



Прогресс  
Перспектива  
Профессионализм

# О результатах областного конкурса «Мастер года – 2017»

22 мая 2017 года

Васильев Р.В., руководитель ЦРОП ДПО

# Цели и задачи конкурса



- выявление и поддержка инновационных методов, средств и технологий профессионального образования;
- развитие творческой инициативы педагогических работников профессиональных образовательных организаций, повышение профессионального мастерства педагогических работников;
- повышение престижа труда педагогических работников профессиональных образовательных организаций;
- выявление талантливых педагогических работников профессиональных образовательных организаций, их поддержка и поощрение;
- распространение лучших образцов профессионального опыта педагогических работников профессиональных образовательных организаций в Иркутской области.

# Нормативно-правовая основа



- ✓ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓ Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования,
- ✓ Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 608н от 08 сентября 2015 года.

# Конкурсные задания



**Заочный этап** – методический портфолио;

**Очный этап:**

- Тестирование на знание нормативно-правовых и психолого-педагогических основ профессиональной деятельности;
- Учебное занятие;
- Методический семинар;
- Виртуальная экскурсия;
- Мастер-класс.

# Участники конкурса



## Территории

Ангарск – 4  
Братск – 2  
Иркутск – 3  
Саянск – 1  
Тулун – 1  
Усолье-Сибирское – 2  
Черемхово – 1  
п. Бохан – 1  
п. Балаганск – 1  
п. Усть-Ордынский – 1  
п. Улькан – 1  
п. Чунский – 1  
Р.п. Юрты – 1

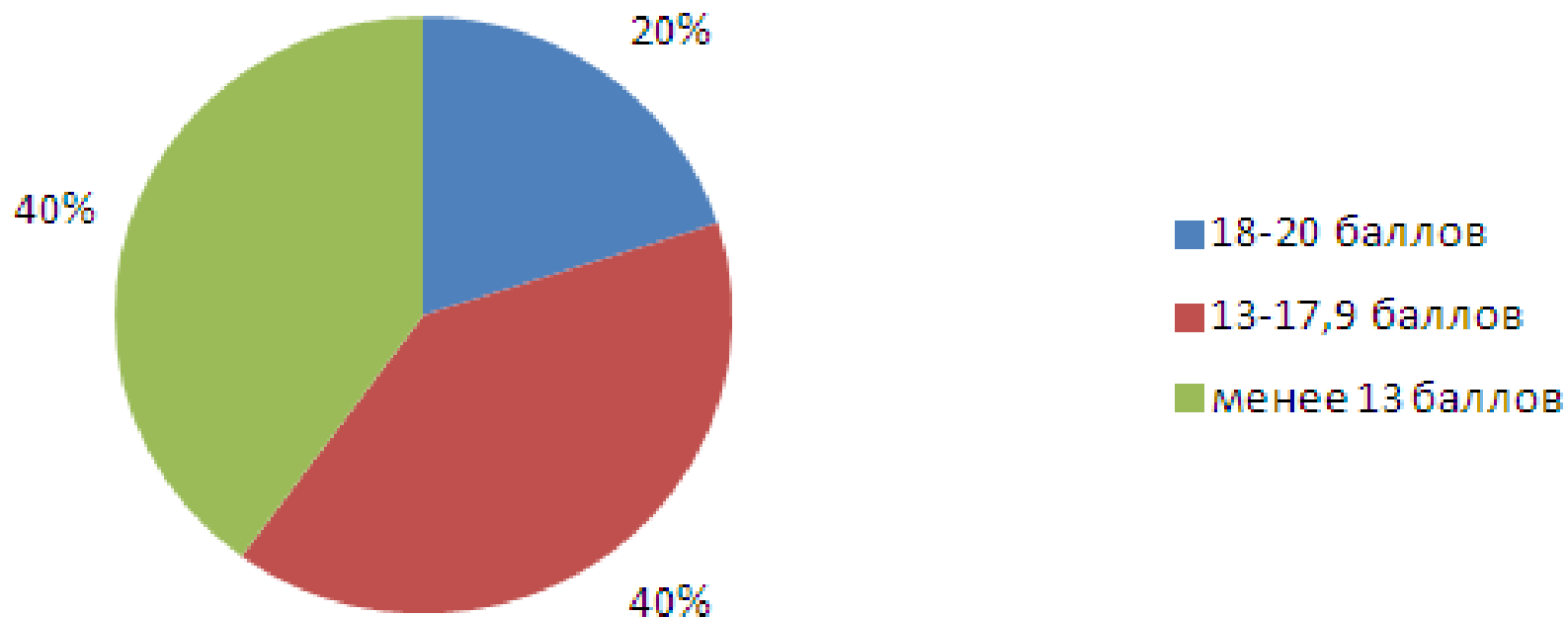
## Профессии

Повар, кондитер – 4 Повар для лиц с ОВЗ -1  
Парикмахер – 3  
Сварщик – 2  
Автомеханик – 1  
Мастер общестроительных работ – 1  
Продавец, контролер-кассир – 1  
Тракторист-машинист сельскохозяйственного  
профиля – 1  
Мастер по обработке цифровой информации  
– 1  
Оператор швейного оборудования - 1  
Электромонтер по ремонту и обслуживанию  
электрооборудования -1  
Маляр для лиц с ОВЗ – 1  
Швея для лиц с ОВЗ – 1  
Коммерция – 1

# Методический портфолио



кол-во участников, в %



# Основные недостатки при оформлении методического портфолио

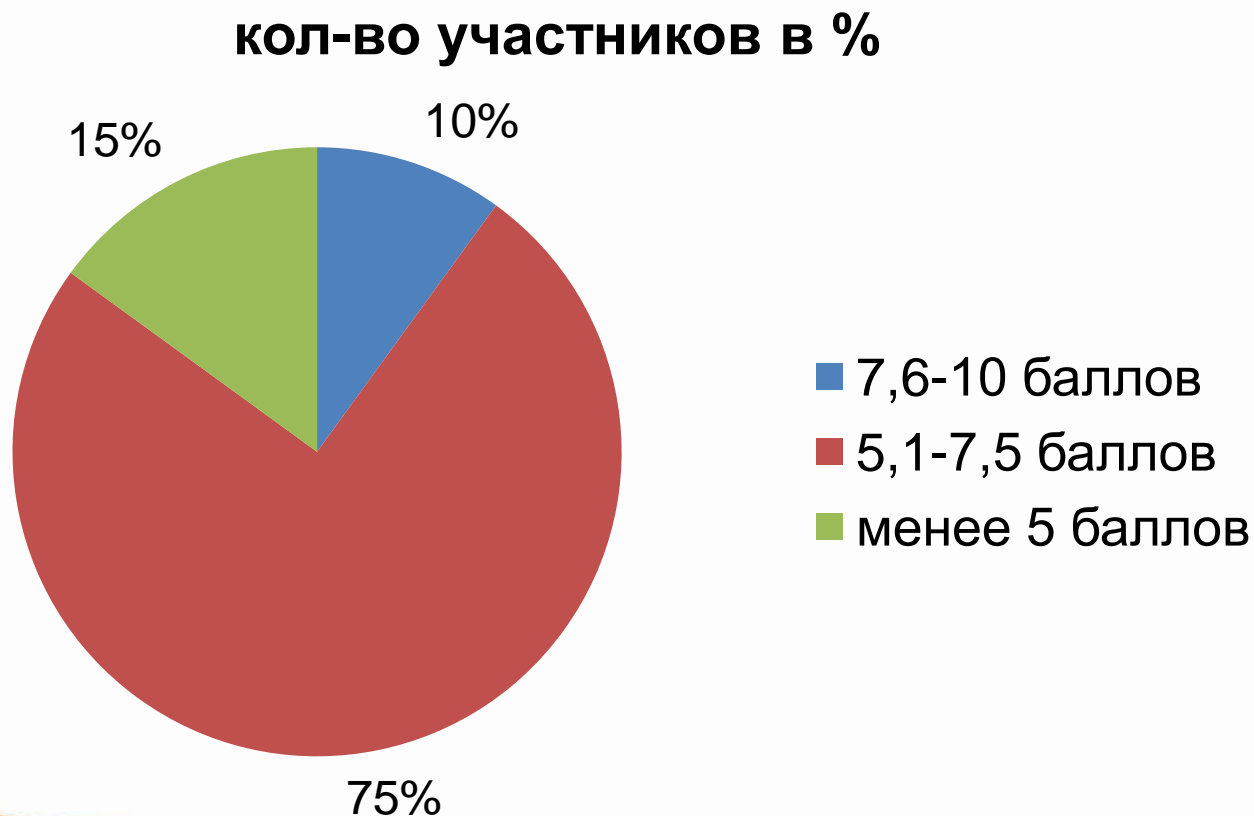


- Материалы представлены бессистемно, отсутствует логика их включения в портфолио;
- Не указывается обоснованность используемых технологий, методик, диагностических средств;
- Отсутствие сопроводительной информации по участию педагога в конкурсах, конференциях, наличии публикаций, проведении открытых уроков и т.п.;
- Не представлены собственные методические и дидактические разработки, авторские программы, программы профессиональных проб;
- Преимущественное использование одного вида информации – текста (отсутствие графиков, схем, рисунков и изображений);
- Отсутствие единого стиля оформления портфолио (используются разные форматы, цвет и размеры шрифта, фоновое исполнение);
- Плохое качество представленных изображений.

# Тестирование



включало 40 вопросов в области нормативно-правовых и психолого-педагогических основ профессиональной деятельности. Время на выполнение теста – 1 час.

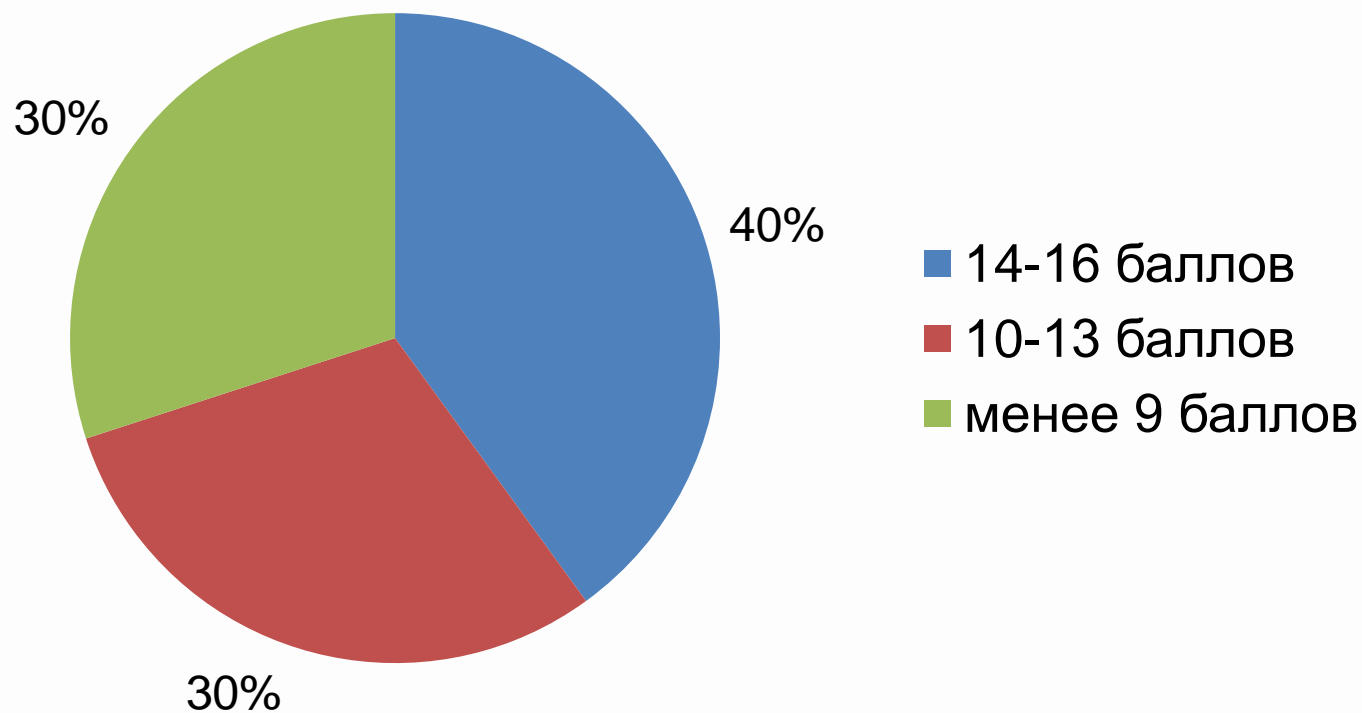




# Учебное занятие



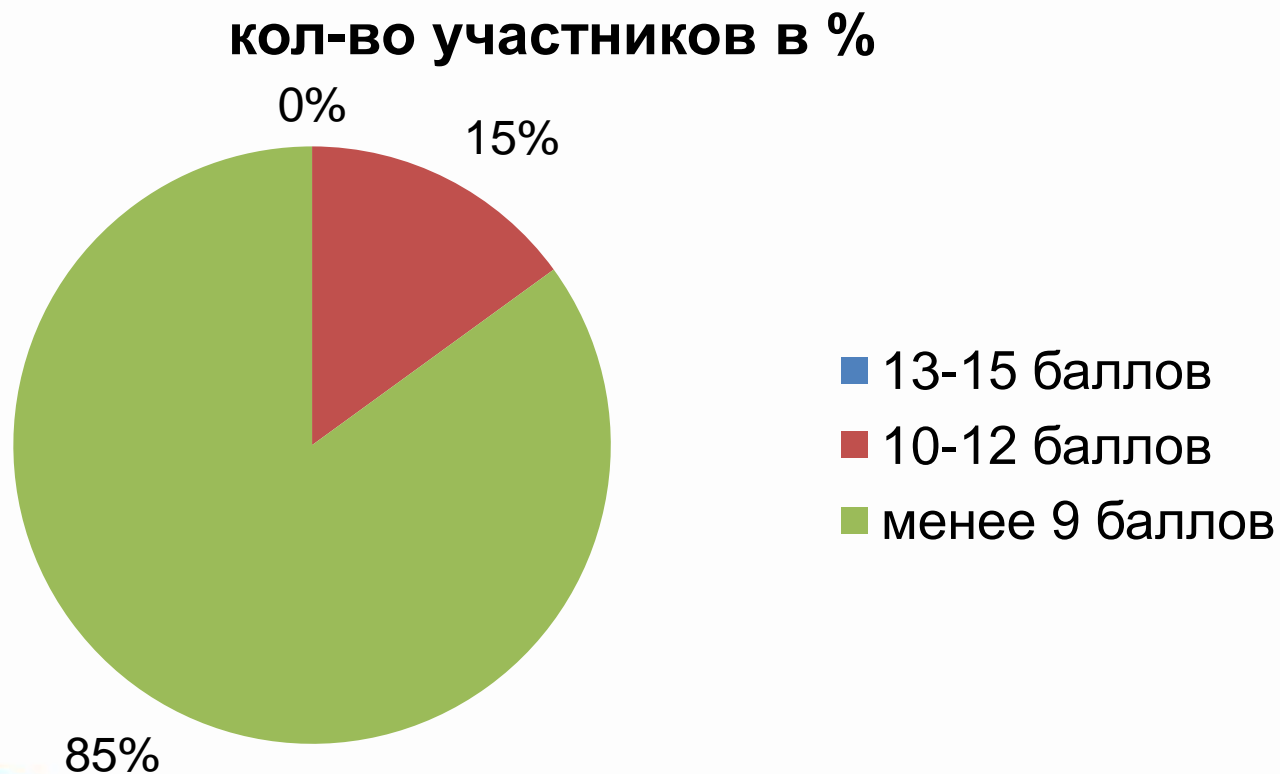
кол-во участников в %



# Методический семинар



Публичная самопрезентация участника через представление деятельности мастера производственного обучения по разработке программно-методического обеспечения учебно-производственного процесса.



# Основные недостатки



*По критерию «Информационная насыщенность»:*

- бессистемное представление направлений деятельности;
- не представлены показатели учебно-методической деятельности мастера п/о;
- не представлена система работы с работодателями по разработке программ практик;
- не представлены методики осуществления педагогического контроля и оценки уровня сформированности компетенций по ПМ.

*По критерию «Использование возможностей ИКТ для представления информации»:*

- использование одного вида представления информации – текстового;
- не целесообразное использование средств интерактивности (эффекты анимации), звуковых фрагментов и видео в презентации;
- не соблюдение рекомендаций к оформлению презентаций.

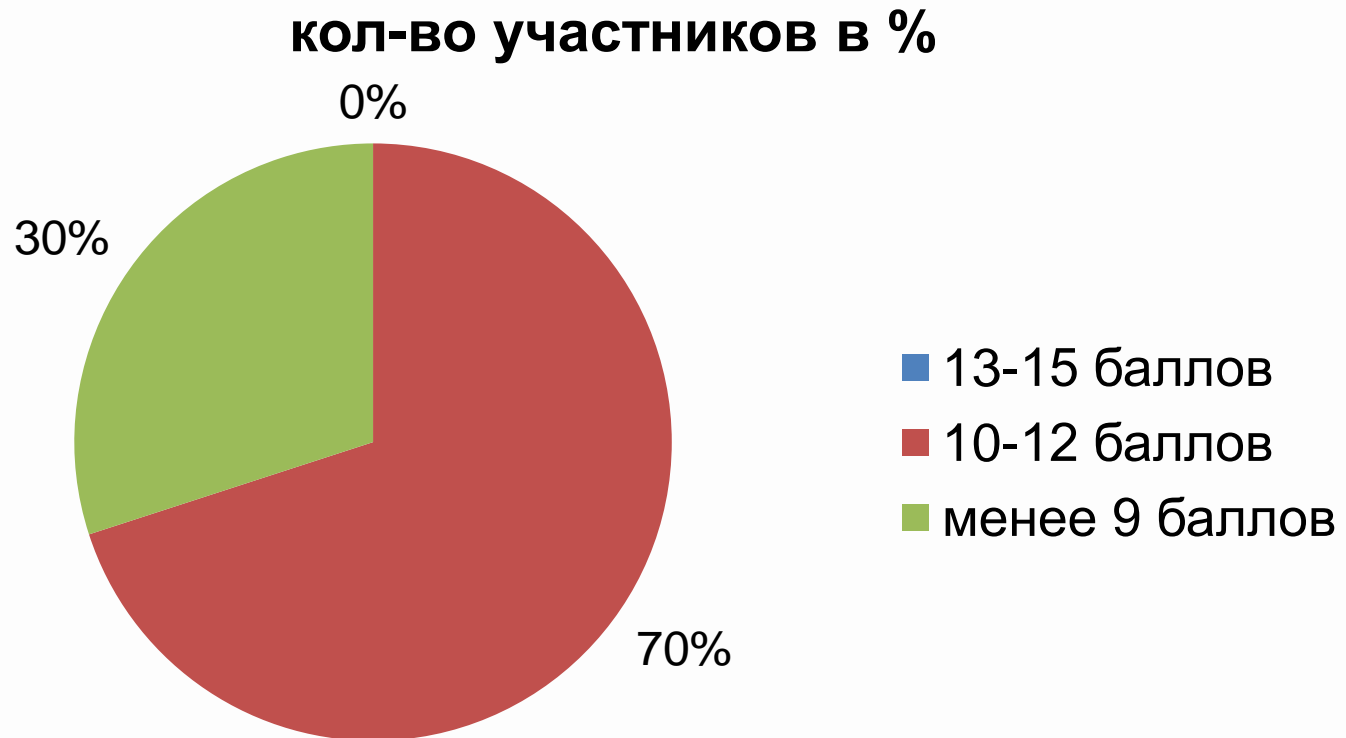
*По критерию «Культура представления задания»:*

- чтение слайдов;
- неспособность удержать интерес аудитории.

# Виртуальная экскурсия



Проводилось с целью демонстрации участникам умений работы с информационными и коммуникационными технологиями.



# Основные недостатки



*По критерию «Информационная насыщенность»:*

- стандартный подход (отсутствие проявления творчества) к формированию содержания работы.

*По критерию «Использование возможностей ИКТ для представления информации»:*

- преимущественное использование одного вида представления информации – текстового;
- не целесообразное использование средств интерактивности (эффекты анимации), звуковых фрагментов и видео в презентации;
- не соблюдение рекомендаций к оформлению презентаций;
- не соблюдение авторского права (ссылка на источники, правильное оформление списка источников).

*По критерию «Культура представления задания»:*

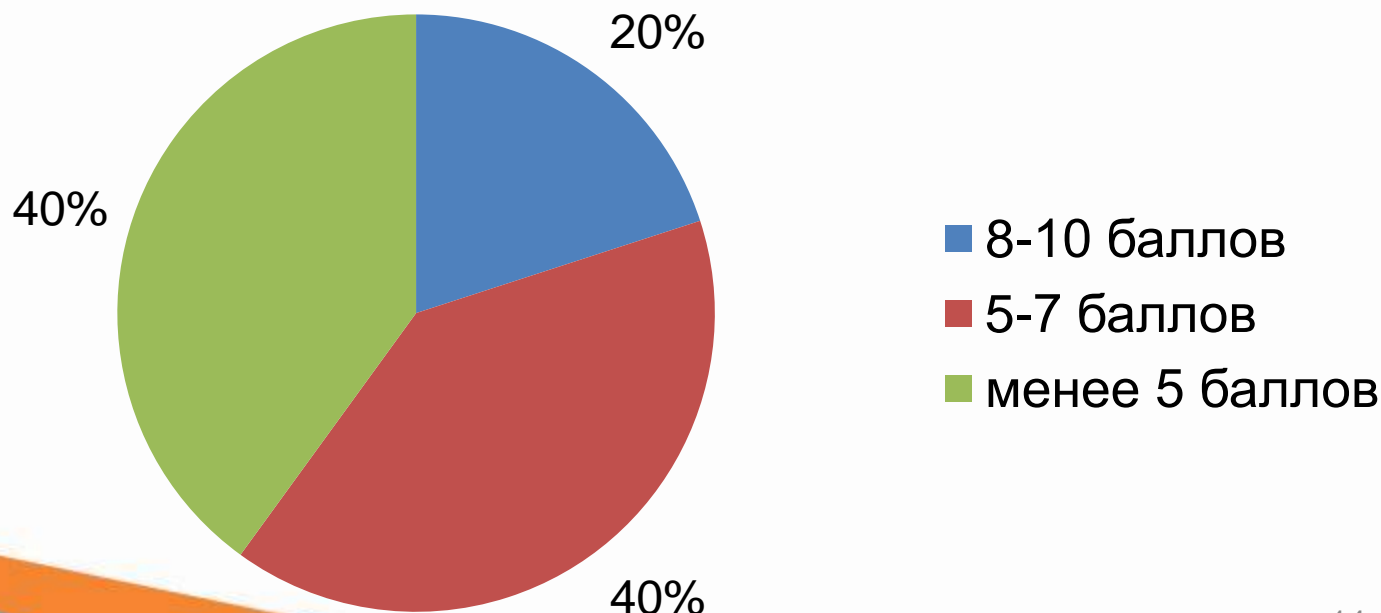
- чтение слайдов;
- неспособность удержать интерес аудитории;
- стандартное представление задания (в форме доклада), отсутствие активных форм подачи материала.

# Мастер-класс



Проводилось с целью демонстрации владения технологиями проведения практико-ориентированных профориентационных мероприятий, педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих (служащих), специалистов среднего звена.

**кол-во участников в %**





# Основные недостатки

- стандартный подход (отсутствие проявления творчества) к формированию содержания и выбору формы проведения мастер-класса;
- отсутствие демонстрации механизмов оценивания достигнутых результатов;
- отсутствие обратной связи и предоставления возможности для высказывания собственной точки зрения.



# Рекомендации

- ✓ Предварительно присутствовать в качестве зрителей на конкурсах профессионального мастерства с целью получения опыта (в обязательном порядке для молодых педагогов, имеющих опыт работы менее двух лет).
- ✓ Более тщательно готовиться к конкурсу: изучать методические рекомендации по выполнению конкурсных заданий, обращаться за консультацией к организаторам и т.д.
- ✓ Пройти курсовую подготовку, семинары в области применения ИКТ в профессиональной деятельности, в частности оформления электронного методического портфолио.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

# Приглашаем к сотрудничеству!



г. Иркутск  
ул. Рабочего Штаба, 19а

тел.: 8(3952)484-232

сайт: [center-prof38.ru](http://center-prof38.ru)

e-mail: [kafedra\\_poipkro@mail.ru](mailto:kafedra_poipkro@mail.ru)

