

БИБЛИОТЕКА

*Учителя*

**Основы безопасности  
жизнедеятельности**

В. М. Евлахов

**Методика  
проведения занятий  
в общеобразовательных  
учреждениях**

Методическое пособие

Москва • ДРОФА • 2009

УДК 372.861.4  
ББК 74.266.8  
Е17

*Серия основана в 1996 году*

**Евлахов, В. М.**

**Е17** Основы безопасности жизнедеятельности. Методика проведения занятий в общеобразовательных учреждениях: методическое пособие / В. М. Евлахов. — М.: Дрофа, 2009. — 271, [1] с. — (Библиотека учителя).

ISBN 978-5-358-03767-0

В пособии кратко изложены основные положения дидактики, даны методические рекомендации по подготовке и проведению занятий по курсу ОБЖ, а также приведены примеры уроков и заданий для контроля и оценки качества знаний учеников.

Книга поможет как начинающему, так и опытному учителю подготовиться к уроку, правильно построить и провести его, а также выбрать оптимальные формы и методы обучения.

УДК 372.861.4  
ББК 74.266.8

Серия «Библиотека учителя»

**Евлахов Вячеслав Михайлович**

## **ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕНДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Методика проведения занятий  
в общеобразовательных учреждениях

Методическое пособие

Зав. редакцией С. В. Курчина. Ответственный  
редактор Е. В. Овсянникова. Художественное оформление  
Л. П. Копачева. Технический редактор С. А. Толмачева  
Компьютерная верстка Г. А. Фетисова. Корректор А. А. Никулина

Санитарно-эпидемиологическое заключение  
№ 77.99.02.953.Д.006315.08.03 от 28.08.2003.

Подписано к печати 20.08.09. Формат 84×108<sup>1/32</sup>.  
Бумага типографская. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 14,3. Тираж 3000 экз. Заказ № 1279.  
ООО «Дрофа». 127018, Москва, Сущевский вал, 49.

Предложения и замечания по содержанию и оформлению книги  
просим направлять в редакцию общего образования  
издательства «Дрофа»: 127018, Москва, а/я 79.  
Тел.: (495) 795-05-41. E-mail: chief@drofa.ru

По вопросам приобретения продукции издательства «Дрофа»  
обращаться по адресу: 127018, Москва, Сущевский вал, 49.  
Тел.: (495) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (495) 795-05-52.

Торговый дом «Школьник». 109172, Москва, ул. Малые Каменщики,  
д. 6, стр. 1А. Тел.: (495) 911-70-24, 912-15-16, 912-45-76.

Сеть магазинов «Переплетные птицы». Тел.: (495) 912-45-76.  
Интернет-магазин: <http://www.drofa.ru>

Отпечатано в ОАО «Домодедовская типография»,  
г. Домодедово, Каширское ш., д. 4, корп. 1.

ISBN 978-5-358-03767-0

© ООО «Дрофа», 2009

## **Предисловие**

Долгое время дидактика была единственной научной дисциплиной, которая занималась исследованием проблем теории и практики обучения. Но постепенно от дидактики отпочковались и начали формироваться отдельные научные дисциплины, получившие название частных дидактик. Объективной причиной этого явились, во-первых, постоянно возрастающие требования к качеству обучения, во-вторых, непрерывный рост объема информации по каждому отдельно взятому учебному предмету (образовательной области) и в целом по курсу средней школы, в-третьих, различия в методах и формах обучения, которые применяются при изучении разных учебных предметов. Областью исследования частных дидактик стали вопросы теории и практики обучения по отдельным учебным предметам (образовательным областям).

В свете изменений, происходящих в современной педагогике, разработка частных методик по различным учебным предметам в средней общеобразовательной школе продолжает оставаться актуальной. В настоящем издании предпринята попытка изложить методические аспекты преподавания курса ОБЖ на основе современных дидактических теорий с учетом того, что в настоящий момент происходит своеобразное пере-

осмысление многих положений, и исходя из того, что обучение не должно сводиться к передаче ученикам готовых знаний и самостоятельному овладению всем объемом учебного материала. В его основе должно лежать рациональное сочетание разнообразных методов обучения, повышающих познавательную активность и учебную самостоятельность учащихся под четким руководством преподавателя, организующего и корректирующего ход этого процесса.

Пособие состоит из восьми глав. Каждая глава содержит краткое изложение основных положений дидактики, которое предваряет последующий материал и служит своеобразным теоретическим обоснованием вопросов, рассматриваемых далее.

В книге содержится большое количество выдержек из педагогического наследия прошлого и в то же время приводится достаточно большое количество ссылок на материал современных дидактов, как известных, так и тех, кто недостаточно известен широкому кругу педагогов, но чьи нестандартные подходы к проблемам современной дидактики заслуживают внимания. Это сделано с целью облегчить ознакомление с первоисточниками и не создавать трудностей при поиске материала.

В тексте применяется термин «учитель» по двум причинам: во-первых, многое из того, о чем здесь говорится, может быть использовано преподавателями других предметов, во-вторых, деятельность преподавателя-организатора неизмеримо шире, чем деятельность учителя ОБЖ, а здесь отражен только один из ее аспектов, а именно подготовка и проведение занятий по курсу ОБЖ.

## ГЛАВА 1

### Место и роль предмета ОБЖ в педагогическом процессе

#### Процесс становления курса ОБЖ

События, происходившие на территории бывшего СССР во второй половине 80-х гг. ХХ в. (28 мая 1985 г. — землетрясение на о. Сахалин, 26 апреля 1986 г. — авария на Чернобыльской АЭС, 7 декабря 1988 г. — землетрясение в Армении и т. д.), со всей остротой поставили вопрос о необходимости подготовки населения к действиям в условиях чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и экологического характера. В последние годы резко возрос риск террористических атак, расширились зоны боевых действий, массовых выступлений населения, например, антиглобалистов и т. п. И этот перечень можно продолжить.

С подобными проблемами сталкиваются и другие страны мира. Достаточно вспомнить последствия землетрясений и наводнений, ураганов и других климатических катаклизмов. Цунами, возникшее в результате моретрясения на дне Индийского океана 26 декабря 2004 г., унесло жизни сотен тысяч людей. А чего стоят события 11 сентября 2002 г. в США, когда в результате террористических актов погибли тысячи людей и были полностью разрушены здания Всемирного торгового центра в Нью-Йорке.

Не меньший ущерб наносят аварии и катастрофы в промышленности, на транспорте, в энерге-

тике и т. п. Несмотря на гигантские шаги научно-технического прогресса, из повседневной жизни человека не исчезают опасности, таящие угрозу жизни, здоровью и имуществу. Возникает парадоксальная ситуация: техника с каждым годом становится более надежной и безопасной в эксплуатации, а количество аварий и катастроф не уменьшается, к тому же их последствия становятся все более трагичными.

Перед человечеством со всей остротой встал вопрос об обеспечении безопасных условий жизнедеятельности каждого человека в отдельности и человечества в целом.

Проблема эта многогранна и в каждой стране имеет свою специфику проявления. Но основной упор при ее разрешении должен быть сделан на создание универсальной системы безопасной жизнедеятельности. Не последняя роль в решении этой задачи отводится различным структурам образования, где человек овладевает научными знаниями, практическими умениями и навыками, развивает свои умственно-познавательные способности, формирует мировоззрение, нравственность, общую культуру, т. е. становится личностью, индивидуальностью. И задача образовательных учреждений состоит в том, чтобы эта личность стала «личностью безопасного типа», способной постоянно совершенствовать систему защиты населения, максимально адаптировать ее к чрезвычайным ситуациям любого характера. Учитывая, что существовавший до 1991 г. в образовательных учреждениях курс начальной военной подготовки не включал в себя необходимый объем знаний в плане действий населения в условиях чрезвычайных ситуаций, Постановлением Совета Министров РСФСР от 14 мая 1991 г. «...в целях... выработки навыков поведения в экстремальных ситуациях...» Министерству образования РСФСР было предложе-

но ввести в курс школ новыи предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» и «...в четырехмесячный срок разработать программу нового курса, предназначенного для подготовки учащихся к поведению в экстремальных ситуациях...».

### **Современное состояние изучения курса ОБЖ**

В 1993 г. авторским коллективом под руководством В. С. Леднева и М. Р. Леонтьевой был разработан, а затем и утвержден *Федеральный базисный учебный план* средней общеобразовательной школы, на основе которого и разрабатывались все остальные учебные планы, в том числе и по курсу ОБЖ. На основе учебных планов были разработаны учебники по ОБЖ для 1–11 классов и самые разнообразные методические материалы. Во всех школах было начато преподавание нового предмета.

Значимость изучения курса ОБЖ в рамках общеобразовательных учреждений и учреждений начального и среднего профессионального образования обусловливается в первую очередь тем обстоятельством, что в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности» реализуются требования целого ряда документов федерального уровня. Наиболее важные из них:

1. Конституция РФ, принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.
2. «О безопасности». Закон РФ от 5 марта 1992 г.
3. «О радиационной безопасности населения». Федеральный закон от 9 января 1996 г.
4. «О пожарной безопасности». Федеральный закон от 21 января 1994 г.
5. «О безопасности дорожного движения». Федеральный закон от 10 декабря 1995 г.
6. «Об обороне». Федеральный закон от 31 мая 1996 г.

7. «О гражданской обороне». Указ Президента РФ от 8 мая 1993 г. № 643.
8. «О статусе военнослужащих». Закон РФ от 22 января 1993 г.
9. «О воинской обязанности и военной службе». Федеральный закон от 28 марта 1998 г.
10. «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера». Федеральный закон от 21 декабря 1994 г.
11. «О порядке подготовки населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций». Постановление Правительства РФ от 24 июля 1995 г. № 738.
12. «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций». Постановление Правительства РФ от 5 ноября 1995 г. № 1113.
13. «Об утверждении Положения о подготовке граждан РФ к военной службе». Постановление Правительства РФ от 3 марта 2001 г. № 157.
14. Приказ министра обороны РФ и министра образования РФ от 3 марта 2001 г. № 203 / 1936.

В курс ОБЖ включен раздел «Основы военной службы», в ходе которого юноши не только теоретически знакомятся со службой в армии, но и практически участвуют в занятиях на базе воинской части, занимаются военно-прикладными видами спорта.

Курс ОБЖ является своеобразной базой для проведения целого ряда внеклассных мероприятий. Это прежде всего Всероссийское детско-юношеское движение «Школа безопасности», а также мероприятия по подготовке к празднованию юбилеев победы в Великой Отечественной войне, увековечивание подвигов героев боевых действий.

Таким образом, в курсе ОБЖ практически реализуются требования нормативных документов федерального уровня, он нацелен не только на теоретическое изучение опасностей современного мира, но и на практическое применение полученных знаний в повседневной жизни. В ходе заня-

тий обучаемые получают систематизированное представление о возможных опасностях, учатся их прогнозировать и вырабатывать безопасный алгоритм действий в конкретных условиях обстановки.

Только на занятиях по ОБЖ ученики обучаются оказанию первой медицинской помощи, транспортировке пострадавших, элементарным приемам самозащиты и выживания в природных условиях и т. д.

Предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» решает и еще одну немаловажную задачу — он нацелен на пропаганду здорового образа жизни, профилактику вредных привычек: наркомании, токсикомании, алкоголизма, курения, СПИДа, половой распущенности, знакомит с основами репродуктивного здоровья.

Все это свидетельствует о важности данного курса в программе средней школы и о необходимости постоянного совершенствования методики преподавания данного предмета.

## ГЛАВА 2

### Характеристика курса ОБЖ

#### Цели курса ОБЖ

**Цели курса ОБЖ** представлены в федеральном компоненте государственного стандарта.

**Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- освоение знаний о здоровом образе жизни; опасных и чрезвычайных ситуациях и основах безопасного поведения при их возникновении;
- развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни, обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- овладение умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

**Изучение основ безопасности жизнедеятельности на ступени среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, ду-

ховности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;

- дифференциация обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;

- обеспечение обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

Учебные предметы федерального компонента представлены на двух уровнях — базовом и профильном. Оба уровня стандарта имеют *общеобразовательный характер*, однако они ориентированы на приоритетное решение разных комплексов задач.

**Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;

- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;

- **овладение умениями** оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

***Изучение основ безопасности жизнедеятельности на профильном уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:***

- **освоение знаний** о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; об основах обороны государства, о порядке подготовки граждан к военной службе, призыва и поступления на военную службу, прохождения военной службы по призыву, контракту и альтернативной гражданской службы;
- **овладение умениями** оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- **развитие качеств личности** (эмоциональной устойчивости, смелости, решительности, готовности к перегрузкам, умения действовать в условиях физического и психологического напряжения и др.), необходимых гражданину для прохождения военной службы по призыву и контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации или других войсках;
- **воспитание ценностного отношения** к человеческой жизни и здоровью; уважения к героическому наследию России, ее государственной символике; патриотизма и чувства долга по защите Отечества.

Как видно из приведенных выше выдержек из документов, цели изучения ОБЖ в средней (полной) общей школе логично вытекают из целей изучения ОБЖ в основной школе. Таким образом, выполняется принцип непрерывности изучения данного предмета. В то же время в курсе ОБЖ средней (полной) общей школы, по сравнению с основной школой, появляются совершенно новые цели. Многие вопросы, например, о здоровье и здоровом образе жизни, о безопасном поведении в опасных и чрезвычайных ситуациях различного характера, рассматриваются в старшей школе более широко, готовя учащихся к решению проблем, с которыми они неизбежно столкнутся в процессе своей дальнейшей жизнедеятельности.

В целом можно сказать, что такая постановка целей курса ОБЖ соответствует потребностям личности, общества и нашего государства на современном этапе развития и должна быть, безусловно, реализована в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения.

### **Содержание курса ОБЖ**

Под **содержанием курса** предмета ОБЖ понимается система знаний, умений и навыков, которые приобретает учащийся в процессе обучения по данному предмету в определенном типе учебного заведения. На содержание курса предмета ОБЖ влияет целый ряд объективных и субъективных факторов. Объективные факторы определяются в первую очередь нормативными документами, субъективные — конкретными условиями преподавания в том или ином учебном учреждении.

Объем изучаемого материала по курсу ОБЖ вытекает из целей и определяется стандартами образования, где приводится **обязательный ми-**

*нимум содержания основных образовательных программ*, в том числе по курсу ОБЖ, который предусматривает изучение следующих вопросов.

### Основное общее образование

- **Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.**

Здоровый образ жизни. Факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье. Вредные привычки и их профилактика.

Опасные ситуации на дороге. Правила дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и велосипедистов). Опасные ситуации на транспорте. Поведение пассажиров в общественном транспорте.

Пожар. Возможные причины пожара. Меры пожарной безопасности. Правила поведения на пожаре. Использование средств пожаротушения.

Опасные ситуации и правила поведения на воде. Оказание помощи утопающему.

Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.

Использование индивидуальных средств защиты: домашней медицинской аптечки, ватно-марлевой повязки, респиратора, противогаза.

Безопасное поведение человека в природных условиях: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

Меры безопасности при пребывании человека на территории с неблагоприятными экологическими факторами. *Пределенно допустимые концентрации (ПДК) вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания.*

Ситуации криминогенного характера, меры предосторожности и правила поведения. Элементарные способы самозащиты.

Опасные ситуации и меры предосторожности в местах большого скопления людей (в толпе, местах проведения массовых мероприятий, на стадионах).

Меры предосторожности при угрозе совершения террористического акта. Поведение при похищении или захвате в качестве заложника.

- **Оказание первой медицинской помощи.**

Первая медицинская помощь при отравлениях, ожогах, отморожениях, ушибах, кровотечениях.

- **Основы безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.**

Чрезвычайные ситуации природного характера и поведение в случае их возникновения.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и поведение в случае их возникновения.

Действия населения по сигналу «Внимание всем!» и сопровождающей речевой информации.

Средства коллективной защиты и правила пользования ими. Эвакуация населения.

### Среднее (полное) общее образование

#### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

- **Сохранение здоровья и обеспечение личной безопасности.**

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье.

Репродуктивное здоровье. Правила личной гигиены. *Беременность и гигиена беременности. Уход за младенцем.*

Первая медицинская помощь при тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим

током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

**• Государственная система обеспечения безопасности населения.**

*Основные положения Концепции национальной безопасности Российской Федерации.*

Чрезвычайные ситуации природного (метеорологические, геологические, гидрологические, биологические), техногенного (аварии на транспорте и объектах экономики, радиационное и химическое загрязнение местности) и социального (терроризм, вооруженные конфликты) характера.

Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (РСЧС).

Гражданская оборона, ее предназначение и задачи по обеспечению защиты населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.

Правила безопасного поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.

Государственные службы по охране здоровья и обеспечению безопасности населения.

**• Основы обороны государства и воинская обязанность.**

Защита Отечества — долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Россий-

ской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации — основа обороны государства. *История создания Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.*

Обязательная подготовка к военной службе. Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Военно-профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации.

**ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**• Сохранение здоровья и обеспечение личной безопасности.**

Здоровый образ жизни как основа личного здоровья и безопасной жизнедеятельности. Факторы, влияющие на укрепление здоровья. Факторы, разрушающие здоровье.

Физическая и психологическая подготовка к профессиональной деятельности. Нормативы физической подготовленности.

Первая медицинская помощь при ранениях, тепловых и солнечных ударах, поражениях электрическим током, переломах, кровотечениях; навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

- **Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях.**

Основы законодательства Российской Федерации по организации защиты населения.

Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера.

Основные направления деятельности государства по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Государственные службы по охране здоровья и обеспечению безопасности населения, защите от чрезвычайных ситуаций.

Современные средства поражения, их поражающие факторы, мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. Эвакуация населения из прогнозируемых зон поражения. Инженерная защита населения от поражающих факторов в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. Средства индивидуальной защиты. Приборы радиационной и химической разведки. Дозиметрический контроль, средства и порядок проведения. Основные задачи гражданской обороны. Организация гражданской обороны образовательного учреждения.

Правила безопасного поведения человека при угрозе террористического акта и захвате в качестве заложника. Меры безопасного поведения населения, оказавшегося на территории военных действий.

- **Основы обороны государства.**

Оборона государства — система мер по защите его целостности и неприкосновенности. Основные положения Концепции национальной безопасности и Военной доктрины РФ. Основные угрозы военной безопасности России.

Основные этапы создания, боевые традиции и воинские символы Российской армии и Вооруженных Сил Российской Федерации.

Вооруженные Силы Российской Федерации, их правовой статус. Состав Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил и рода войск, их предназначение и задачи. Другие войска, их состав и предназначение.

Модернизация вооружения, военной и специальной техники. Техническая оснащенность и ресурсное обеспечение Вооруженных Сил.

- **Основы военной службы.**

Правовые основы военной службы. Воинская обязанность. Основные положения Федеральных законов РФ «О воинской обязанности и военной службе» и «Об альтернативной гражданской службе».

Прохождение военной службы по призыву, контракту. Альтернативная гражданская служба.

Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Моральные, индивидуально-психологические и профессиональные качества гражданина, необходимые для военной службы.

Психические свойства личности и психология воинского коллектива. Формы общения в воинском коллективе. Профилактика неуставных взаимоотношений.

Права и ответственность военнослужащих. Нормы международного гуманитарного права.

- **Элементы начальной военной подготовки.**

Основы строевой подготовки. Строевые приемы и движение с оружием и без оружия. Стroi отделения: развернутый, походный.

Основы огневой подготовки. Назначение и боевые свойства личного оружия. Порядок неполной

разборки и сборки оружия (на примере автомата Калашникова). Приемы и правила стрельбы. Выполнение начального упражнения стрельбы из автомата на базе воинской части.

Основы тактической подготовки. Обязанности солдата в бою. Способы метания ручных осколочных и противотанковых гранат. Способы ориентирования на местности. Движение по азимуту.

*Основы технической и прикладной физической подготовки. Занятия специальными упражнениями (упражнения на специальных снарядах, преодоление полос препятствий, плавание, марш-броски, спортивное ориентирование и др.).*

Обеспечение безопасности военной службы. Общие требования к безопасности военной службы. Предупреждение гибели и травматизма военнослужащих. Обязательное государственное страхование жизни и здоровья военнослужащих.

Организация и подготовка к учебным сборам на базе воинской части. Ознакомление с примерным учебным планом по организации и проведению учебных сборов на базе воинской части, режимом дня: условиями пребывания в воинской части, правилами безопасности во время учебных сборов.

**• Военно-профессиональная ориентация.**

Цели и задачи военно-профессиональной ориентации. Овладение военно-учетными специальностями. Занятия военно-прикладными видами спорта.

Военная служба по призыву как этап профессиональной карьеры. Классы сходных воинских должностей, командные воинские должности.

Подготовка офицеров запаса на военных кафедрах образовательных учреждений высшего профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил

Российской Федерации, МВД России, ФСБ России, МЧС России.

Основные виды образовательных учреждений военного профессионального образования. Порядок подготовки и поступления в военные учреждения профессионального образования Минобороны России, МВД России, ФСБ России, МЧС России и других ведомств по обеспечению безопасности населения.

Такой объем содержания курса ОБЖ в общеобразовательном учебном заведении сегодня считается вполне достаточным. Вместе с тем логично предположить, что в дальнейшем содержание курса ОБЖ будет расширяться. Следует ожидать, что в него будут включены вопросы экологической и экономической безопасности, психоэнергетической защиты, поведения в стрессовых ситуациях и некоторые другие. Тенденция к расширению и углублению содержания курса ОБЖ будет сохраняться и в дальнейшем в силу целого ряда обстоятельств объективного характера, приводящих к росту угроз жизни человека. Наиболее значимые из них:

1. Расширение техногенной деятельности, усложнение технологических процессов, ввод в эксплуатацию новых объектов без достоверного прогноза последствий результата их воздействия на окружающую среду.

2. Износ оборудования, нарушение техники безопасности, ошибки в проектировании, сбои в работе оборудования по причинам, не зависящим от человека.

3. Невозможность предусмотреть в полном объеме негативные последствия научных открытий, технологических решений.

4. Нерациональное использование природных ресурсов, ведущее к нарушению экологического равновесия.

5. Рост плотности народонаселения.

6. Невозможность учета человеческого фактора.

7. Рост количества людей, употребляющих наркотики, алкоголь, количество ВИЧ-инфицированных, медицинские и социальные последствия.

8. Отклонения в поведении человека.

9. Синергетичность (взаимосвязь и взаимозависимость) всех процессов.

10. Психологические аспекты человеческой жизнедеятельности, рост террористической деятельности, деятельности антиглобалистических и других организаций.

#### **Требования к уровню подготовки по ОБЖ выпускников средних общеобразовательных учреждений**

Выпускники основной и средней (полной) общей школы имеют право сдавать ОБЖ в качестве экзамена по выбору на итоговой аттестации. В аттестат о среднем (полном) общем образовании обязательно выставляется отметка по ОБЖ, так как этот предмет входит в инвариантную часть Базисного учебного плана, в аттестат об основном общем образовании отметка по ОБЖ выставляется в том случае, если он был включен в рабочий учебный план общеобразовательного учреждения. Исходя из этого, в Проектах стандартов основного общего и среднего полного образования по ОБЖ содержатся требования к уровню подготовки выпускников. Данные требования служат основой при оценке качества знаний в процессе обучения, а также используются при составлении экзаменационных билетов, тестов, ситуационных заданий, вопросов для собеседования, защите рефератов при сдаче итоговой аттестации.

#### **Требования к уровню подготовки выпускников основной школы**

**В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик должен:**

**знать/понимать:**

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;

- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;

- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия;

**уметь:**

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;

- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;

- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, обморожениях, ушибах, кровотечениях;

- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;

- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;

- действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения;

**использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;

- соблюдения мер предосторожности и правил поведения в общественном транспорте;
- пользования бытовыми приборами и инструментами;
- проявления бдительности, безопасного поведения при угрозе террористического акта;
- обращения в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

**Требования к уровню подготовки выпускников средней (полной) общей школы**

**В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне ученик должен:**

**знать/понимать:**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;

- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;

- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

**уметь:**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.

**В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на профильном уровне ученик должен:**

**знать/понимать:**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

- основные задачи и структуру государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основы российского законодательства о защите Отечества и воинской обязанности граждан;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- нормы международного гуманитарного права;
- назначение и боевые свойства личного оружия;
- средства массового поражения и их поражающие факторы;
- защитные сооружения гражданской обороны и правила их использования;
- правила приема в общеобразовательные учреждения военного и профессионального образования Минобороны России, МВД России, ФСБ России, МЧС России;

**уметь:**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- использовать полученные знания при первоначальной постановке на воинский учет;
- выполнять неполную разборку и сборку автомата Калашникова;
- вести стрельбу из автомата по неподвижным целям;
- владеть навыками безопасного обращения с оружием;

- ориентироваться на местности по карте и двигаться к заданной точке по азимуту;
- обращаться с приборами радиационной, химической разведки и дозиметрического контроля;
- выполнять упражнения строевой и тактической подготовки;
- выполнять упражнения по физической подготовке в объеме требований, предъявляемых к молодому пополнению воинских частей и кандидатам, поступающим в высшие военно-учебные заведения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- вызова в случае необходимости соответствующих служб экстренной помощи.

В настоящее время в связи с переходом средней (полной) общей школы на профессионально-ориентированное обучение данные требования не могут устроить те образовательные учреждения, выпускники которых будут готовиться для получения профессий, связанных с военной службой. В этой связи можно говорить о расширении содержания курса ОБЖ и требований к выпускникам средней (полной) общей школы.

### **Образовательные (учебные) программы по курсу ОБЖ**

Средством реализации образовательных стандартов на практике служат *образовательные программы* по предметам обучения, которые на практике чаще называют *учебными программами* или просто программами по конкретному предмету.

**Учебная программа по ОБЖ** — это нормативный документ, в котором кратко изложено содержание предмета, объем знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению учащимися. Материал предмета представлен в программе в форме краткого изложения основных его положений, фактов и выводов в систематизированном виде. Структура учебной программы, как правило, включает следующие разделы:

1) *пояснительную записку*, в которой определяются основные установки по изучению ОБЖ: формулируются цель и задачи обучения, его особенности, принципы построения изучения нового материала курса в целом и особенности в каждом классе;

2) *содержание курса*, где дается перечень разделов, тем, вопросов, их краткое содержание, суммарное время на их отработку, а также перечень знаний, умений и навыков, которые должны быть сформированы, в том числе на межпредметной основе;

3) *примерное распределение часов*, где обозначено время, отводимое на изучение раздела, темы;

4) *методические указания* с рекомендациями о том, в какой форме и с использованием каких методов и средств целесообразно организовать учебный процесс;

5) *критерии оценок*, в которых излагается порядок оценки знаний умений и навыков, приобретенных учащимися в курсе ОБЖ, ориентирующий преподавателя на единообразную оценку их знаний, умений и навыков;

6) *внутри- и межпредметные связи*, где показывают логическую связь и взаимообусловленность разделов и тем курса ОБЖ между собой, а также с курсами других предметов. При необходимости учебная программа может включать и другие разделы.

Учебные программы могут быть *типовыми, рабочими и авторскими*.

**Типовая учебная программа** по ОБЖ разрабатывается на основе государственного образовательного стандарта и носит рекомендательный характер, т. е. показывает, как должны разрабатываться учебные программы по курсу ОБЖ. Она служит своеобразным эталоном и может быть *федеральной*, что означает возможность использования ее в любом учебном заведении РФ, и *региональной*, что означает возможность использования ее в любом учебном заведении данного региона.

В настоящее время существует несколько учебных программ по курсу ОБЖ федерального уровня. Примером могут служить:

1. Программа курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для учащихся общеобразовательных учреждений (авторы Е. Л. Вишневская, В. В. Волошинов, А. М. Глаголева, В. А. Кабачков, Е. Н. Литвинов, А. Т. Смирнов, М. П. Фролов, В. Н. Воробьев).

2. Основы безопасности жизнедеятельности. Программа для общеобразовательных учреждений. 10—11 классы. Профильный уровень / А. Т. Смирнов, Р. А. Дурнев, С. К. Миронов. — М.: Дрофа, 2007. — 48 с.

3. Программа курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для учащихся государственных общеобразовательных учебных заведений. Программа для учащихся общеобразовательных учреждений. Основы безопасности жизнедеятельности / сост. В. Н. Латчук. — М.: Дрофа, 2007. — 112 с.

4. Примерные и авторские программы по курсу ОБЖ: программно-методические материалы и нормативные документы по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» для образовательных учреждений общего, начального и среднего профессионального образования / сост. А. Т. Смирнов, Б. И. Мишин. — М.: Издательство «Русский журнал», 2001. — 168 с.

Примером региональной программы по курсу ОБЖ может служить программа, разработанная в Департаменте образования г. Москвы авторским коллективом

под руководством В. Я. Сюнькова: Концепция и программа к учебно-методическому комплекту «Основы безопасности жизнедеятельности» (1—11 классы). Проблемы военно-патриотического и гражданского воспитания и методическое обеспечение преподавания ОБЖ в образовательных учреждениях Москвы. — М.: Центр «Школьная книга», 2001.

Рабочая учебная программа по курсу ОБЖ создается преподавателем-организатором ОБЖ на основе типовой учебной программы (федеральной или региональной) и после обсуждения утверждается педагогическим советом школы. В ней, как правило, учитываются конкретные условия преподавания курса ОБЖ в данном учебном учреждении и делается акцент на местные условия. Например, при расположении учебного учреждения в городе в программе больше времени отводится на рассмотрение вопросов, связанных с использованием городским транспортом, поведением в местах большого скопления людей и т. д., для учебных учреждений, расположенных в сельской местности, больше времени отводится на изучение других вопросов. То же самое можно сказать, сравнивая, например, условия жизнедеятельности в приморских районах с условиями жизнедеятельности в горных районах. Эти особенности отражаются в пояснительной записке к учебной программе.

Авторская учебная программа по всем основным показателям (содержание предмета, объем знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению учащимися) должна соответствовать требованиям государственного образовательного стандарта, но может иметь другую логику изложения учебного материала. После обсуждения и утверждения на педагогическом совете школы она подлежит согласованию в соответствующих инстанциях и в случае положительного результата становится рабочей учебной программой для дан-

ного учебного учреждения. Авторские учебные программы, как правило, апробируются в рамках педагогических экспериментов. При получении положительных результатов они могут быть рекомендованы к использованию в учебном процессе в том или ином объеме и в других учебных учреждениях. Однако их использование осложняется тем фактом, что они во многом ориентированы на индивидуальные возможности разработавшего их преподавателя и на ту материальную базу по ОБЖ, которой он располагает.

Учебная программа является для преподавателя основой при планировании учебных занятий на учебный год или четверть, а также при подготовке к очередному занятию. В настоящее время для изучения курса ОБЖ в начальной школе (1—4 классы) рекомендуется использовать вариативную часть Базисного учебного плана или интегрировать его с другими предметами, например, природоведением; в основной школе (5—9 классы) — за счет часов вариативной части Базисного учебного плана в объеме одного часа в неделю; в средней полной общей (10—11 классы) — за счет инвариантной части Базисного учебного плана: в 10 классе по два часа в неделю, в 11 классе по 1 часу в неделю. Кроме того, в 10 классе предусматривается проведение пятидневных (40 часов) учебных сборов на базе воинской части. Так как изучение основ военной службы является обязательным для юношей и добровольным для девушек, нормативными документами в 10—11 классах предусмотрено деление класса на две группы для проведения раздельных занятий (девушки изучают вопросы репродуктивного здоровья, оказания первой медицинской помощи и т. п., а юноши овладевают знаниями по основам военной службы).

В 5—9 классах иногда встречается интегрирование курса ОБЖ с другими предметами. В этом

случае рабочая учебная программа по интегрированному курсу разрабатывается учителями, которые будут участвовать в проведении занятий по данному курсу, под руководством завуча школы. Она подлежит согласованию с методистами по тем предметам, которые взяты за основу, при ведущей роли методиста по ОБЖ.

### **Тематическое планирование по курсу ОБЖ**

На основе учебного плана и учебной программы преподаватель разрабатывает *поурочное тематическое планирование*.

Тематическое планирование составляется на учебный год и позволяет структурировать учебный материал и на этой основе оптимизировать процесс обучения.

Тематическое планирование дает возможность преподавателю своевременно готовиться к изучению раздела курса в целом и каждой темы в отдельности. Оно позволяет равномерно распределить учебный материал по четвертям (семестрам, триместрам), разнообразить формы и методы своей работы и учебно-познавательной деятельности учащихся, контролировать усвоение материала обучаемыми, эффективно использовать наглядные пособия, технические средства обучения и другую материальную базу, повышать эффективность самостоятельной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности учащихся.

Вопрос тематического планирования во многом является определяющим в процессе изучения учебного материала по курсу любого предмета. Не является исключением и курс «Основы безопасности жизнедеятельности». Отсутствие строгих нормативных документов по данному вопросу

делает его еще более актуальным. Как правило, преподаватели, составляя тематическое планирование, перечисляют темы, учебные вопросы и время прохождения учебного материала. Этого явно недостаточно.

Составление тематического плана — процесс трудоемкий и требующий определенного опыта работы с учебным материалом. Поэтому есть определенный смысл в том, чтобы к его составлению (как типового варианта) привлекались опытные методисты (преподаватели-организаторы ОБЖ), а уже на этой основе происходила бы его конкретизация в каждом учебном заведении. Тематический план создается не на один год, он постоянно дополняется, уточняется и служит своеобразным фундаментом, на котором происходит совершенствование педагогического мастерства каждого преподавателя и процесса обучения в целом.

Какие же разделы должно содержать тематическое планирование по курсу ОБЖ?

#### **Примерная структура тематического планирования**

Планируемые вопросы	1-й урок	2-й урок	3-й урок
Что планируется повторить на уроке			
Наименование раздела			
Наименование темы			
Главная дидактическая цель			
Занятие (если прохождение темы занимает несколько уроков)			

*Продолжение*

Планируемые вопросы	1-й урок	2-й урок	3-й урок
Цели занятия: • образовательная • развивающая • воспитательная • другое			
Учебные вопросы: 1. .... 2. .... 3. ....			
Значение темы (урока), ее связь с ранее пройденным материалом			
Межпредметные связи			
Методы, применяемые на данном уроке			
Используемые пособия, ТСО и другая материальная база			
Что и как ученик должен усвоить на данном занятии (что и в каком объеме знать, уметь)			
Контроль усвоения материала			
Домашнее задание			
Дифференцированная работа			

*Окончание*

Планируемые вопросы	1-й урок	2-й урок	3-й урок
Дополнительный материал			
Дополнительные задания			
Литература, исполь- зовавшаяся при подготовке к занятию			
Сроки прохождения материала			
Примечания преподавателя			
Другие разделы			

Этот план может быть выполнен в различной  
форме:

1) как планирующий документ — отпечатан  
на стандартных листах бумаги;

2) как рабочий документ для постоянного  
использования в тетради, каждый лист (разворот  
листа) которой отводится под один урок, а наиме-  
нования разделов являются общими;

3) при наличии ПК или ноутбука — как элек-  
тронный документ и т. п.

На первый взгляд может показаться, что эта  
схема излишне детализирована. На самом деле  
это лишь минимум вопросов, которые должны  
быть отражены в тематическом плане.

Рассмотрим каждый из этих пунктов более  
подробно.

**1. Что планируется повторить на уроке.**  
В этом пункте намечаются вопросы, постановкой  
которых преподаватель намерен закрепить ра-  
нее пройденный материал или проверить качест-

во его усвоения учащимися. Вопросы должны быть корректными, четкими и по возможности краткими. Лучше дифференцировать их по уровню сложности и по объему предполагаемого ответа. Целесообразно включать для повторения вопросы не только из материала предшествующего урока, но и из тем, пройденных значительно раньше.

**2. Наименование раздела.** Записывается название раздела по программе курса. Дает возможность видеть место данного блока уроков в общем порядке прохождения материала.

**3. Наименование темы.** Записывается название темы по программе курса, что дает возможность видеть место данного урока в общем порядке прохождения материала этого раздела.

**4. Главная дидактическая цель.** Определяется, как правило, не на одно занятие (урок) и отражает итог работы по определенной теме, который планируется достичь в результате прохождения определенного объема материала.

**5. Занятие (если прохождение темы занимает несколько уроков).** В том случае, если прохождение темы рассчитано на несколько уроков, конкретизируется их тематика. Это дает возможность видеть место данного занятия в общем порядке прохождения материала конкретной темы.

**6. Цели занятия — образовательная, развивающая, воспитательная** и др. Определяются исходя из главной дидактической цели. При этом следует учитывать, что жесткое требование — постоянно выделять эти три учебные цели на каждом занятии — часто приводит к формализму при их определении и многие предлагают вообще отказаться от них. Лучше стремиться к преодолению формализма при их определении, а не к отказу от них в целом. Только в этом случае их определение будет помогать преподавателю в реальном достижении целей урока.

Правильно поставленные цели имеют решающее значение в успешной организации учебного процесса. При их определении надо руководствоваться следующими требованиями:

- реальностью их достижения в условиях данного учебного заведения;
- реализацией максимальных возможностей обучаемых;
- ориентацией на ближайшие цели развития обучаемого;
- созданием у обучаемых мотивации к обучению.

**7. Учебные вопросы.** Определяются в интересах достижения поставленных учебных целей и служат для более глубокого раскрытия темы урока. Надо стараться избегать длинных формулировок учебных вопросов и стремиться, чтобы они были взаимосвязаны между собой. Желательно, чтобы формулировка учебных вопросов соответствовала наименованию параграфов учебника. Вопросы должны в обязательном порядке записываться учениками в рабочих тетрадях, что помогает контролировать полноту прохождения учебного материала и при необходимости быстро находить требуемый в данный момент материал.

**8. Значение темы урока, ее связь с ранее пройденным материалом.** Следует заранее формулировать значимость данной темы среди других. Это позволит показать важность данного занятия, что играет не последнюю роль в поддержании непрерывности и целостности процесса познания, нацеливает на получение высокого конечного результата, мотивирует обучаемых.

**9. Межпредметные связи.** Выделение этого аспекта позволяет использовать на уроках ОБЖ знания, полученные учениками по другим предметам, тем самым более прочно закрепляя их у обучаемых. Для этого необходимо у себя в школе ознакомиться с тематическим планированием других учителей-предметников и совместно ре-

шить, что и как и при прохождении каких тем может быть использовано вами и другими учителями.

**10. Методы, применяемые на данном уроке.** Выбираются в зависимости от конкретных условий, в первую очередь от материального обеспечения учебного процесса и подготовленности преподавателя. В ходе проведения занятий по курсу ОБЖ могут применяться самые разнообразные методы обучения. Однако основный упор надо делать на их практическую направленность.

**11. Используемые пособия, технические средства обучения и другая материальная база.** Конкретизируется, какие наглядные пособия, схемы, плакаты, макеты, видео- и аудиоустройства, проекторы, компьютеры и т. п., а также плоскостные сооружения (единая полоса препятствий, полоса выживания и т. п.) наиболее целесообразно использовать при прохождении материала данного урока.

**12. Что и как ученик должен усвоить на данном уроке (что и в каком объеме знать, уметь).** Конкретизируется объем материала, подлежащего усвоению на данном уроке. Он определяется исходя из требований *обязательного минимума содержания основных образовательных программ* по ОБЖ в государственном стандарте общего и среднего (полного) общего образования и последовательности прохождения курса предмета, заложенной в рабочей программе. Доводится до обучаемых, чтобы ориентировать их на конечный результат. Рекомендуется формулировать в соответствии с Требованиями к уровню подготовки выпускника в государственном стандарте.

**13. Контроль усвоения материала.** Контроль различают по *видам, методам (приемам) и формам* проведения.

Виды контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый, заключительный.

Методы (приемы) контроля: устный, письменный, графический, практический, программирующий, тестовый, комбинированный.

Формы контроля: индивидуальная, групповая, фронтальная, комбинированная, а также самоконтроль, взаимоконтроль, поурочный балл и т. п.

Из этого многообразия преподаватель выбирает тот вариант контроля, который, на его взгляд, наилучшим образом позволяет оценить знания, умения и навыки учащихся и продиагностировать уровень их обученности.

**14. Домашнее задание.** Указывается, в какой форме (устный ответ, письменная работа, творческое задание, доклад, сообщение на заданную тему, реферат, проведение наблюдений, составление схем или таблиц, выполнение практических заданий и т. п.) и в каком объеме должно готовиться домашнее задание. Задание должно быть конкретным и понятным каждому ученику. Рекомендуется их разнообразить и дифференцировать в зависимости от уровня подготовленности и способностей обучаемых. Время на подготовку (выполнение) домашнего задания не должно превышать 20—25 минут к однотипному (40—45-минутному) занятию.

**15. Дифференцированная работа.** Какой материал, какие задания могут быть предложены для изучения сильным, средним и слабым ученикам. Что может быть использовано для опережающего развития, для подготовки к олимпиадам, соревнованиям, конкурсам и т. п.

**16. Дополнительный материал.** Материал, который преподаватель на данном занятии рекомендует для дополнительного изучения. Основное требование к такому материалу: он должен более подробно или несколько иначе излагать от-

дельные вопросы изучаемого материала. Источники информации могут указываться конкретно или быть ориентиром для самостоятельного поиска учащимися. Как правило, к работе с дополнительным материалом привлекаются наиболее подготовленные ученики.

**17. Дополнительные задания.** Перечисляются индивидуальные задания, которые даются конкретным, не обязательно сильным или хорошо успевающим ученикам. Могут быть самыми различными по дидактической направленности и форме выполнения. Их цель — повысить мотивацию ученика, восполнить пробелы в знаниях, повысить отметку и т. п.

**18. Литература, использовавшаяся при подготовке к занятию.** Указываются источники информации, использованной для подготовки к уроку. Часто возникает необходимость уточнения тех или иных вопросов в материалах, которые использовались преподавателем при подготовке к занятиям.

**19. Сроки прохождения материала.** Могут указываться точные календарные даты или сроки начала и окончания прохождения материала для параллельных классов.

**20. Примечания преподавателя.** Графа для заметок по ходу прохождения материала. Служит для совершенствования тематического планирования.

## ГЛАВА 3

### Законы, закономерности, принципы и правила обучения ОБЖ

#### Общие положения, законы и закономерности обучения ОБЖ

Проблема познания законов и закономерностей в современной педагогике продолжает оставаться одной из самых актуальных. Это и понятно, ведь известные законы и закономерности служат теоретической основой для выработки принципов обучения и постулирования на их основе правил практической педагогической деятельности.

Учитывая важность данной проблематики, следует пояснить, что понимается в настоящее время в педагогике под терминами «закон» и «закономерность», а также «принципы обучения» и «правила обучения», а затем рассмотреть, как принципы и правила проявляются в курсе ОБЖ.

Понятия «закон» и «закономерность» употребляются в педагогике как философские категории. **Закон** — понятие первичное по отношению к закономерности, так как выражает наиболее устойчивые, существенные, повторяющиеся связи между явлениями, процессами, предметами. **Закономерность** вторична по отношению к понятию «закон», так как выражает связи между явлениями, процессами, предметами при наличии определенных конкретных условий, т. е. не всегда. Законы и закономерности позволяют глубже познать общую картину дидактических процессов. Однако они не содержат непосредст-

венных указаний для практической деятельности, а служат теоретической основой для их разработки. Практические рекомендации по осуществлению процесса обучения содержатся в *принципах и правилах обучения*. Принципы обучения — это основные руководящие положения, определяющие содержание, формы и методы организации учебного процесса в соответствии с намеченными целями. Соблюдение принципов обучения во всех сферах педагогической деятельности одно из важных условий создания эффективного процесса обучения и показатель педагогического профессионализма преподавателя. Принципы, как законы и закономерности, обладают характером всеобщности, т. е. могут применяться в обучении на всех этапах и по всем предметам.

Отдельные стороны применения того или иного принципа обучения в педагогической практике получили название правил обучения, под которыми понимаются конкретные указания учителю, как надо поступать в типичной учебной ситуации в ходе процесса обучения. В них, как правило, закрепляется опыт практической деятельности, что вносит в правила момент преемственности, но закрепляться могут не только хорошие, но и плохие правила, которые иногда оказываются весьма живучими. Кроме того, не следует забывать, что принципы и правила обучения носят субъективный характер, так как реализуются по-разному, в зависимости от их понимания и интерпретации тем или иным преподавателем. Существует также мнение, что строгое следование правилам обучения может сковать творческую инициативу учителя. Ответ на этот вопрос дал еще К. Д. Ушинский: «Самые эти правила не имеют никаких границ: все их можно уместить на одном печатном листе, и из них можно составить несколько томов. Это одно уже показывает, что главное дело вовсе не в изучении

правил, а в изучении тех научных основ, из которых эти правила вытекают».

Что касается закономерностей процесса обучения, то теоретиками и практиками выделено такое большое их количество, что даже их простое перечисление займет достаточно много места. Так, например, известный дидакт И. П. Подлазый приводит более 60 различных закономерностей обучения, которые он разбивает на следующие группы.

1. *Дидактические* (содержательно-процессуальные) закономерности определяют такие характеристики учебного процесса, как цели, содержание, виды, методы, средства, формы обучения, профессионализм преподавателя и т. п.

2. *Гносеологические* закономерности относятся к ходу процесса познания учебного материала обучаемыми под руководством учителя, к познавательной активности учащихся, их мотивации к учебе.

3. *Психологические* закономерности характеризуют психическую деятельность учащихся со стороны их учебных возможностей, уровня и стойкости внимания, особенностей мышления и т. п.

4. *Кибернетические* закономерности отражают многообразие связей в информационных потоках, существующих как в самом учебном процессе, так и в управлении этим процессом.

5. *Социологические* закономерности вычленяют отношения между участниками процесса обучения, показывают, что развитие отдельного ученика зависит от развития других участников учебного процесса, с которыми он общается, от уровня интеллектуальной среды, от принятой формы подачи учебного материала.

6. *Организационные* закономерности проявляются в процессе организации учебного и преподавательского труда, стимулирования деятель-

ности учителя и ученика, использования учебной материально-технической базы.

Каждая закономерность несет в себе огромный потенциал, реализация которого, несомненно, скажется на эффективности всех сторон процесса обучения.

В педагогической литературе практически не рассматриваются закономерности процесса обучения биологического характера, раскрывающие возможности мыслительной деятельности с точки зрения биологических состояний организма обучаемого, которые повышают или тормозят ее. Примером может служить обучение во время естественного сна, обучение средствами внушения или в состоянии гипноза, обучение после приема фармацевтических средств, стимулирующих препаратов, обучение при воздействии сенсорных раздражителей (музыка, звуки природы, пение птиц), аудиовизуальных и других устройств и т. п.

Вместе с тем большое количество закономерностей показывает, что педагогические законы до конца еще не познаны и научные исследования в данной области необходимо продолжать.

Принципы обучения определяют характер *обучающей* деятельности учителя и характер *познавательной* деятельности обучаемого. Они носят исторический характер, так как изменяются либо исчезают из педагогической практики под влиянием изменений, происходящих в жизни общества. Изменение содержания принципов, сохранивших свое значение в новых условиях, как и появление новых принципов, которые отражают новые требования общества к обучению, происходит постоянно. Принципы обучения всегда выступают в органическом единстве между собой, образуя своеобразный фундамент процесса обучения.

## Принципы и правила обучения ОБЖ

В классической дидактике наиболее общепризнанными считаются следующие дидактические принципы: 1) развивающего и воспитывающего характера процесса обучения; 2) научности; 3) доступности обучения; 4) наглядности; 5) сознательности, творческой активности и самостоятельности; 6) систематичности и последовательности; 7) прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся; 8) связи теории с практикой; 9) рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы; 10) завершенности обучения.

О том, что работа в этом направлении далека от своего завершения, могут свидетельствовать многочисленные разработки педагогов-новаторов. Наиболее показательны в этом отношении исследования группы педагогов под руководством Л. В. Занкова, разработавших в 1960-х гг. новую дидактическую систему развивающего обучения младших школьников, которая успешно реализуется в образовательных программах многих современных школ. В этой системе были заложены и совершенно новые (для того времени) принципы обучения: обучения на высоком уровне трудности; ведущей роли теоретических знаний; осознания школьниками собственного учения; быстрого прохождения материала; работы над развитием всех школьников.

Наличие множества подходов к классификации принципов обучения свидетельствует о том, что и эта работа далека от завершения. Среди принципов обучения до сих пор, так же как и среди законов и закономерностей, не установлены взаимосвязи и взаимозависимости, они не структурированы по иерархическим уровням, но самое главное, они до сих пор определяются *эмпирическим путем*, т. е. являются резуль-

татом анализа практической деятельности преподавателя.

**Принцип развивающего и воспитывающего характера процесса обучения** является одним из основных и предполагает, что обучение и воспитание едины и неразрывны. Следовательно, требования этого принципа должны в полной мере реализовываться при получении знаний по любому предмету, в том числе и по курсу ОБЖ. И действительно, в ходе занятий по ОБЖ формируются не только знания, умения и навыки, но и этические качества, нормы поведения в социуме, которые должны проявляться в выработке навыков культуры безопасного поведения.

Само преподавание ОБЖ должно оказывать на обучаемых воспитательное влияние, прививая им нормы безопасного социального поведения.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- преподаватель должен быть примером во всем и всегда для своих учеников. Своим внешним видом, повседневным поведением, культурой речи, манерой общения, отношением к своим служебным обязанностям привносить в учебный процесс активную жизненную позицию, показывать ценность человеческой жизни, ее неповторимость;
- использовать воспитательные возможности каждого занятия, каждого внеурочного мероприятия прежде всего для формирования «личности безопасного типа»;
- проводить каждый урок так, чтобы его содержание положительно влияло на учеников, показывать, что в современных условиях одним из идеалов общечеловеческих ценностей становится обеспечение безопасности жизнедеятельности, аргументировать свои посылки примерами событий, которые получили широкую ог-

ласку и известны всем или большей части учащихся.

Большую пользу приносят «информационные минутки» — в начале каждого урока 1—2 ученика выступают с 2—3-минутным обзором событий, которые произошли в вашем городе, районе и которые имеют непосредственное отношение либо к теме вашего сегодняшнего занятия, либо связаны с теми или иными вопросами личной безопасности в вашем регионе. Это могут быть и вопросы, которые целесообразно поднимать, например, перед каникулами, перед походлоданием или наступлением жары и открытием купального сезона, т. е. затрагивать вопросы безопасного поведения;

- сочетать уважительное отношение к личности обучаемого с высокой и разумной требовательностью к нему, никогда не забывать о том, что перед вами ребенок, а вы — взрослый, опытный человек.

Разговаривайте с учеником так, как будто перед вами достаточно взрослый человек, однако и требовать с него надо как со взрослого человека;

- поддерживать на уроке высокую дисциплину и организованность, но не в ущерб активности и самостоятельности, ни в коем случае не делать самому акцент на ошибках учеников и не позволять делать это другим ученикам, тактично правлять их, формировать у них такие качества, как честность, правдивость, настойчивость, умение преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- развивать личность всесторонне, находя индивидуальный подход к каждому учащемуся и коллективу одновременно, на уроках ОБЖ постоянно подчеркивать, что личная безопасность неотделима от безопасности коллективной, общественной.

Чаще приводите примеры, как действия одного из членов коллектива помогли избежать опасного развития

событий для других и, напротив, как один человек своими действиями может создать угрозу жизни, здоровью и имуществу других людей;

- главное не предмет, которому вы учите, а личность, которую вы формируете. Помните, что не предмет формирует личность, а учитель.

Важно не декларировать значение курса ОБЖ, а наглядно показывать его реальную необходимость;

- предмет ОБЖ сегодня должен рассматриваться как наиболее важный в процессе обучения подрастающего поколения, т. е. в современных условиях только он позволяет решать на своей основе самую главную проблему, проблему безопасности условий жизнедеятельности.

**Принцип научности** предполагает, что содержание образования и используемые методы, а также средства обучения соответствуют уровню развития современной науки, техники, искусства, всего опыта, накопленного мировой цивилизацией. В процессе обучения ОБЖ он предполагает, что ученики получают научно обоснованную картину мира, они понимают, что мир познаем, что получаемые знания соответствуют действительности, что мы можем достаточно уверенно прогнозировать развитие многих явлений, процессов и, что особенно важно, прогнозировать события и тем самым создавать условия для предотвращения опасных ситуаций.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- использовать в обучении научные методы познания природных и общественных явлений;
- учить рассматривать явления, процессы, события в развитии, выделять в них самое существенное, главное.

Приводя пример той или иной опасной ситуации, не забывайте показывать причины ее возникновения, возможные последствия и, самое главное, как надо было

действовать, как можно было бы избежать неприятных последствий;

- обращать внимание учащихся на правильное использование общеупотребительной терминологии в области безопасности жизнедеятельности, даже на элементарном уровне понятия должны соответствовать последним научным представлениям, стараться применять абстрактные понятия лишь тогда, когда они помогают глубже понимать, не применять устаревшие термины.

Можно вести, например, своеобразный глоссарий, куда ученики записывают новые термины с соответствующими пояснениями. Давая новую терминологию, приводите старые аналоги, чтобы ученики, сталкиваясь с ними, понимали, о чем идет речь, например, ранее применявшиеся аббревиатуры СДЯВ (сильнодействующие ядовитые вещества) и ТХВ (токсичные химические вещества) в настоящее время соответствуют аббревиатуре АХОВ (аварийно химически опасные вещества) и, следовательно, являются синонимами, но теперь правильно употреблять лишь АХОВ;

- информировать учеников о последних достижениях в области безопасности жизнедеятельности, приводить наиболее яркие примеры выживания в экстремальных ситуациях, добиваться их анализа и понимания того, что привело к такому результату.

Сообщения на такие темы могут делаться и учениками и стать обязательными. Ученики могут и выпускать своеобразные информационные листки, в которых эти сообщения будут представлять в виде вырезок из газет (журналов);

- поощрять исследовательскую и проектную деятельность учеников, учить логично и аргументированно излагать свои мысли, знакомить учащихся с техникой проведения эксперимента, методами решения изобретательских задач (ТРИЗ).

В настоящее время большой интерес в этом плане представляют компьютерные технологии, с использованием которых можно создавать, например, разнообразные по форме и содержанию презентации, показывая последовательность развития событий, определять наиболее выгодные варианты действий;

- учить работе с литературой, поиску информации, в том числе в Интернете, умению делать ссылки на первоисточники, однако не забывать о все увеличивающемся потоке информации и поэтому показывать, как найти и выделить главное, основное.

Для этого надо давать ученикам конкретные задания, т. е. указывать, какую информацию и в каком объеме необходимо найти, в каком объеме и в каком виде готовить сообщение, как его представить;

- настойчиво внедрять в свою практику все новое, что рекомендуется методическими центрами, обмениваться опытом, активно участвовать в работе экспериментальных площадок;
- раскрывать логику культуры безопасного поведения, показывать возможные варианты развития событий и действий в различной обстановке.

Чаще анализируйте сообщения, которые появляются в СМИ, с точки зрения причин возникновения и правильности действий людей в этих ситуациях (техногенного, природного, криминогенного и другого характера), вырабатывайте оптимальные алгоритмы действий;

- не обходить стороной спорные моменты, не избегать дискуссий по не до конца понятым моментам, особенно в старших классах, показывать логику развития явлений, процессов во всем многообразии их взаимосвязей и взаимозависимостей.

**Принцип доступности обучения** находится в тесной связи с принципом соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых и предполагает, что содержание

вопросов, изучаемых в рамках курса ОБЖ, должно быть понятно ученикам, опираться на имеющийся у них запас знаний и, что самое главное, этот запас должен постоянно пополняться новыми знаниями, умениями, навыками на более высоком уровне, при этом ранее полученные знания, умения и навыки должны непрерывно совершенствоваться. В последние годы эти принципы дополнены *требованием обучения на высоком уровне трудности*, т. е. доступность определяется наивысшей границей возможностей ученика с постепенным ее повышением.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- начинать изучение нового материала, только убедившись в том, что ученик располагает необходимой базой для его усвоения и хорошо понимает то, чему его будут учить, а также осознает, что для него это жизненно необходимо. Всегда исходить из уровня подготовленности обучаемых, опираться на их возможности.

Перед началом изучения нового материала проводите фронтальные контрольные опросы, которые должны подводить учеников к восприятию нового материала. Полезно начинать занятие с так называемых «мозговых разминок», когда ученикам предлагается, например, за очень короткое время (буквально 2–3 минуты, не более) перед изучением материала по теме «ЧС природного характера» придумать как можно больше синонимов к слову «урagan», перед прохождением тем, связанных с профилактикой вредных привычек, — пословиц, показывающих отношение к пьяницам, курильщикам, наркоманам и т. д.;

- обучая основам безопасности жизнедеятельности, очень важно учитывать жизненный опыт учеников, даже очень маленький, постоянно его пополняя.

Разбирая то или иное действие, явление, процесс, предлагайте ученикам поделиться подобными проис-

шествиями из своей жизни, рассказов родных, друзей, знакомых;

- стремиться постоянно несколько опережать уровень развития учеников, ориентироваться на лучших, но не забывать, что опережение должно находиться в зоне ближайшего развития;

- поддерживать высокий темп прохождения учебного материала, постоянно оптимизировать его, стремиться заинтересовать учащихся в получении большего объема знаний по курсу ОБЖ, для этого нужно снижать темп обучения, изучение конкретных знаний, умений действовать в опасных ситуациях и повышать, когда речь идет об общих вопросах, понятиях и т. п.;

- при объяснении нового и сложного материала чаще использовать обучение в группах, где более сильные ученики помогают вам в работе, закрепляя материал, больше работать с учениками среднего и слабого уровня. Ученик, понявший материал, как правило, может лучше и быстрее объяснить его другому ученику, чем учитель.

Можно заранее готовить помощников из учеников, хорошо и отлично успевающих по предмету. Неплохо давать им небольшие карточки с планом изложения наиболее трудных учебных вопросов или подвопросов. Нельзя непонятый материал объяснять простым повторением уже один раз сказанного, надо объяснить его иначе, по-другому;

- для большей доступности и лучшего понимания чаще использовать аналогии, сравнения и ассоциации, сопоставления и противопоставления, mnemonicеские правила запоминания, опорные знаки, рисунки, образы и т. д.

Как объяснить ученику разницу между понятиями «сила ветра» и «скорость ветра»? Разыграйте на их глазах в классе простую сценку: вам в лицо дует ветер, который оказывает на вас определенное давление, если вы повернетесь к нему боком, если вы примете позу горнолыжника на трассе скоростного спуска. Можете продол-

жить эти аналогии дальше, предложив ученикам сравнить силу ветра (при одинаковой скорости) зимой и летом, на разной высоте над уровнем моря и т. п.;

- разбивать сложные вопросы на несколько менее сложных подвопросов и добиваться их пошагового понимания, постоянно контролировать процесс усвоения учебного материала, не допускать недопонимания даже мелких деталей;

- «спеши медленно» — это не просто крылатая фраза, а предостережение от необоснованнойспешности в прохождении учебного материала, не надо стремиться к быстрому успеху, то, что быстро схвачено учеником иногда и быстро забывается, нужно постоянно внушать ученикам, что знания по ОБЖ нужны не ради отметок в дневнике, журнале, аттестате, а для их личного и общественного благополучия.

Повторяйте то, что вы прошли на прошлых уроках, составьте перечень вопросов, на которые ученики должны знать ответ всегда, покажите, что это действительно важно для них и для окружающих (например, как остановить кровотечение, как оказать первую медицинскую помощь при ожоге, как действовать при пожаре и т. п.);

- использовать знания, полученные на других занятиях (по другим предметам), в интересах изучения ОБЖ, примерами из курса ОБЖ вносить посильный вклад в усвоение материала по другим предметам.

У ОБЖ много точек соприкосновения с географией (ориентирование на местности, акклиматизация, природные условия), биологией (строение организма человека, здоровье, здоровый образ жизни, первая медицинская помощь, биологическое оружие), химией (химическое оружие, аварийно химически опасные вещества, химический состав табачного дыма, воздействие алкоголя, наркотиков на организм человека), физикой (процесс горения, взрывы, динамическое воздействие ветра, потока воды, радиация, электромагнитные и акустические загрязнения, поражающие факторы ядерного взрыва), математикой и геометрией (разнообразные расче-

ты), историей (история Вооруженных Сил России), экологией (причины нарушения экологического равновесия, возможные пути решения), физкультурой;

- не оставлять без ответов вопросы учеников, чаще давать отвечать на них другим ученикам, учить их правильно задавать друг другу вопросы.

Применяйте «ловушки», чтобы заставить учеников быть более внимательными на уроке, иногда делайте умышленные ошибки, обращайте внимание учеников на неточности в учебной литературе, которые, к сожалению, еще встречаются;

- избегать длинных монологов, стараться делать объяснение простым, ясным и доступным языком в младших классах, усложнять свою речь и вводить новую, более сложную терминологию постепенно, переходить от простого к сложному, только подготовив этот переход.

Доступность во многом зависит от качества речи и связности изложения материала учителем, чаще задавайте вопросы, чтобы убедиться в том, что ученики понимают вас правильно;

- помнить слова Я. А. Коменского о том, что все подлежащее изучению должно быть распределено сообразно ступеням возраста так, чтобы предполагалось для изучения только то, что доступно восприятию в каждом возрасте.

Доступность не означает легкость процесса учения, но она, образно говоря, позволяет объяснить непонятное через понятое, новое через познанное ранее.

**Принцип наглядности** неразделим с **принципом отвлеченности**. Если об этом забывают, то, по мнению В. В. Давыдова, «...многие дети не получают в школе средств и способов теоретического мышления». Наглядность и отвлеченность необходимы для формирования у учащегося теоретического мышления. Именно эта идея и лежит в основе теории развивающего обучения. Конкретность и абстрактность дополняют принцип наглядности и отвлеченности. Многие вопросы

курса ОБЖ невозможно **наглядно** продемонстрировать на занятии. Именно поэтому учебный материал доводится до обучаемого вначале через чувственное восприятие окружающего мира, а затем этот материал анализируется, обобщается, абстрагируется и применяется в конкретных условиях обстановки.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- наглядность следует понимать более широко, чем непосредственное зрительное восприятие. Она включает в себя и восприятие через тактильные, моторные, слуховые и вкусовые ощущения.

На занятиях по ОБЖ ученики могут потрогать руками огнетушитель, противогаз, обработать рану, наложить бинтовую повязку, шину, правильно развести костер, среагировать на команду подать звуковой сигнал, почувствовать запах дыма, аммиака, хлора и т. п.;

- использовать как можно больше органов чувств для запоминания учебного материала. Однако при этом учитывать тот факт, что через органы зрения в мозг поступает почти в 5 раз больше информации, чем через органы слуха, и почти в 13 раз больше, чем через тактильные органы. К тому же зрительная информация не требует значительного перекодирования и запечатлевается в памяти человека легко, быстро иочно.

Больше используйте на уроках иллюстрационные материалы (даже алгоритм действий в той или иной опасной ситуации, представленный в форме стилизованных рисунков, запомнится лучше, чем простое перечисление действий), модели, макеты, плакаты, показ видеофрагментов — помните, что натурные предметы запоминаются быстрее и легче, чем их словесные образы;

- еще более эффективно одновременное сочетание наглядности со специальным мысленным формированием понятий. Л. В. Занков доказал,

что если эффективность слухового восприятия информации составляет 15%, а зрительного — 25%, то их одновременное включение в процесс обучения повышает эффективность восприятия до 65%.

Я. А. Коменский в книге «Золотое правило дидактики» так сформулировал пути реализации этого принципа: «Все возможно представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое — для восприятия зрением; слышимое — слухом; запахи — обонянием; доступное осязанию — путем осязания. Если же какие-либо предметы и явления можно сразу воспринимать несколькими чувствами — предоставить некоторым чувствам».

Вы можете затратить массу учебного времени, рассказывая о порядке пользования огнетушителем, и у вас не будет никакой гарантии, что ученики вас поняли, а можете сделать это с помощью плаката, а еще лучше — макета или реального огнетушителя. С большой долей уверенности можно сказать, что ученики вас поймут значительно лучше;

- наглядность на занятиях по ОБЖ должна преобладать.

Научиться бросать спасательный круг можно, только бросая его. Если по многим предметам с возрастом наглядность должна становиться все более и более символичной, то на занятиях по ОБЖ следует широко использовать все, что может наглядно подтвердить сказанное преподавателем: запоминание предметов, действий, представленных в натуре, происходит лучше, чем тот же ряд, представленный в словесной форме;

- следует использовать наглядность не только для иллюстрации, но и в качестве самостоятельного источника знаний, особенно при создании проблемных ситуаций.

Принесите на урок простую пластиковую бутылку и предложите ученикам придумать ситуации, в которых этот предмет может помочь человеку выжить. Так, простая пластиковая бутылка может стать средством, которое спасет жизнь тонущему человеку, она же может быть использована (с соответствующим наполнителем: песок, уголь, вата и т. д.) для фильтрования воды в усло-

виях автономного существования в природных условиях, из нее можно сделать простой и удобный умывальник, не забудьте, что в ней также удобно хранить воду для заливки костра и т. д.;

- роль наглядности возрастает, если при этом создаются условия для встречной активности обучающихся и организована их деятельность: применение наглядные средства, лучше рассмотреть их с учащимися сначала в целом, затем обратить внимание на те или иные особенности и в заключение сделать обобщающие выводы.

Знакомя учащихся с порядком использования огнетушителей, необходимо показать различные типы и обратить внимание на особенности каждого из них, сравнить и оценить преимущества и недостатки, особенности пользования каждым и вернуться к их предназначению;

- никогда не показывать и не объяснять то, что сами хорошо не знаете, старательно и продуманно готовить наглядные пособия к демонстрации.

Хороший эффект дает заблаговременная подготовка отдельных учеников в качестве помощников при демонстрации того или иного наглядного предмета. Курс ОБЖ открывает прекрасные возможности для изготовления наглядных пособий самими учениками. Диапазон их может быть необычайно широк. Средствами наглядности на занятиях по курсу ОБЖ могут служить: *натуральные объекты* (действия преподавателя и самих учеников, природные и производственные объекты, полоса препятствий, приборы, шины, бинты), *объемные наглядные пособия* (модели, макеты, муляжи), *изобразительные средства* (картины, фотографии, рисунки, иллюстрации из газет и журналов, слайды), *символические наглядные пособия* (карты, схемы, таблицы, плакаты, чертежи), *аудиовизуальные средства* (кино- и видеофильмы, магнитофонные записи, компьютерные презентации и обучающие программы), *самостоятельно изготовленные наглядные пособия и оборудование кабинета (класса) ОБЖ* — конспекты, рабочие тетради и т. п.;

- принцип наглядности наиболее эффективно реализуется в условиях кабинетной системы обучения. Более подробно это описано в методических рекомендациях по оборудованию (кабинета) ОБЖ в общеобразовательном учреждении (автор Н. А. Крючек);

- помнить, что *наглядность не самоцель, а средство обучения и развития наблюдательности, творчества, интереса к обучению, но при неумелом использовании может приводить к отвлечению внимания учеников от решения главной задачи, подменяя ее внешней яркостью.*

**Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности.** Доказано, что только те знания, умения и навыки, которые приобретены обучаемым в результате активной и напряженной умственной деятельности, надолго запомняются и могут быть использованы, когда в этом возникнет необходимость. Это достигается в первую очередь путем мотивации ученика, т. е. объяснения, доведения до его сознания важности учения как в целом, так и на данном конкретном занятии. В реализации этого принципа ведущее, но далеко не последнее место занимает мотивация ученика, а также организация учебно-воспитательного процесса в целом и на каждом отдельном уроке, использование преподавателем наиболее эффективных форм, методов и средств обучения и многое другое. Этот принцип включен Л. В. Занковым в основу разработанной им системы развивающего обучения.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- начиная урок, преподаватель ОБЖ в обязательном порядке должен показать важность данного занятия, его связь с другими занятиями, то, чему в перспективе должен будет научиться ученик, к чему он должен стремиться;

- при изложении учебного материала следует избегать терминов, которые могут быть не поняты учениками; если без этого нельзя обойтись, то надо подробно разъяснять их, давать образные сравнения, убеждаясь в том, что смысл термина учениками понят. Это могут делать сами ученики, а преподаватель, оценивая сказанное, определяет, как усвоен новый материал.

Взаимообучение на занятиях по ОБЖ занимает важное место. Это связано с тем, что многие вопросы приходится отрабатывать коллективно (в парах или группах), где успех зависит от слаженности общих действий. Кроме того, партнеры должны помочь избежать ошибок, т. е. правильно подсказать на этапе отработки, что в ваших действиях ошибочно, неправильно;

- можно создавать на занятиях проблемные ситуации, требующие от учеников обнаружения и объяснения расхождений между наблюдаемыми фактами и имеющимися знаниями, добиваться активного участия каждого, использовать все, что способствует развитию познавательных возможностей и творческих способностей, избегать механического выполнения учебных действий.

Для того чтобы правильно создавать проблемные ситуации, необходимо, чтобы ученики твердо знали основы действий, а потом переходить к более сложным вопросам, в том числе эвристического характера;

- использовать все виды и формы познавательной деятельности для повышения активности обучаемых.

Помните, что сегодняшний активный ученик на занятиях по ОБЖ завтра не растеряется в опасной ситуации и найдет из нее выход сам, не бросит в беде товарища;

- увязывать новый материал со старым, выстраивать логические цепочки, подтверждать их примерами, учить находить и выделять главное и второстепенное.

В этом плане на занятиях по ОБЖ целесообразно использовать своеобразную «копилку фактов», простейшим примером которой могут служить подшивки сообщений о чрезвычайных и экстремальных ситуациях, записи видеофрагментов (телевизионных репортажей) с места событий. Используйте «копилку» для подтверждения своих слов, для демонстрации возможного варианта развития событий;

- помогать ученикам овладевать наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учить правильно учиться.

В этом хорошую помощь могут сослужить опорные сигналы, стилизованные рисунки, ключевые слова, алгоритмы действий, мнемонические правила и т. п. Например, изучая симптомы и порядок оказания первой помощи при получении закрытых травм, можно заучивать эти вопросы применительно к каждой из этих травм по отдельности, а можно составить таблицу и увидеть, что большинство симптомов схожи. Точно так же можно проанализировать и алгоритмы действий при оказании первой медицинской помощи при этих травмах;

- чаще задавать ученикам вопрос «ПОЧЕМУ?». Он помогает нахождению и пониманию причинно-следственных связей.

Однако следует тщательно готовиться к тому, чтобы задать вопрос «почему?». При неправильном использовании этого правила вы рискуете втянуться в долгое объяснение вопросов, не связанных с темой занятия, поэтому задавать его надо заранее подготовившись и заранее продумав варианты ответов. Если это не будет сделано, вы рискуете просто потерять время;

- знания, умения и навыки, полученные на занятиях по ОБЖ, должны быть руководством к действию, не вызывать у учеников сомнений и колебаний в их правильности.

Чаще приводите примеры из реальной жизни в подтверждение сказанного вами. Примеры должны быть по большей мере оптимистичными, вселяющими уверенность в благоприятный исход событий;

- стремиться показать, как полученные знания можно использовать на практике, не допускать подсказок, ограничивать простое копирование.

Каждое занятие по ОБЖ должно нести практический заряд. Не должно быть занятий ради красивого слова. Помните: знает не тот, кто может пересказать выученный материал, а тот, кто может его применить на практике;

- четко и логично задавать вопросы ученикам, которые лучше готовить заранее, учить ученика отвечать кратко и по существу, но одновременно помнить, что учитель должен уметь выслушивать ответы ученика до конца — *это самое важное условие поддержания активности на уроке*. Каков вопрос — таков ответ, как учитель слушает ученика — так ученики слушают учителя.

**Принцип систематичности и последовательности** придает системный характер процессу обучения и предполагает преподавание и усвоение знаний, умений и навыков в определенном порядке. Это имеет особо важное значение для курса ОБЖ, так как беспорядочные знания не могут составить целостную картину развития событий, явлений, процессов, не позволяют увидеть между ними связи и зависимости и, следовательно, не дают возможности правильно действовать в той или иной обстановке. Большую роль в реализации этого принципа играет правильное тематическое планирование по курсу ОБЖ, создающее условия для логичного и последовательного изучения учебного материала.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- разделять учебный материал на логически завершенные части, которые могут затем составить целостный алгоритм действий. Стараться сделать так, чтобы каждое занятие было логиче-

ским продолжением предыдущего. Везде, где это возможно, использовать при изложении учебного материала структурно-логические схемы, показывающие взаимосвязи и взаимозависимости.

Это относится как к изложению теоретического материала, так и к отработке практических действий. Показательно в этом смысле обучение выполнению алгоритма действий «по разделениям», т. е. вначале отрабатывается одна часть действия, затем другая, третья и т. д., а затем все это соединяется в единое целое. При этом важно добиваться на каждом этапе полного усвоения своей части учебного материала. Хороший результат здесь может дать использование модулей, составление опорных конспектов, схем, таблиц, в которых материал располагается в определенной системе. В дальнейшем действия должны становиться все более сложными, разнообразными, многогвардейными, постоянно включать в себя пройденное ранее;

• отработке любого практического действия должно предшествовать теоретическое осмысление соответствующего учебного материала. Учителю необходимо создать систему знаний по своему предмету и помнить, что знания лучше и быстрее усваиваются в системе, без нее это происходит с большим трудом.

Особенно важно объяснять ученикам на занятиях по ОБЖ, **почему** надо действовать именно так, а не иначе. Ученик, понявший смысл своих действий, не растеряется и правильно сориентируется в других аналогичных условиях, будет действовать уверенно, быстро и четко;

• обеспечивать преемственность содержания учебного материала и методов его изложения, при изучении новых вопросов, находить точки его соприкосновения с темами, изученными как давно, так и недавно.

Усвоение курса ОБЖ невозможно без систематического повторения ранее изученного материала, без понимания причинно-следственных связей развития явлений и процессов. Это учтено в самой логике изложения учебного материала, но об этом не должен забывать и преподава-

тель, планируя проведение занятий. Изучая новое, опирайтесь на ранее полученные знания, умения, навыки;

- при изучении теоретических и практических вопросов пользоваться стандартными подходами, делать так, чтобы ученикам была понятна последовательность усвоения учебного материала, полезно создавать учебные модули, которые могут помочь быстрее осваивать новые вопросы.

Так, в начале изучения чрезвычайных ситуаций природного характера надо выбрать определенную последовательность (систему) подачи учебного материала. Например, давая характеристику первой группе стихийных бедствий, вначале рассмотрите их происхождение, причины возникновения, затем дайте характеристику их параметров, поражающих факторов и последствий, на этой основе обсудите меры по предупреждению и снижению ущерба и обоснуйте оптимальные алгоритмы действий в различных условиях. Если вы сохраните эту или другую последовательность при рассмотрении следующих групп стихийных бедствий, то без труда убедитесь, что материал будет усваиваться быстрее и закреплять его будет легче;

- проводить уроки обобщения, систематизации и повторения пройденного учебного материала.

Составьте себе своеобразный перечень вопросов, которые должны постоянно быть в центре вашего внимания. Используйте эти вопросы для закрепления ранее пройденных тем. Лучше всего, если это будут вопросы теоретического характера, имеющие прикладное значение.

Возьмите за правило периодически спрашивать учащихся о порядке действий в различных опасных ситуациях, с теоретическим обоснованием правильности этих действий;

- постоянно формировать у учащихся культуру безопасного поведения.

Это своеобразный краеугольный камень всех занятий по ОБЖ, ведь урок по ОБЖ — уменьшенная копия, срез с повседневной жизни, в которой нередко может возникнуть угроза жизни, здоровью или имуществу как одного

человека, так и группы людей. Вот почему важно научиться заранее предвидеть возможность такой ситуации, постараться избежать ее или предпринять правильные действия в зависимости от складывающихся обстоятельств. Именно систематичность и последовательность приведут к успеху. На каждом уроке ученик должен наращивать свой багаж знаний в области безопасности жизнедеятельности, либо повторяя и закрепляя уже пройденное, либо получая новую информацию;

- не переходить к изучению нового материала, пока не будет хорошо усвоен предыдущий. Это правило долго не вызывало сомнений, но в последнее время некоторые дидакты (В. Ф. Шаталов, С. Н. Лысенкова и др.) доказали эффективность так называемого опережающего обучения.

Действительно, на занятиях по ОБЖ, особенно при изучении практических вопросов, нередко приходится отрабатывать вопросы, теоретическое обоснование которых в полном объеме будет даваться значительно позже.

**Принцип прочности** результатов обучения и развития познавательных сил учащихся означает, что прочное овладение знаниями, умениями и навыками возможно лишь тогда, когда они осмыслены, хорошо усвоены, прочно закреплены в памяти, стали частью сознательного поведения учащихся. Прочность усвоения учебного материала зависит как от объективных факторов — содержания учебного материала, его структурирования, методов, форм, средств и времени, отводимого на обучение, так и от субъективных — отношения обучаемых к конкретному учебному материалу и процессу обучения в целом, личности преподавателя и мотивации учащихся. Память носит избирательный характер, лучше запоминается и дольше сохраняется тот учебный материал, который интересен ученикам, воспринимается ими как важный и нужный, который может пригодиться в дальнейшем. Немалую роль играет и подача материала преподавателем:

эмоционально окрашенный и нестандартно преподнесенный запоминается лучше.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- большой объем информации требует скрупулезного отношения к отбору материала, который ученики должны запоминать.

Не допускайте перегрузки памяти учащихся малоценными знаниями в ущерб мышлению, выделяйте наиболее важные моменты и добивайтесь их полного усвоения. На занятиях по ОБЖ чаще используйте алгоритмы действий, которые должны быть прочно усвоены и на основе которых могут быть рассмотрены различные варианты. Составьте своеобразный перечень того, что ученик должен знать в обязательном порядке, и постоянно возвращайтесь к этим вопросам, пополняя их с каждым новым занятием;

- не допускать запоминания неверной (ошибочной) информации.

Сделайте правилом: после изучения вопросов, особенно связанных с практическими действиями, давать учащимся сведения о том, что делать нельзя, категорически запрещено и т. д., выделяйте эти моменты в рабочих тетрадях, например, красным цветом, подчеркиванием и т. п.;

- напоминать ученикам, что забывание наиболее интенсивно происходит сразу после получения информации, поэтому нужно показать важность повторения.

Организуйте повторение на занятиях по ОБЖ рационально и постоянно: применяйте разные формы повторения, чаще используйте игры, соревнования, тесты. Ведите учет, чтобы ничего не упустить. Рассматривайте аналогичные вопросы под разными углами зрения, с разных сторон. Определяйте пробелы в знаниях и ликвидируйте их. Наиболее часто повторяйте новую, недавно доведенную до учеников информацию, постепенно снижайте количество повторений, но периодически возвращайтесь к давно пройденному материалу;

- контролировать факторы, отвлекающие внимание учеников, как внутренние (рассеянность, занятия посторонней деятельностью и т. п.), так и внешние (опоздания на урок, нарушение дисциплины и т. п.).

Не перегружайте внимание учеников перед занятием вывешенными заранее плакатами, схемами, стендами. Установите твердые правила работы на вашем занятии, например, никто не должен не работать на занятии, никто не должен мешать другому работать на занятии. Введите рейтинги, дополнительные баллы (со знаком «+» и «-»), меняйте учеников в парах с тем, чтобы создать оптимальную рабочую обстановку, назначайте в группах старших, ответственных за порядок, оценивайте их работу, меняйте их, чтобы каждый ученик побывал в этой роли. Организуйте само- и взаимопроверки. Приучайте каждого работать в полную силу в соответствии с его возможностями;

- в начале каждого занятия стараться показать важность изучаемого материала, вызвать у обучаемых интерес к нему, сформировать положительные эмоции.

Не начинайте занятие с «разборов», но и не оставляйте без внимания нарушения. Больше показывайте динамику успехов, находите плюсы в работе каждого, хвалите за каждый удачный ответ, показывайте, как преодолеть неудачу;

- соблюдать логику в изложении любого материала, учить учеников различным приемам запоминания учебного материала, связывать новое со старым, находить старое в новом.

На занятиях по ОБЖ очень многие вопросы можно начинать с рассмотрения на бытовом уровне, т. е. ученики что-то уже знают, слышали, видели, читали и так далее о том или ином событии, явлении. А уже затем выстраивать целостные структуры, постигая логику развития событий, подтверждая правила, но не забывая и об исключениях из этих правил;

- помнить, что в ходе занятия постепенно наступает утомление, и темп усвоения учебного материала падает. Помочь здесь могут физкультурные паузы, смена видов учебной деятельности, ритма работы.

Сильный эффект на занятиях по ОБЖ оказывают домашние заготовки: интересные факты, происшествия;

- более прочно усваивается учебный материал, поданный ученикам нестандартно, эмоционально окрашенный, с использованием технических средств обучения, преподнесенный в форме дидактической игры, полученный в результате решения учебной проблемы или в ходе учебной дискуссии и т. д.

Возможности для такого рода деятельности на занятиях по ОБЖ практически не ограничены. Помните, что однообразие утомляет, гасит интерес, снижает активность учащихся к познавательной деятельности. Однако к таким нестандартным занятиям надо очень тщательно готовиться;

- не давать легких и однообразных заданий, они утомляют и снижают работоспособность. Задание и ваши требования к его выполнению должны быть хорошо поняты учениками.

Перед началом работы четко разъясните, что и как надо делать. Хорошо провести пример такой работы с указанием возможных ошибок и объяснением порядка оценки результатов работы. Критерии оценки могут быть даны заранее: оформлены в виде плаката, записаны на доске, содержаться в задании. Приучайте учеников сознательно и ответственно, а самое главное, реально оценивать результаты своего труда.

**Принцип связи теории с практикой**, как ни один другой, находит свое отражение в курсе ОБЖ. Он предполагает, что знания, умения, навыки, полученные на занятиях по ОБЖ, понадобятся в повседневной жизни, будут, безусловно, востребованы, помогут выйти из опасных ситу-

аций. Не следует забывать, что практика, с одной стороны, является отправной точкой, источником познания и абстрактного мышления, с другой — средством, критерием, с помощью которого можно проверить качество знаний, умений и навыков, их правильность и истинность. Следует всегда помнить, что чем больше приобретаемые учащимися знания на занятиях по ОБЖ взаимодействуют с реалиями повседневной жизни, тем выше сознательное отношение, мотивация и интерес к учебе.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- обучать так, чтобы не требовалось доказывать ученикам, что эти знания им жизненно необходимы.

Курс ОБЖ предоставляет для этого прекрасные возможности. Каждое занятие должно нести практический заряд, потенциал которого может быть востребован в любой момент. И об этом надо постоянно напоминать. Показывайте, что ваш предмет вызван реалиями современной жизни, приводите конкретные примеры;

Считается, что в процессе практической деятельности усваивается до 80% информации, получаемой учащимися в ходе занятия. Поэтому на занятиях по ОБЖ всегда находите время, чтобы сочетать теоретический материал с различными видами практической деятельности, показать, как можно использовать теоретический багаж в практике повседневной жизни.

Важное значение здесь имеет работа с различными макетами, макетами, имитаторами, тренировки по выполнению приемов само- и взаимопомощи, различные упражнения;

- знакомить учащихся с новыми достижениями в области обеспечения безопасности личности, общества, государства от внутренних и внешних угроз.

Используйте окружающую действительность как источник знаний и как область для их практического при-

менения. Не должно быть ни одного занятия, где бы учащийся в очередной раз не убеждался в жизненной важности и необходимости занятий по курсу ОБЖ;

- показывать значение культуры безопасного поведения лично для вас и вашего окружения, города (села, района), где вы проживаете.

Теоретические знания по ОБЖ должны конкретизироваться реальной окружающей вас обстановкой. Именно на этой базе следует создавать ситуационные задачи, решение которых должно составлять основу любого занятия, это, образно говоря, стержень, на который нанизываются знания учащихся;

- анализировать практическое претворение в жизнь правил безопасного поведения вашими учениками и на этой основе вносить корректизы в планы проведения своих занятий.

Не оставляйте без внимания опасные ситуации, в которые попадают или могут попасть ваши ученики, разбираите их в поисках лучших вариантов действий. Активно включайте учащихся в решение вопросов безопасного поведения дома, в школе, на улице. Примером может служить составление учащимися инструкций по безопасному пользованию электрическими приборами, разработка безопасных маршрутов передвижения из дома в школу и обратно, беседы с младшими школьниками и т. п.;

- использовать возможности внеклассной работы для закрепления навыков безопасного поведения.

Много могут дать экскурсии (посещение поисково-спасательного отряда, пожарной части), туристические походы, организация дежурства в школе, участие в Дне защиты детей и т. д.

**Принцип сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы** означает, что учитель должен в процессе обучения использовать различные формы работы: уроки, лекции, семинары, экскурсии, практические занятия и т. п., разнообразить способы взаимодей-

ствия учащихся: работа в коллективе, в группе, в парах, индивидуальная работа. Особенno важно помнить об этом принципе при проведении внеурочных мероприятий, таких как туристические походы, занятия в военно-патриотических клубах и кружках, в различных объединениях по интересам и т. п.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- выбирать форму проведения того или иного занятия в зависимости от тех целей и задач, для достижения которых вы собираетесь это занятие использовать. Именно цели и задачи являются здесь определяющими, а не наоборот.

На занятиях по ОБЖ широко распространены все формы взаимодействия в ходе учебных действий — от ярко выраженных индивидуальных действий (даже противоборств, например, при отработке приемов самозащиты) до работы в составе всех учащихся класса (группы). Правильное чередование коллективных и индивидуальных форм работы во многом зависит и от наличия материального обеспечения и возможности преподавателя контролировать действия отдельных учеников;

- правильно определять оптимальный количественный и персональный состав при использовании коллективных форм работы.

Разбивая класс на группы, надо учитывать: 1) обеспечение полной загруженности всех учащихся работой; 2) способность преподавателя осуществлять контроль за работой во всех группах; 3) взаимоотношения, которые могут сложиться в этих микроколлективах и которые могут сказаться на эффективности учебной работы; 4) готовность учеников к такой работе; 5) количественный состав группы; 6) целесообразность и конкретность такой работы. Коллективные формы работы не предполагают однообразия заданий, т. е. группы могут работать над разными заданиями, а затем, например, обменяться результатами своей работы;

- коллективные формы работы могут при определенных условиях превалировать над инди-

видуальными, но это должно вытекать из логики учебного занятия, конкретной темы.

Курс ОБЖ открывает широкие возможности для применения коллективных форм проведения занятий. Многие занятия вообще могут быть проведены только с использованием коллективных форм обучения. К ним следует отнести, например, занятия по обучению приемам оказания первой медицинской помощи. Вместе с тем индивидуальной работе на занятиях по ОБЖ также должно уделяться соответствующее внимание;

- вне зависимости от форм проведения любое занятие направлено на обучение каждого ученика, поэтому в своей основе оно индивидуально и персонифицировано.

На занятиях по ОБЖ надо всегда помнить о разновозрастной готовности учеников к восприятию учебного материала, и особенно к отработке практических вопросов, поэтому форма занятия должна учитывать и этот аспект;

- разнообразие форм педагогического сотрудничества особенно широко проявляется при проведении внеклассных (внеклассных) мероприятий.

Это в полной мере относится к мероприятиям, так или иначе связанным с обучением основам безопасности жизнедеятельности. В качестве примера можно сослаться на проведение тематических недель, конкурсов, КВН, викторин и т. п., к участию в которых ученики могут готовиться как индивидуально, так и в составе групп.

**Принцип завершенности обучения** был сформулирован сравнительно недавно. Он означает, что учащийся должен не только воспроизвести полученные в процессе обучения знания, умения и навыки, но и практически применить их в конкретной сфере деятельности, для решения определенных задач. Этот принцип подчеркивает, что на каждом занятии его материал должен быть усвоен учениками в полном объеме. Если этого нет, то ни о каком обучении речи идти просто не может. Правила реализации этого

принципа в ходе обучения находятся в процессе становления, но сомнений в его важности уже нет.

Для курса ОБЖ принцип завершенности обучения имеет огромное значение. Ведь если ученик не полностью усвоил учебный материал, то он просто его не знает.

Основные правила реализации этого принципа в курсе ОБЖ:

- завершенность обучения является объективной стороной как всего процесса обучения, так и его каждого отдельного этапа.

Надо стремиться к тому, чтобы любой учебный вопрос был отработан полностью. Нельзя переходить к изучению нового материала, не убедившись в том, что ученики полностью усвоили предшествующий;

- актуализация ранее изученного материала должна проводиться постоянно.

Преподаватель должен постоянно повторять то, что было уже изучено. Важно так построить этот процесс, чтобы он был *системным*, т. е. комплексным, когда создается такая учебная ситуация, которая требует от учеников большого усердия. В противном случае будут неизбежны значительные временные затраты;

- повторение не должно носить пассивный характер. Особенно опасно повторение ради повторения.

На занятиях по ОБЖ следует так организовывать повторение, чтобы в ходе него рассматривались новые стороны изученных ранее событий, явлений, процессов, приводились дополнительные факты и примеры, рассматривались другие варианты действий;

- завершенность обучения не должна быть завершением обучения.

Следует предупреждать опасность поверхностных оценок, необъективных решений, не очень глубокий анализ. Для этого надо показывать, с одной стороны, что знаний не может быть много, с другой — что они постоянно обновляются.

Гуманизация процесса образования невозможна без уважения личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему. Реализация этого принципа в курсе ОБЖ предполагает четкое осознание обучаемым важности формирования личной культуры безопасного поведения, ответственности как за свою личную безопасность, так и за безопасность лиц, его окружающих. Очень важно здесь показывать, что в вопросах безопасности нет понятия «взрослый» и «ребенок», опасность не делает таких различий. И здесь должна в полной мере быть реализована идея согласованности требований школы, семьи и общества.

Что касается правил обучения, то они, как уже говорилось выше, вытекают из принципов. Именно через соблюдение правил обучения реализуются те или иные принципы. При этом одно и то же правило может соответствовать требованиям нескольких принципов, а каждый принцип может быть полностью реализован лишь при соблюдении своей системы правил.

В дидактике правилам обучения всегда придавалось большое значение. Еще Я. А. Коменский сформулировал ряд конкретных правил, многие из которых не потеряли своей актуальности и в настоящее время. Например, о таких правилах обучения, как «от частного к общему», «от легкого к трудному», «от конкретного к абстрактному», «от более известного к менее известному», знают все современные педагоги. Правила, предложенные Я. А. Коменским, стали основополагающими при их дальнейшей разработке другими дидактами. Наибольшую известность приобрели правила обучения, предложенные Ф. А. Дистервегом еще в XIX в., которые он разделил на четыре группы, применительно к различным аспектам процесса обучения: 1. Правила обучения, относящиеся

к ученику — субъекту. 2. Правила обучения, касающиеся учебного материала — объекта. 3. Правила обучения в соответствии с внешними условиями — временем, местом, положением и т. д. 4. Правила обучения, касающиеся учителя.

**Правила обучения, относящиеся к ученику — субъекту.**

1. Обучай природообразно!
2. Руководствуйся при обучении естественными ступенями развития подрастающего человека!
3. Начинай обучение, исходя из уровня развития ученика, и продолжай его последовательно, непрерывно, без пропусков и основательно!
4. Не учи тому, что для ученика, пока он это учит, еще не нужно, и не учи тому, что для ученика впоследствии не будет более нужно!
5. Обучай наглядно!
6. Переходи от близкого к дальнему, от простого к сложному, от более легкого к более трудному, от известного к неизвестному!
7. Веди обучение не научным, а элементарным способом!
8. Преследуй всегда формальную цель или одновременно формальную и материальную; возбуждай ум ученика посредством одного и того же предмета, по возможности разносторонне, а именно: связывай знание с умением и заставляй его упражняться до тех пор, пока выученное не сдается достоянием подсознательного течения его мыслей!
9. Никогда не учи тому, чего ученик еще не в состоянии усвоить!
10. Заботься о том, чтобы ученики не забывали того, что выучили!
11. Не муштровать, не воспитывать и образовывать, а заложить общие основы человеческого, гражданского и национального образования!

Удивительно, но большинство из этих правил не потеряли своей актуальности и сегодня, хотя некоторые из них звучат немного не по-современному. Есть и другие подходы к данной проблематике. В настоящее время чаще всего правила обучения формулируются применительно к тому или иному принципу обучения. В качестве примера можно сослаться на большинство учебников по педагогике, в которых просматривается именно такой подход.

## ГЛАВА 4

### Методы обучения, используемые на занятиях по ОБЖ

#### Классификация методов обучения, используемых на занятиях по ОБЖ

Строгой, научно обоснованной и всеми признанной классификации методов обучения до сих пор нет. Поэтому изучение методов обучения и их классификация являются одной из наиболее важных задач в дидактике. Несмотря на различие в подходах, большинство дидактов под *методом обучения* понимают способ совместной работы педагога и учащихся по организации учебной деятельности, различая в нем *методы преподавания*, когда речь идет о деятельности педагога, и *методы учения*, когда речь идет о деятельности учащихся.

При анализе методов обучения в дидактике широко используется понятие *прием обучения*. При этом один и тот же методический прием (прием обучения) может быть использован в различных методах обучения, а один и тот же метод обучения может складываться из разных методических приемов. Многообразие методических приемов не позволяет их классифицировать.

Несмотря на такое единодушие в дифиниции этих понятий, проблема классификации методов обучения до сих пор остается в стадии разрешения. Диапазон подходов к ней настолько широк, что можно столкнуться с диаметрально противо-

положными высказываниями: от «...в обучении не может быть никаких универсальных методов...» до пока безрезультатных попыток поиска единого универсального метода обучения всех и всему.

Целостная схема метода обучения была предложена М. Н. Скаткиным (схема).

Схема  
Методы обучения (по М. Н. Скаткину)



Из нее видно, что цель обучения достигается в результате совместной деятельности учителя и ученика, которая осуществляется через определенный *механизм движения* к этой цели, который содержит описание способа обучения и используемых при этом средств, т. е. через метод обучения.

Конечно, преподаватель должен постоянно повышать свое методическое мастерство, но не надо стремиться к тому, чтобы использовать на своих занятиях как можно большее количество разных методов обучения. Во-первых, вы сами не сможете в совершенстве овладеть большим количеством методов, а во-вторых, большинство методов

обучения требуют определенной подготовительной работы среди обучаемых для их эффективного использования, т. е. ученикам надо объяснить, что от них требуется в том или ином случае, какова последовательность работ. Частая смена методов обучения принесет скорее вред, чем пользу.

В существующих в настоящее время классификациях методов обучения используются различные подходы. Большинство классификаций названы по именам ученых, предложивших и обосновавших то или иное их деление. Наиболее известные классификации методов обучения:

- по характеру познавательной деятельности обучаемых (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин);
- по источнику передачи и характеру восприятия материала (С. И. Петровский, Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин, Е. И. Перовский, Д. О. Лордкипанидзе);
- по сочетанию методов преподавания и методов учения (М. И. Махмутов);
- по дидактической задаче (М. А. Данилов, Б. П. Есипов и Г. И. Щукин, И. Т. Огородников);
- по дидактической цели и задаче занятий и вида деятельности преподавателя и обучаемых (В. А. Онищук);
- по логике изложения учебного материала (А. Н. Алексюк, И. Д. Зверев);
- на основе целостного подхода к процессу обучения (Ю. К. Бабанский);
- по логико-содержательным, источниковым, процессуальным и организационно-управленческим признакам (С. Г. Шаповаленко);
- по источникам знаний, уровню познавательной активности, самостоятельности учащихся и моделированию учебного процесса (В. Ф. Паламарчук, В. И. Паламарчук).

Аналогичные работы имеются и за рубежом. Наиболее известна из них классификация ме-

дов обучения немецкого дидакта Л. Клинберга, сочетающая монологические и диалогические методы с формами сотрудничества педагога и обучаемых; не менее известны и классификации польских педагогов К. Сосницкого (два метода учения: искусственный и естественный; два метода обучения: преподносящее и поисковое) и В. Окона (деление на четыре группы методов).

Б. Т. Лихачев предпринял попытку создать *классификацию классификаций методов обучения*, которая обобщила бы все имеющиеся классификации. Однако и его подходы не встретили единодушия среди большинства ученых.

Все рассмотренные выше подходы при создании классификации методов обучения не лишены недостатков, но в каждом из них содержится рациональное зерно. К тому же, как показывает опыт практической работы, в чистом виде даже всесторонне теоретически обоснованный метод обучения применить очень трудно. Преподаватель, как правило, сочетает в своей работе одновременно несколько методов обучения или использует их частично. Просто в отдельно взятый конкретный момент учебной деятельности доминирует, превалируя над другими, один из методов обучения. Поэтому здесь если не все, то очень многое зависит только от преподавателя, который в принципе может с известной долей эффективности использовать любой метод обучения.

Многообразие подходов к классификации методов обучения наглядно демонстрирует, как много граней у этого явления, как много смысла вкладывается в его содержание. О том, что поиск продолжается, можно убедиться, просмотрев содержание дидактических публикаций последних лет.

Выбор метода обучения преподавателем является определяющим по отношению к выбору ме-

тода учения учащимся. Он зависит от факторов объективного и субъективного характера. Наиболее важными из них являются:

- уровень профессиональной подготовленности преподавателя;
- уровень подготовленности обучаемых к восприятию учебного материала;
- объем учебного материала, подлежащего усвоению, его новизна для обучаемых, сложность;
- цели и учебные задачи конкретного занятия, темы, раздела;
- время, отведенное на усвоение материала данного занятия, темы, раздела;
- материальное обеспечение данного занятия средствами обучения;
- особенности контингента обучаемых: возрастные, половые, организационные (состав класса, сплоченность, слабый, сильный), социальные (город, село, обычная школа, гимназия), количество учеников в классе.

На занятиях по ОБЖ преподаватель может использовать весь спектр описанных в дидактической литературе методов обучения и методических приемов, применять их в различных сочетаниях, находить среди них «свои» по только ему одному известным критериям, обмениваться опытом с коллегами, выбирать для решения конкретных учебных задач несколько приемов, сравнивать их между собой, анализировать их преимущества и недостатки, останавливаясь в дальнейшем на наиболее эффективных из них.

Невозможно дать полное описание всех методов, а тем более методических приемов, которые преподаватель ОБЖ может использовать в процессе обучения предмету. Рассмотрим основные методы, которые наиболее часто встречаются в практике и могут быть реализованы в большинстве случаев. Знание возможностей того или

иного метода обучения позволяет более эффективно применять его в своей практической деятельности.

В описании методов обучения будет использоваться предложенная ранее структура этапов занятия, и в соответствии с ней будет дан анализ возможностей по использованию того или иного метода обучения. Выбор метода обучения целиком и полностью зависит от того, какие цели определены преподавателем в качестве главных, определяющих на данное занятие. Качество достижения этих целей и выступает как своеобразный показатель эффективности метода, при условии его правильной и четкой реализации.

В соответствии с этим методы обучения, используемые преподавателем ОБЖ на занятиях по своему предмету, делятся на следующие группы:

- методы изложения нового учебного материала;
- методы самостоятельной работы учеников по усвоению нового материала;
- методы закрепления изучаемого материала;
- методы самостоятельной работы учеников по повторению ранее пройденного материала;
- методы обучения применению знаний на практике;
- методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Такой подход к классификации методов обучения наиболее оптimalен, так как он полностью соответствует структуре организации учебно-познавательной деятельности обучаемых на занятиях по курсу ОБЖ, охватывает все стороны работы преподавателя и показывают возможности каждого из них как на отдельном этапе организации и проведения занятия, так и в целостной структуре занятия.

## Методы изложения нового учебного материала

Методы обучения, применяемые при изложении или усвоении нового материала, принято делить на две большие группы: *словесные* методы и *наглядные* методы. Такое деление объективно обосновано и наиболее часто встречается в дидактической литературе. Эти методы могут успешно использоваться в любых видах обучения. Без них нельзя обойтись ни в традиционном, ни в инновационном обучении. Однако занятия по курсу ОБЖ очень часто носят практическую направленность. По этой причине можно с полной уверенностью причислить сюда и *практические* методы.

### СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ

Эти методы обучения являются одними из самых традиционных и могут использоваться для передачи учебной информации по любой теме курса ОБЖ. К ним относятся *рассказ, объяснение, беседа, школьная лекция, учебная дискуссия*. Некоторые дидакты причисляют сюда *изложение*, обосновывая это тем, что «изложение учителя в форме сообщения или описания обеспечивает объективное объяснение вещей и явлений, а в форме *рассказа* или *художественного описания* отличается наличием подробных, образных изображений, действующих чаще всего на чувства детей», и *работу с книгой*.

*Рассказ — это последовательное изложение учебного материала преподавателем в устной форме.* С дидактической точки зрения считается, что продолжительность рассказа должна ограничиваться 10—15 минутами учебного времени. На занятиях по ОБЖ его обычно применяют на начальной стадии изучения материала, когда требуется дать описание каких-либо

процессов, явлений, событий. Используя этот метод, надо помнить, что рассказ не только передает ученикам определенный объем учебной информации, но и показывает им, как надо излагать материал. Слушая преподавателя и воспринимая то, что он сообщает им, ученики получают пример логичного и последовательного изложения определенных сведений в повествовательной форме.

В зависимости от целевых установок рассказа выделяют:

- *рассказ-вступление*, смысл которого заключается в подготовке обучаемых к восприятию нового материала. Как правило, он используется на уроках, открывающих изучение новой темы, когда учитель стремится пробудить внимание и интерес. Для этого могут быть даны красочные описания, образные сравнения, сделан акцент на наиболее интересные стороны рассматриваемого вопроса. На занятиях по ОБЖ короткий рассказ часто предваряет обсуждение нового материала. Так, пересказом сообщений средств массовой информации о последствиях землетрясения (циunami, урагана и т. д.) можно начинать изучение соответствующих тем из раздела стихийных бедствий;

- *рассказ-повествование* служит для более глубокого раскрытия нового материала. В зависимости от дидактической цели он может сочетаться с другими методами. Надо только помнить, что рассказ должен развивать, т. е. содержать и преподносить новое, а не повторять всем известные истины. В противном случае его эффективность снижается. Это означает, что *рассказ не должен быть простым пересказом материала учебника или учебного пособия*. На занятиях по ОБЖ рассказ-повествование часто дополняет материал учебника новыми достоверными фактами, примерами, служит для уточне-

ния тех положений, которые за время, прошедшее с момента издания учебника, могли измениться;

• *рассказ-заключение* как бы подводит итог изложенному материалу и показывает его в полном объеме, это своеобразное *резюме*, поэтому в нем должны приводиться сравнения, сопоставления, выделяться и подчеркиваться главные, основные моменты.

Рассказ с методической точки зрения должен быть положительно окрашен, его темп соответствовать возможностям обучаемых по его восприятию, излагаться живым языком, лишенным намека на монотонность. Только в этом случае он будет эффективен.

**Объяснение** — это своеобразный метод научных доказательств, реализуемый в практике обучения. Оно может применяться как самостоятельный метод, но очень часто органично вливается в другие методы. На занятиях по ОБЖ, как правило, используется при анализе чрезвычайных ситуаций, изложении алгоритмов действий, пояснении принципов работы приборов и порядка использования средств индивидуальной защиты и многом другом.

При объяснении четкость формулировок, доказательность и аргументированность сочетаются с доступностью и конкретностью. По сравнению с рассказом этот метод более активен, в нем содержатся элементы повтора, пояснения, анализа.

**Беседа** — диалогический метод обучения в форме вопросов и ответов. Наиболее часто вопросы задает преподаватель, а отвечают ученики. Возможен вариант, когда элементы беседы реализуются в виде ответов преподавателя на вопросы учеников и ответов учеников на вопросы одноклассников. Беседа применяется, когда у обучаемых есть определенный багаж знаний

по данному вопросу. На занятиях по ОБЖ это может быть и личный опыт, опыт родителей, родных, знакомых, полученный из их рассказов об опасных ситуациях на бытовом уровне. Могут использоваться и знания, почерпнутые из средств массовой информации, прочитанной литературы, просмотренных фильмов. В качестве примера можно сослаться на беседу, проведенную с учениками после просмотра американского художественного фильма «Смерч», где рассказывалось о научных исследованиях этого атмосферного явления.

Для проведения беседы целесообразно разрабатывать план, основу которого составляет *последовательность взаимосвязанных вопросов*, подводящих ученика к пониманию нового материала, позволяющих проверить качество усвоения уже изученного или расширить знания по определенной тематике. В современной дидактике диапазон бесед необычайно широк. По составу учеников, участвующих в беседе, различают *индивидуальные* (вопросы задаются одному ученику), *групповые* (вопросы задаются нескольким ученикам, выделенным по определенному признаку), *фронтальные* (вопросы задаются всем ученикам класса).

На занятиях по ОБЖ беседа может проводиться, чтобы подготовить обучаемых к предстоящей работе на занятии, актуализировать имеющиеся у них знания, систематизировать и закрепить их, проверить качество усвоения учебного материала.

В зависимости от учебных целей, реализуемых методом беседы, принято различать: *вводные (организующие)*; *сообщения новых знаний (катехизические, сократические, герменевтические, эвристические)*; *закрепляющие (синтезирующие)*; *контрольно-коррекционные* типы беседы.

**Вводные (организующие) беседы.** Их цель настроить учеников на усвоение нового материала, показать его специфику. На занятиях по ОБЖ они могут проводиться как перед началом изучения теоретических разделов, так и перед практической отработкой, перед экскурсиями, при инструктаже по технике безопасности и перед другими видами учебной работы.

**Беседы-сообщения новых знаний** наиболее распространены и проводятся по различным вариантам. Если это занятия по усвоению теоретических вопросов, то используются *сократические* беседы, в них ученики могут высказывать сомнения, выдвигать свои доводы, а преподаватель своими наводящими вопросами подводит их к правильному пониманию учебного материала. Сократические беседы проводятся по относительно сложным разделам курса ОБЖ. Однако и здесь желательно делать так, чтобы находить точки соприкосновения со знаниями, ранее полученными обучаемыми. Если материал совершенно новый, то лучше использовать рассказ и объяснение.

Другое дело *катехизические* беседы. Здесь учитель обязан довести до детей знания, которые имеют однозначное толкование и должны быть усвоены именно так, а не иначе. Этот тип беседы, например, часто используется перед практической отработкой приемов оказания первой помощи, когда от обучаемых требуется умение точно и в строгой последовательности выполнять определенные действия. Однако ее назначение состоит не столько в заучивании, сколько *в понимании* учебного материала. В ходе таких бесед ученики должны вместе с преподавателем пройти путь от осмыслиения до запоминания.

*Герменевтические* беседы имеют своей целью помочь ученику правильно истолковать увиденное, продемонстрированное. Можно прос-

то рассказать ученикам, что при пользовании порошковым или углекислотным огнетушителем его надо держать в вертикальном положении, а можно взять разрезной макет и попросить учеников объяснить, почему при переворачивании огнетушителей этого типа вместо огнегасящего вещества будет выходить воздух.

Герменевтические беседы очень полезны при обсуждении впечатлений от экскурсий, просмотра видеофрагментов с сообщениями о чрезвычайных ситуациях, при обучении навыкам работы с использованием макетов, приборов, средств индивидуальной защиты и других материальных объектов.

*Эвристические* беседы проводятся с целью активного включения обучаемых в процесс усвоения новых знаний в результате поиска решений, формулирования предложений, советов, выводов, нахождения оптимального порядка действий. В их основе лежит опора на ранее усвоенные знания.

Эвристические беседы должны проводиться по относительно несложным темам курса ОБЖ, когда ученики имеют достаточный объем знаний, определенный багаж представлений или пусть небольшой, но собственный жизненный опыт, которые помогают осмыслить, понять и усвоить материал так, чтобы самим выйти на новый, более высокий уровень знаний по данной проблематике.

Беседа — очень сложный метод обучения, что иногда многими преподавателями недооценивается. На первый взгляд все обстоит очень просто: задал вопрос, дал время на его обдумывание, внимательно выслушал ответ, не перебивая и не подсказывая, при необходимости прокомментировал, дополнил, задал следующий вопрос и т. д. Но вопросы можно задавать по-разному, и содер-

сание вопросов также может быть различным. Словно их можно разделить на четыре группы:

- *первая группа* — это вопросы, которые пишутся на прежние знания ученика. Ответ на него знают все, и он должен подвести обучаемых к осмыслению или пониманию следующей порции информации. Например, вы начинаете изучать поражающие факторы пожара и предлагаешь ученикам назвать причины, которые приводят к гибели людей в этом случае. Наверняка большинство поражающих факторов будет названо, но не все. В этом случае вы можете задать вопросы, которые мы причисляем ко второй группе;

- *вторая группа* — это вопросы, которые побуждают учеников осмыслить и глубже понять новый учебный материал в результате сравнения, анализа каких-либо процессов, явлений;

- *третья группа* — вопросы, которые заставляют учеников находить причинно-следственные связи и приходить к новому знанию на основе понимания внутренней сущности процессов, явлений;

- *четвертая группа* — это вопросы, которые вызывают столкновение мнений, приводят к противоречивым выводам и требуют часто дополнительных вопросов со стороны преподавателя, чтобы ученики пришли к правильному осмыслению и пониманию новых знаний. Вопросы этой группы должны логично вытекать из хода беседы.

Выстраивая такую взаимосвязанную цепочку вопросов, учитель делает беседу для учеников интересной и поучительной, они найдут в ней много нового для себя. Наибольший эффект достигается в том случае, когда новое знание органично вытекает из только что полученного, основывается на нем, расширяет его. Однако следует предостеречь от желания в каждом случае в хо-

де беседы использовать вопросы всех четырех групп.

Что касается рекомендаций по проведению беседы на занятиях по усвоению новых знаний, то их можно свести к следующему:

- на начальном этапе занятия цель беседы, а следовательно, и задаваемых вопросов не контролировать знаний обучаемых, а побуждение их к нахождению нового знания, его осмыслению и более глубокому пониманию;

- в ходе беседы вопросы должны ставиться перед всем классом, а не задаваться одному ученику, так как это помогает включить в работу большую часть детей;

- используйте в ходе беседы вопросы всех типов, но не превращайте это в самоцель;

- в ходе беседы учитывайте подготовку учеников: задавайте вопросы дифференцированно, не ставьте сложных вопросов слабым ученикам, а простых — сильным;

- не задавайте слишком простых вопросов, не требующих раздумий, или вопросов о само собой разумеющихся вещах;

- при постановке альтернативных вопросов, требуйте аргументировать свой ответ;

- выслушав ответ, даже если он правильный, уточните, а все ли так думают, побуждайте учеников к сомнению и поиску новых доказательств;

- при неправильном понимании рассматриваемого материала задавайте ученикам наводящие вопросы;

- придерживайтесь оптимального временного режима, не торопите с ответом, но и не замедляйте темп занятия;

- не позволяйте детям увести себя в сторону от намеченной цели беседы.

Школьная лекция заключается в устном изложении большого по объему теоретического мате-

риала. По курсу ОБЖ используется сравнительно редко и, как правило, в старших классах.

Наиболее часто школьные лекции применяются при блочно-модульном структурировании материала, перед началом изучения разделов курса и очень редко перед отдельными, наиболее значимыми и важными темами. Обычно в школе выделяют *вводные и заключительные, обобщающие, обзорные и проблемные лекции*.

Некоторые дидакты различают и другие виды школьных лекций, например, лекция-визуализация, лекция вдвоем, лекция — пресс-конференция, лекция-консультация, лекция-привокация, лекция-диалог, лекция с применением игровых методов.

Для проведения лекций отводится один или два часа учебного времени. Перед их проведением ученики обучаются *технике конспектирования*. Структурно лекция состоит из *введения; оснащенной разнообразными приемами изложения материала основной части, заключения — резюме; ответов на вопросы и инструктажа по поводу домашнего задания*. Лекция позволяет экономить учебное время, так как на нее можно привлекать сразу несколько классов одной параллели, и является одним из наиболее эффективных методов по показателю восприятия содержания информации.

После лекций могут проводиться *семинары*. Как правило, эта форма работы используется в профильных или старших классах. Она требует больше учебного времени (на семинар надо отводить не менее двух часов).

Хорошая организация и проведение семинара во многом зависят от методического мастерства преподавателя и готовности учеников к проведению таких занятий. Их сложно готовить, еще сложнее проводить, но эффект от них перекрывает все затраты.

**Учебная дискуссия** постепенно входит в практику занятий по курсу ОБЖ. Этот метод позволяет стимулировать познавательный интерес обучаемых, приобрести новые знания, закрепить ранее полученные. В основе дискуссии, как правило, лежит обмен взглядами по какой-либо проблеме и ее обсуждение. Дискуссии предшествует усвоение определенного объема знаний, без знаний дискуссия может превратиться в беспредметный и бессодержательный разговор. Элементы дискуссии могут использоваться в ходе любого занятия.

Организуя дискуссию, преподаватель должен четко определить ее временные параметры и строго их соблюдать, выступления должны ограничиваться по времени 2—3 минутами и проводиться по тем вопросам, где имеются аргументированные противоположные мнения. Вопросы, выносимые на обсуждение, тесно связываются с изучаемыми темами курса ОБЖ.

#### НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

Наглядные методы органично дополняют словесные и практические методы обучения. Особенна велика их роль при проведении занятий по курсу ОБЖ, так как только с их помощью можно изучить объекты, приборы, технические средства, понять процессы и явления, играющие существенную роль в обеспечении безопасности жизнедеятельности. В то же время трудно представить использование этого и других методов без словесного комментария.

В методической литературе часто упоминаются иллюстративный и демонстрационный методы, а также метод наблюдений и видеометод.

**Метод иллюстраций** предполагает показ предметов, процессов и явлений в их символичном изображении с помощью плакатов, схем, фотографий, рисунков, репродукций, слайдов,

диафильмов, кододиапозитивов и т. п. Многие из них тесно связаны с наличием у преподавателя технических средств обучения. Основное отличие этого метода от метода демонстрации заключается в том, что он показывает *статику, а не динамику процессов и явлений*. Тем не менее он имеет очень важное значение, так как не требует больших материальных затрат, прост в применении, содержит в себе большой обучающий заряд, помогает быстрее осмысливать и понимать то, что объясняет учитель.

Повысить эффективность этого метода можно привлечением обучаемых к созданию рисунков, схем, чертежей, опорных сигналов, стилизованных образов, отражающих восприятие детьми учебного материала. Созданные учениками пособия могут затем с успехом применяться в ходе учебного процесса.

**Метод демонстраций** предполагает показ явлений, процессов, событий в динамике как во времени, так и в пространстве. Наиболее эффективен он тогда, когда надо показать то, что является непосредственным предметом изучения, или то, что подтверждает объяснения преподавателя. Этот метод обеспечивает правильность восприятия, формирует четкое представление, подтверждает и закрепляет полученные знания.

Однако он имеет и негативный момент. Многие психологи не без оснований считают, что злоупотребление этим методом может привести к замедлению развития мыслительных процессов, превалированию конкретного мышления над абстрактным. Чтобы избежать этого, надо, во-первых, дозировать использование этого метода по времени, во-вторых, акцентировать внимание обучаемых на внутренних связях, недоступных или трудно воспринимаемых с первого раза, т. е. обращать внимание на главное,

а не отвлекаться на второстепенные вопросы, которые зачастую выглядят весьма эффектно, в-третьих, учитывать возрастные особенности тех, с кем занятие проводится.

**Метод наблюдений** недостаточно широко освещен в методической литературе, но на практике он встречается достаточно часто. В курсе ОБЖ это может быть, например, проведение экскурсий в пожарную часть или посещение воинской части, когда ученикам показывают объекты, предметы, процессы, действия людей, происходящие в *реальности*.

Основное отличие этого метода от метода демонстраций заключается в том, что, во-первых, он происходит в *реальном масштабе времени*, его нельзя остановить, прервать, чтобы обратить внимание учащихся на какой-либо важный момент, а затем продолжить, во-вторых, поскольку все происходит в действительности и может иногда протекать не по сценарию, надо быть готовыми и к незапланированному развитию событий.

Для того чтобы метод наблюдений дал хороший результат, он должен быть *подготовлен к восприятию* учениками предварительным разъяснением преподавателя. В этом разъяснении следует указать: какую цель преследует данная учебная работа, что и как будет происходить, чего следует ожидать, как могут развиваться события, на что обратить особое внимание, к ответу на какие вопросы быть готовыми и т. д.

Интересным вариантом применения этого метода являются наблюдения, которые проводятся *самиими обучаемыми*. Примером может быть ведение дневника здоровья, когда ученик фиксирует изменения, происходящие в его организме, а затем с преподавателем анализирует результаты своих наблюдений при прохождении соответ-

ствующих тем программы курса ОБЖ, посвященных физиологическим и психологическим особенностям развития организма подростка или основам репродуктивного здоровья.

**Видеометод** позволяет подать учащимся за сравнительно короткий промежуток времени большое количество информации, в осмыслении и понимании которой задействовано не только их сознание, но и подсознание.

Максимально активизируя наглядно-чувственное восприятие, этот метод обеспечивает быстрое осмысление и понимание самой разнообразной информации. Особенно это эффективно проявляется, когда он сочетается с другими методическими приемами, образуя с ними единый **многофункциональный** метод, так как служит не только для передачи знаний, но и для их закрепления, повторения, систематизации, контроля.

Видеометод предполагает как индуктивный, так и дедуктивный путь осмысления, понимания и усвоения новых знаний. Начав показ видеосюжета, рассказывающего о ходе какого-либо события, преподаватель может его прервать и предложить ученикам спрогнозировать его дальнейшее развитие, выслушав ответы, продолжить просмотр, а затем проанализировать предположения учеников и реальное развитие события.

Использование видеометода в курсе ОБЖ представляет возможным дать обучаемым достоверную информацию об изучаемых процессах и явлениях, сэкономить учебное время, так как такой материал усваивается быстрее и, что самое важное, качественнее, подтверждая поговорку, что лучше один раз увидеть, чем десять раз услышать. Зачастую это единственный способ продемонстрировать обучаемым те или иные явления, события, процессы.

Сюда следуют причислить и все чаще используемые в последнее время компьютерные информационные технологии, дающие возможность не только иллюстрировать, наблюдать и демонстрировать, но и моделировать изучаемые процессы и явления. При этом нередко сами ученики могут создавать учебные материалы по курсу ОБЖ. Примером служат разнообразные презентации по различным темам и разделам предмета. Важным моментом здесь являются возможности компьютерной графики, позволяющие выделять главное, сосредоточить на нем основное внимание. Применение обучающих программ еще более повышает эффективность этого метода. Осталось только оснастить учебные заведения достаточным количеством персональных компьютеров, разработать обучающие программы и подготовить преподавателей, способных реализовать это на практике.

#### ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ

В образовательном процессе учебных заведений поиск и использование новых методов обучения наблюдается с 60-х гг. XX в. и по настоящее время. Изначально разработка этих методов — удел отдельных учителей-экспериментаторов. Сегодня этим занимаются большинство обычных преподавателей. По поводу многих инновационных методов продолжаются споры и дискуссии, а они тем не менее существуют, и число их с каждым днем увеличивается. Из великого множества инновационных методов обучения выбраны наиболее популярные в последние годы, чтобы проанализировать, какие учебные цели можно эффективно реализовать с их помощью при прохождении курса ОБЖ.

**Метод дидактических (деловых) игр** известен давно. Сегодня он переживает второе рождение, в том числе на занятиях по ОБЖ, где он позволя-

ет эффективно усваивать социальный опыт человечества.

Дети, выступая в роли взрослых, реализуют свои поступки в различных сферах жизнедеятельности, получают знания, умения и навыки безопасного поведения.

Игру следует рассматривать как *многофункциональный метод*, который включает в себя элементы других методов и может с успехом использоваться при изучении большинства тем по курсу ОБЖ. Основная задача дидактической игры — стимулировать учебно-познавательную деятельность обучаемых, развивать в них творческое начало.

Игра может применяться на любом этапе занятия или занимать все занятие полностью. В игре в упрощенном виде создается учебная обстановка, адекватная реальной жизненной ситуации. Дети в созданной обстановке, используя получаемые от преподавателя знания, моделируют развитие событий и планируют свои действия.

Нередко для обучаемых важен сам процесс игры, нежели ее результат. По этой причине метод игры очень эффективен, так как облегчает ребенку вхождение в сложный мир взрослых отношений, изучаемых на занятиях по ОБЖ. Мир дидактических игр чрезвычайно разнообразен, а их типология на сегодняшний день включает не один десяток названий. Поэтому ниже приводится не перечень названий конкретных учебных игр и методики их проведения, а основные группы учебных игр и те учебные идеи, для реализации которых они могут использоваться:

- *операционные игры* — ученики усваивают выполнение конкретных алгоритмов действий. Если это работа в группах, то по мере приобретения умения действовать в определенной роли, обучаемые меняются местами;

- *симулятивные игры* — ученики изучают правильный порядок действий в стандартной ситуации. Алгоритм этих действий составляет основу для дальнейшего наращивания знаний и умений путем копирования и воспроизведения этих действий, проигрывая возможные ситуации;

- *сituационные игры* — ученики изучают правильный порядок действий вначале в простой, а затем во все более усложняющейся обстановке. Ситуации каждый раз должны содержать отличия, быть сложными и нестандартными;

- *ролевые игры* — ученики усваивают алгоритмы действий, которые соответствуют выполнению функциональных обязанностей конкретных должностных лиц в различных опасных ситуациях;

- *игры-инсценировки* могут проводиться как своеобразный итог предыдущих игр. В их основу положены тщательно смоделированные опасные ситуации, наиболее часто встречающиеся в реальности, а успешность их разрешения зависит от качества усвоенных ранее знаний и умения их правильно применять.

Есть и другие подходы в классификации дидактических игр. Не следует копировать способы организации и проведения игр, а надо творчески реализовывать идеи, которые содержатся в них, применительно к возможностям, имеющимся у данного педагога и конкретным условиям проживания, т. е. делать эти игровые оболочки как можно более соответствующими реалиям жизни.

Эффективность игровых методов достаточно высока. Однако многое здесь зависит от преподавателя, от того насколько он тщательно владеет методикой их организации, от материальной базы и подготовки учеников к проведению таких занятий. Они требуют много времени на их

подготовку и значительных интеллектуальных усилий со стороны преподавателя. Обстановка на игровых занятиях часто бывает довольно шумной, однако именно такие занятия раскрепощают детей эмоционально, создают атмосферу дружелюбия и совместного переживания, способствуют развитию коллективизма и пробуждают познавательный интерес к учебному материалу по курсу ОБЖ.

При неправильной организации учебных игр между их участниками могут возникать конфликтные ситуации. Их причиной наиболее часто бывают неправильные установки, которые задаются учителем перед игрой, неверно подобранные микропролетивы и слабая личная подготовка отдельных учеников. Надо учитывать это обстоятельство и делать все возможное, чтобы не допускать этого.

В настоящее время все чаще в учебном процессе, в том числе и по курсу ОБЖ, стали использоваться компьютерные игры, которые имеют познавательную, обучающую и развивающую направленность. Однако для их использования в ходе занятия необходимо прежде всего иметь компьютерные классы и подготовленные педагогические кадры. В противном случае идеи реализовать будет нельзя.

Вместе с тем, некоторые дидакты неправомерно причисляют к игровым методам обучения такие формы проведения занятий, как, например, урок-викторина, урок-концерт и т. п., где ученик может принимать участие, а может и не принимать, т. е. оставаться пассивным учеником-зрителем. А главное условие дидактической игры как раз в том и заключается, что в ней активно участвуют все учащиеся. Что касается классификации дидактических игр, то их сегодня разработано великое множество, но единых подходов нет. Вот некоторые из них.

**Метод мозгового штурма (мозговая атака)** заключается в усвоении знаний путем совместного решения трудной проблемы. Этот метод был предложен американским психологом А. Осборном. В настоящее время достаточно полно дидактически обоснован и реализуется как самостоятельно, так и в совокупности с другими методами.

На занятиях по курсу ОБЖ при использовании этого метода работы обучаемые разбиваются на группы по 4—6 человек, в которых заранее определяются роли учеников (лидер, консерватор или критик, аналитик, новатор и т. д.), в соответствии с которыми эти ученики и работают. Все группы могут решать единую для всех задачу или несколько различных задач. Через определенное время группы должны представить свое коллективно выработанное решение. Не допускается критика предлагаемых решений, однако разрешается дополнять и развивать идеи, высказанные другими учащимися.

Время, отводимое на мозговой штурм, может быть разным, как и задачи, которые предстоит решить ученикам. Не надо увлекаться гигантизмом и предлагать ученикам находить решение глобальных проблем, хотя иногда и это может иметь место, например, в старших классах при прохождении учебного материала, связанного с нарушением экологического равновесия в природе, или при изучении вопросов национальной безопасности.

Чаще всего преподаватели ОБЖ используют этот метод, предлагая ученикам находить выход из различных ситуаций или решать задачи проблемного характера. Выбор здесь необычайно широк, но лучше всего это получается, когда учебные вопросы носят ярко выраженную практическую направленность. Простой пример: ученикам предлагается придумать как можно боль-

ле вариантов по использованию пластиковой бутылки в условиях автономного существования или найти способ, с помощью которого человек, оказавшийся погребенным под снежной лавиной, мог бы определить, где находится верх или низ (*самый простой — не скатывать слючу, и по тому, где она скопится в ротовой глотости, можно определить низ*).

В ходе мозгового штурма нередко раскрываются до этого не проявлявшиеся творческие возможности детей, они учатся преодолевать шаблоны и стереотипы. Здесь есть один немаловажный момент: при использовании этого метода должен поддерживаться очень высокий темп работы и строгая дисциплина в классе.

Близок к методу мозгового штурма метод **проблемного обучения**, который также широко может применяться преподавателем в курсе ОБЖ. Его суть заключается в создании проблемной (противоречивой) ситуации, разрешая которую ученики более глубоко познают процессы, явления, объекты. При этом следует помнить, что проблема (противоречие) создается учителем для обучаемых, т. е. является таковой только для детей.

Сама по себе учебная проблемная ситуация, созданная на занятиях по курсу ОБЖ, должна быть близкой к той, которая может возникнуть в жизни, но должна обязательно вызывать у обучаемых интеллектуальное затруднение, которое, как правило, заключается в том, что известные до этого способы не обеспечивают в полной мере безопасность человека.

Некоторые дидакты видят недостаток этого метода в больших временных затратах. Но эти затраты с лихвой окупаются.

**Синектика** представляет коллективную творческую деятельность, в процессе которой происходит совместное усвоение новых знаний

путем обмена индивидуальными знаниями, имеющимися у каждого из участников в этом виде учебной деятельности. Метод относительно новый.

Для изложения новых знаний могут применяться и другие методы обучения, например ситуационный метод, предложенный И. П. Подлазым. **Ситуационный метод** — это скомбинированный из многих путей и способов метод, применяемый педагогом тогда, когда ни один из известных изолированных методов не дает возможности быстро и эффективно достичь намеченных целей в имеющихся конкретных условиях. Главную роль в выборе и применении данного метода играет ситуация. Метод позволяет принимать нестандартные решения, использовать нетрадиционные пути, вытекающие из намеченной цели. Педагог должен уметь предвидеть предполагаемые последствия, вытекающие из этих решений. Как правило, в ситуационном методе сочетаются и переплетаются различные традиционные и новые пути, устоявшиеся и новые идеи. Именно ситуационным методом достигли выдающихся успехов известные новаторы Шаталов, Ильин, Гузик, Волков и др.

О структуре и содержании данного метода ничего определенного сказать нельзя: он изменяется от ситуации к ситуации. Данный метод — самостоятельное произведение педагога, его творческий почерк, опирающийся на собственное видение и понимание педагогического процесса.

#### МЕТОДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО УСВОЕНИЮ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Работа по усвоению нового материала может проводиться на занятиях по ОБЖ и осуществляться в виде **самостоятельной учебной работы учащихся**, которая может носить как

рagmentарный характер, органично вливаясь объяснение нового материала учителем, так и принимать основную часть учебного времени. Самостоятельная работа может быть *фронтальной, индивидуализированной (дифференцированной) и групповой*.

**Фронтальная** самостоятельная работа выполняется по единому плану, в едином ритме всеми учениками класса без общения между собой. Это может быть работа с учебником или другим печатным изданием, выполнение контрольных или самостоятельных работ, решение ситуационных задач, анализ и обобщение информации, отбор примеров и т. п.

**Индивидуализированная (дифференцированная)** самостоятельная работа может выполнять как всем составом класса, так и его частью. Ее смысл заключается в том, что ученики получают разные задания, как правило, специально одобренные для каждого в зависимости от степени его подготовленности, учебных возможностей и личных качеств.

Самостоятельная работа в таком виде учитывает организованности, воспитывает настойчивость, но имеет и существенный недостаток, именно ограничивает их общение между собой, формирует индивидуализм. Его можно свести к минимуму, если организовать эту работу группах.

Разновидностью самостоятельной работы является и **коллективная** учебно-познавательная деятельность в группах смешного состава. Продуктивность групповой работы дидакты объясняют тем, что в ней происходит сложение интеллектуального потенциала членов группы.

Есть и другие формы организации самостоятельной работы учащихся в группах. При этом самостоятельная работа, как и любая другая работа учащихся, — это *организованная препо-*

*давателем* деятельность по усвоению (закреплению) знаний, умений и навыков.

При групповой самостоятельной работе целесообразно заранее готовить себе помощников из числа наиболее успевающих по вашему предмету учеников в роли консультантов. Учитель, выяснив, какой материал не понят кем-либо из учеников, направляет к нему ученика-консультанта для помощи.

Оказывая помощь, ученик-консультант закрепляет свои знания, получает возможность проверить их.

Еще несколько важных моментов. В группе должны быть ученики разного уровня подготовленности, нельзя составлять группу из сильных или из слабых учеников. В ходе работы групп можно разрешать консультироваться с учениками из других групп, обсуждать ход работы. При необходимости преподаватель может прервать работу, чтобы объяснить сложный вопрос или обратить внимание на возможные трудности при его изучении. Составляя группы, учитель должен быть в курсе взаимоотношений между учениками данного класса и не включать в одну группу учеников, негативно настроенных по отношению друг к другу. Если вы сравните результаты работы в группе и индивидуально над одним и тем же материалом в разных классах одной параллели, то убедитесь, что в первом случае они будут выше. Но на организацию такой работы надо затратить значительно больше усилий.

В ходе групповой самостоятельной работы ученики выполняют, как правило, разные действия, например, при наложении бинтовых повязок один выступает в роли пострадавшего, второй — в роли оказывающего помощь, при оказании экстренной реанимационной помощи вместе могут работать трое учеников и более и т. д. В этих случаях один из учеников назначается старшим.

Хороший результат дает проведение самостоятельной работы на занятии в классе после выполнения учениками подготовительной работы дома, которая может заключаться в изучении некоторых наиболее простых вопросов, составлении плана действий, изучении алгоритмов поведения в стандартных ситуациях.

В ходе самостоятельной работы преподавателю очень важно контролировать ход усвоения новых знаний с тем, чтобы своевременно увидеть затруднения, возникающие у учащихся, и прийти им на помощь. Если такие затруднения возникают у нескольких учеников, то самостоятельная работа может приостанавливаться и классудается необходимое пояснение, разъяснение вплоть до полного объяснения. Это говорит о том, что материал для самостоятельной работы необходимо тщательно выбирать. Во время такого вида учебной деятельности большое значение имеет создание обстановки доброжелательности.

Ученые-дидакты в самостоятельной работе выделяют различные уровни и типы. В качестве уровней и соответствующих им типов учебной деятельности наиболее часто рассматриваются:

- *копирующий уровень*, ему соответствует воспроизводящий тип деятельности. Обучаемые повторяют то, что им показано преподавателем, например, как накладывать бинтовую повязку при резаной ране ладони;

- *репродуктивный уровень*, ему соответствует реконструктивно-вариативная деятельность. Ученики начинают использовать полученные знания для решения более сложных, но типовых задач, например, они знают общий порядок вызова пожарной команды, используя эти знания, они должны вызвать пожарную команду при обнаружении возгорания в подъезде своего дома, в школьном кабинете или в другом им хорошо известном месте;

- *продуктивный уровень*, ему соответствует эвристический тип деятельности. Обучаемые применяют полученные знания для решения задач, выходящих за пределы известного образца;

- *самостоятельный уровень*, ему соответствует творческий тип деятельности. На занятиях реализуется путем создания проблемной ситуации, разрешение которой позволяет выйти на новый уровень знаний, умений и навыков.

К сожалению, в практике самостоятельного изучения материала по ОБЖ не получили широкого распространения *видеоуроки*, хотя видеофрагменты используются многими преподавателями ОБЖ. Это объясняется отсутствием качественных учебных фильмов, дидактически верно построенных и полностью соответствующих порядку прохождения программы курса ОБЖ. Создание таких фильмов принесло бы огромную пользу.

В последнее время все более широкое распространение получает самостоятельная работа, в основе которой лежит использование персональных компьютеров и обучающих программ. Уже вышло несколько изданий мультимедийного учебника по ОБЖ, материал которого можно просмотреть с видео и звуковым сопровождением, благодаря записи его на CD-ROM. Следует ожидать появления аналогичных материалов с еще более высоким уровнем программного обеспечения. Что касается сегодняшних обучающих программ, то они созданы по отдельным разделам курса ОБЖ, не имеют общей концепции, что существенно затрудняет их применение.

Однако главную роль в приобретении новых знаний по-прежнему играет работа с учебником, с книгой. Это обусловлено одним очень важным обстоятельством: в учебнике новые знания изложены таким образом, что легко и свободно усваиваются большинством обучаемых. Именно та-

кой способ подачи новых знаний делает учебники незаменимым средством в обучении. А что касается методов работы с учебником, то за время, прошедшее от появления первых учебников до сегодняшних дней, они мало изменились, как мало изменились и сами учебники.

Все методы работы с учебником можно разделить на две группы: первая — объяснение преподавателя предшествует работе с учебником; вторая — объяснение преподавателя проводится после самостоятельного изучения учеником материала учебника. В ходе такой работы обучающиеся усваивают новые знания и учатся работать с книгой. Главные достоинства этого метода — учащиеся лично определяют для себя посильный темп работы и имеют возможность многократно обращаться к материалу в удобное для себя время.

В дидактической литературе приводится огромное количество приемов работы с учебником, которые в своей основе сводятся к переработке текста и письменному или другому изложению его, как правило, в сокращенном виде. Основные из этих приемов:

- *конспектирование* — краткое письменное изложение содержания прочитанного материала учебника;
- *составление плана ответа* — он может быть тезисным, вопросным, развернутым;
- *тезирование* — краткое изложение основных мыслей прочитанного;
- *цитирование* — дословные выдержки из текста;
- *аннотирование* — очень краткое изложение без потери основного смысла;
- *реферирование* — обзор ряда источников по заданной теме и изложение этого материала вместе со своей собственной оценкой прочитанного;

- *пиктографическая запись* — бессловесное изображение, стилизованное изображение, подача содержания в виде рисунков, знаков, символов, опорных сигналов;

- *адаптирование* — изложение сложного материала в облегченном к восприятию виде;

- *рецензирование* — написание справки о прочитанном с выражением своего отношения к прочитанному;

- *составление справки* — как правило, после работы над несколькими источниками по одному вопросу;

- *составление тематического тезауруса* — упорядочивание всего комплекса базовых понятий по разделу, теме;

- *составление структурно-логической схемы* — структурирование прочитанного в виде схемы с показом взаимосвязей и взаимозависимостей между изучаемыми явлениями, событиями, процессами;

- *составление матрицы идей* — сравнение изложения одного и того же материала в разных источниках с выделением в них как общих моментов, так и отличий.

При организации самостоятельной работы с учебником преподаватель должен:

- четко определить цель работы с учебником;
- указать, как, в каком объеме и какой материал должен быть усвоен;
- определить порядок самостоятельной работы и разъяснить приемы самоконтроля;
- наблюдать за ходом работы и оказывать помощь;
- иметь контрольные точки, чтобы по ходу работы проверять ее правильность;
- вмешиваться, если возникают трудности в усвоении учебного материала у нескольких учеников.

## МЕТОДЫ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

**Закрепляющие беседы** на занятиях по ОБЖ служат для обобщения, классификации, структурирования, систематизации имеющихся у детей знаний и способов их применения на практике. Они начинают проводиться уже на занятии, где впервые излагался новый материал. Их основное назначение — убедиться в четком и ясном понимании изложенных преподавателем или изученных самостоятельно новых знаний.

Как и при усвоении нового материала, вопросы, задаваемые в такой беседе, также целесообразно разделить на четыре группы. Однако смысловая нагрузка вопросов в такой беседе несколько изменится. Основная цель вопросов в закрепляющей беседе — проверить качество усвоения этих знаний. Исходя из этого, по своему значению вопросы этих групп могут быть:

- 1) требующие однозначного ответа и отражающие точность понимания нового материала;
- 2) требующие при ответе сравнить или проанализировать только что изученное явление, проишествие или ситуацию с уже известными;
- 3) требующие подтверждения осмысления и понимания причинных связей во вновь изученных явлениях, процессах или событиях;
- 4) требующие использования при своем ответе аргументов, доказательств, опирающихся нередко на знания, полученные ранее.

При использовании метода закрепляющих бесед преподаватель должен придерживаться следующих правил:

- добиваться от учеников четких и логически правильно построенных ответов, сформулированных законченными фразами;
- при неправильном ответе задавать ученикам наводящие вопросы;

- добиваться участия учеников в постановке вопросов другим ученикам;
- не задавать сразу несколько вопросов.

Закрепление новых знаний может проводиться и методом *самостоятельной работы*. Для этого преподаватель заранее готовит вопросы, на которые ученики могут отвечать индивидуально или в составе групп, устно или письменно, с элементами теста или использованием перфокарт и т. п. В конце работы обязательно подводится ее итог, отмечаются положительные моменты и недостатки.

Использование *видеометода* для закрепления знаний ограничивается возможностями преподавателя по самостояльному подбору видеосюжетов из числа демонстрируемых по телевидению или созданием оригинальных любительских видеосъемок.

Основным методом закрепления новых знаний по-прежнему остается *работа с учебником* (учебным пособием, книгой).

## ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

Практические методы обучения органично дополняют словесные и наглядные и применяются для формирования умений и навыков. Учитывая, что основной задачей курса ОБЖ является подготовка обучаемых к практическому применению знаний в реалиях окружающего мира, эти методы должны главенствовать среди всех остальных на занятиях по ОБЖ, а преподаватели — методически грамотно применять их в процессе обучения.

Большинство дидактов к практическим методам обучения причисляют *метод упражнений*, *метод лабораторных работ*, *практические работы*.

Наиболее широко для формирования умений и навыков применяются упражнения, которые различают в зависимости от поставленных учебных целей занятия. На занятиях по ОБЖ могут использоваться следующие виды упражнений: подготовительные, предварительные, вводные, пробные, тренировочные, комментируемые, вариативные, творческие, контрольные и др.

**Подготовительные** упражнения предназначены для постепенного ввода организма школьника в рабочий ритм. Упражнения этого типа необходимы перед выполнением более сложных действий, это своего рода разминка. Одно из назначений подготовительных упражнений — предупреждение травматизма. В ходе этих упражнений внимание учеников должно обращаться в том числе и на соблюдение правил техники безопасности. Подготовительные упражнения желательно унифицировать в соответствии со своими материальными возможностями, они не должны быть очень разнообразными, учащиеся должны хорошо знать основные из них, на их выполнение не должно тратиться много времени, а правильность их выполнения легко контролироваться. Лучшим вариантом здесь является выполнение упражнений в парах, когда один ученик выполняет действия, а другой их контролирует и поправляет ошибки.

**Предварительные** упражнения имеют своей целью актуализировать ранее сформированные умения, а затем на их основе продолжить формирование более сложных умений или перейти к выработке навыков. По этой причине они должны быть тесно связаны с новыми, к изучению которых планируется приступить, и также не должны занимать много времени, быть легко контролируемыми и выполняться всем составом обучаемых.

**Вводные** упражнения отличаются от предварительных новизной. Применяются в том случае, когда требуется научить действиям, с выполнением которых большинство учеников еще не знакомо. Могут содержать в себе отдельные части тех упражнений, которые предстоит осваивать. Выполняются заранее подготовленными учениками или преподавателем, по ходу выполнения комментируются, обсуждаются, обращается внимание на сложные элементы.

**Пробные** упражнения проводятся с целью предупреждения ошибок и определения, как и в каком темпе ученики могут приступить к отработке упражнений, что ими не до конца понято из объяснения учителя. Выполнение пробных упражнений должно обязательно строго контролироваться, чтобы не произошло закрепления ошибочных действий. На этом этапе учащиеся знакомятся с алгоритмом (схемой, предписанием) выполнения упражнения и должны четко его усвоить.

**Тренировочные** упражнения занимают основную массу учебного времени, так как именно в ходе них ученики приобретают новые умения, которые могут доводиться до навыка. Важным условием тренировочных упражнений является то, что обучаемые выполняют их индивидуально (за исключением тех, где работа осуществляется в паре или группе). Приступить к отработке упражнения целесообразно с его выполнения по разделениям. Смысл этой фазы работы заключается в том, что преподаватель разбивает действия учащихся на ряд последовательно совершаемых операций, отрабатываемых с фиксацией выполнения.

Например, вы отрабатываете с учениками порядок пользования углекислотным огнетушителем. Вначале вы объясняете устройство огнетушителя и принцип его работы, затем убеждаетесь в том, что обучаемые пра-

вильно поняли теоретические вопросы и могут, опираясь на них, перейти к практическому применению полученных знаний.

Выполнив вводные и пробные упражнения, вы начинаете тренировку по разделениям: показываете первое действие, ученики выполняют это действие, а преподаватель убеждается в том, что оно выполнено правильно. Затем показываете второе действие и вновь убеждаетесь, что все обучаемые правильно выполнили требуемое действие. Затем показываете третье действие и вновь убеждаетесь, что все ваши ученики правильно выполнили его. После этого ученики по вашей команде самостоятельно последовательно выполняют первое действие, а вы, убедившись в правильности его выполнения, даете команду на выполнение второго действия и так далее. Убедившись в том, что каждая операция выполняется правильно, вы разрешаете обучаемым выполнять упражнение целиком, но в медленном темпе, а по мере формирования умения упражнение начинает выполняться в нормальном темпе. Тренировочные упражнения на всем протяжении занятия выполняются по стандартной схеме и могут доводиться до уровня навыка.

Комментируемые упражнения могут предшествовать тренировочным, проводиться после них или вклиниваться в них. Выполнять эти упражнения может как преподаватель, так и ученик. При выполнении упражнения учителем его действия сопровождаются словесным комментарием, в котором внимание обучаемых акцентируется на сложных моментах, или демонстрацией наглядных пособий (макетов, видеосюжетов), помогающих объяснить то, что может оказаться трудным для понимания обучаемыми. Если упражнение выполняет ученик, то он вслух объясняет свои действия, что помогает учителю очень

быстро обнаружить ошибки, неполное или неточное знание и устранить недостатки.

Вариативные упражнения логично вытекают из содержания тренировочных упражнений. Приступая к их отработке, ученики должны уже уметь уверенно применять на практике полученные ранее знания. Суть этих упражнений заключается в том, что они проводятся не по той стандартной схеме, по которой они формировались у учащихся, а с некоторыми изменениями, дополнениями. Как правило, эти изменения вначале разбираются теоретически и ученикам разъясняется возможность другой последовательности действий, сравнивается их эффективность, объясняется, как добиться оптимального результата. Но основное внимание здесь должно сосредоточиваться на предотвращении *неправильных действий*. Вариативные упражнения должны иметь несколько путей выполнения, но в их основе должен лежать стандартный, изученный ранее подход. Таким образом, эти упражнения готовят ученика как к применению вновь полученных знаний, так и к закреплению их.

Если при выполнении тренировочных упражнений по обучению пользованием углекислотным огнетушителем, действия выполняются учениками безотносительно к обстановке, т. е. могут отрабатываться без конкретизации условий (что горит, где горит, как горит и т. п.), то вариативные упражнения отрабатываются в обстановке с постоянно изменяющимися условиями, которые задаются преподавателем: горят различные предметы и в различных местах, доступ к месту горения затруднен, надо изменить положение раstra, направив его в другом направлении, перейти в другое место, изменяется направление ветра и т. д. Все это требует от обучаемых внесения некоторых корректировок в свои действия.

В ходе вариативных упражнений надо научить учеников *не делать то, что запрещается*. Как этого достичь, мы рассмотрим на том же примере.

При отработке действий по применению углекислотного огнетушителя такими неправильными действиями будут: приданье огнетушителю после приведения в рабочее состояние горизонтального положения или переворачивание его раstrубом вниз; касание оголенными частями тела поверхности раstruba; подведение раstruba при тушении электроустановок под напряжением ближе чем на 1 м к электроустановке. Чтобы добиться усвоения обучаемыми, что этого делать нельзя, они должны получать вводные, которые как бы вынуждали их действовать неправильно, т. е. взяться за раstrub голой рукой (лето, жарко и у вас с собой нет перчаток, но вы можете использовать кусок ткани, деревянную дощечку и т. п.), очаг возгорания расположен под выступом, и возникает желание наклонить баллон огнетушителя, так как это сделать легче и проще, хотя на самом деле надо изменить положение раstruba и т. д.

Разновидностью вариативных упражнений является требование выполнить определенное действие различными способами. Может использоваться и такой прием, когда учащийся после выполнения упражнений показывает или объясняет, что и на каком этапе можно было сделать немного иначе. Однако эти приемы не должны иметь коренных отличий от основного алгоритма действий в данной обстановке. Надо помнить, что излишнее количество вариативных упражнений вредно на этапе формирования навыков и полезно, когда навык уже сформирован.

Вариативные упражнения выполняют еще одну очень важную задачу: они служат для поддержания на высоком уровне познавательного интереса у обучаемых. Хороший результат в этом плане дает и привнесение в выполнение упражнений соревновательного элемента.

Ситуационные упражнения выполняются обучаемыми после того, как на основе умений по данной тематике начинают формироваться навыки. Они предназначены для закрепления умений и навыков. Их основное отличие от других видов упражнений заключается, во-первых,

в том, что они должны быть наиболее приближены к реальным условиям, во-вторых, их отработка проводится постоянно, в том числе и через значительный промежуток времени после их изучения, в-третьих, на их выполнение не должно затрачиваться много времени, в-четвертых, их практическая отработка может чередоваться с устным ответом, например, перечислением последовательности действий в той или иной обстановке, при тех или иных условиях. По мере совершенствования навыков выполнение ситуационных упражнений по курсу ОБЖ становится одним из наиболее приоритетных направлений обучения, так как позволяет комплексно решать целый ряд образовательных, развивающих и воспитательных задач.

На этом этапе происходит постоянное усложнение заданий, ограничивается общее время на их выполнение. В характер упражнений периодически, по мере их усвоения, вносятся изменения, так как выполнение их в неизменном виде снижает познавательную активность, а внесение коррективов повышает интерес обучаемых. Может использоваться и такой прием, когда ученики сами вносят изменения или дополнения в условия той или иной ситуационной задачи, что также, безусловно, повышает познавательный интерес у учащихся.

Ситуационные упражнения должны *привязываться к реалиям жизни*. Этого можно добиться простым способом, который заключается в том, что, обучая школьников практически применять полученные знания по курсу ОБЖ в различной учебной обстановке, давать им задание находить в средствах массовой информации примеры, аналогичные тем, которые были изучены на занятии, и на их основе разбирать, правильно или неправильно действовали участники этих событий, что поучительное можно взять из этого

примера, а что было сделано неверно. Эта информация всегда вызывает у обучаемых живой интерес, подтверждает жизненную важность предмета ОБЖ, и ее надо использовать в дальнейшем, постоянно ссылаясь на прецедент.

**Творческие** упражнения должны содержать в своей основе *учебную проблемную ситуацию*, которая может заключаться, например, в том, что обучаемый вынужден внести в свои действия, по сравнению со стандартным вариантом, изученным под руководством преподавателя, корректиивы. Они могут состоять, например, в отсутствии каких-то средств и вынуждать найти им замену из имеющихся под рукой.

Самый простой пример такого упражнения на занятии по ОБЖ: разложить на столе предметы (их можно заменить карточками, на которых даны названия этих предметов) и предложить ученику отобрать то, что из предложенного можно использовать в качестве подручного средства, например, при наложении шины, для остановки кровотечения и т. п. Аналогично эту задачу можно решить и со всем составом класса (в этом случае ученики отвечают на задание письменно). Постепенно эти задания усложняются, ограничивается время на принятие решения, коренным образом изменяется обстановка.

Часто в таких упражнениях по курсу ОБЖ обучаемый должен выбирать из числа имеющихся в распоряжении средств что-то конкретное или на основе неполных данных обстановки по разрозненным косвенным признакам принять оптимальное решение. Нередко его ставят перед альтернативой (ты можешь взять с собой в поход только строго определенное количество предметов или даются ограничения по их весу). Можно предлагать действовать по нескольким значительно отличающимся друг от друга вариантам с обоснованием каждого из них.

Очень полезны упражнения этого вида в использовании межпредметных связей, когда уче-

ники применяют на занятиях по ОБЖ знания, полученные по другим предметам. Особенно много точек соприкосновения с химией, биологией, физикой, географией.

Творческие упражнения не должны быть самоцелью, не всем ученикам они под силу, к тому же требуют значительных временных затрат на подготовку к их выполнению. Стремление некоторых преподавателей использовать этот тип упражнений без должной подготовки, перешагнув или сократив количество тренировочных упражнений, может привести к неудовлетворительному результату. Вот почему к ним надо очень тщательно и всесторонне готовиться, так как нередко они могут поставить учеников в затруднительное положение и не дать желаемого учебного эффекта. Но совсем от них отказываться нельзя, ведь они несут в себе очень большой развивающий потенциал.

**Контрольные упражнения** стоят отдельно. Они предназначены для проверки усвоения приобретенных знаний, умений и навыков. Но они могут использоваться и для определения степени подготовленности к усвоению новых знаний, умений и навыков, что особенно важно при проведении диагностики уровня обученности, а также на любом этапе, в том числе и при выполнении тренировочных, вариативных, ситуационных и других упражнений. Выполняются эти упражнения, как правило, на время и по некоторым вариантам, позволяющим наиболее полно оценить успехи и недостатки ученика. Нередко в контрольных упражнениях содержатся ловушки, по ходу их выполнения даются вводные, которые резко меняют первоначально заданные условия и т. д. Однако по содержанию, объему и уровню сложности контрольные упражнения *должны соответствовать тем, которые были изучены на предыдущих занятиях*.

Перед первым выполнением контрольных упражнений до учащихся должны быть доведены условия их выполнения, критерии, на основе которых производится оценка действий, и указаны ошибки, за которые оценка снижается. После выполнения упражнений обязательно подводятся итоги работы идается оценка всем обучаемым, а также производится детальный анализ ошибок и недостатков и показывается, что надо сделать для их устранения.

Правильное использование в учебном процессе разнообразных видов упражнений позволяет с большим эффектом решать самые различные учебно-воспитательные задачи по привитию культуры безопасного поведения. Лучше всего это достигается через *систему упражнений*, в которой есть место каждому из выше изложенных видов упражнений. При таком подходе удается избежать тех недостатков, которые присущи любому методу обучения, в том числе и упражнениям. Делая свой выбор на тех или иных упражнениях, следует добиваться их конкретности, стремиться, чтобы они комплексно закрепляли весь спектр приобретенных учащимися знаний и переводили их в плоскость умений, а при возможности и навыков.

**Система упражнений** должна иметь строгую последовательность, основываться на ранее усвоенном обучаемыми необходимом объеме знаний и включать: показ выполнения преподавателем определенных способов действий на основе реализации полученных на занятиях знаний; пошаговый комментарий заключенного в них смысла действий; отработку действий вначале по разделениям, затем в целом, с постепенным увеличением темпа их выполнения; неоднократное воспроизведение этих способов действий учениками в стандартных и вариативных ситуациях и, нако-

нец, творческое применение их в различной обстановке.

Важным моментом в достижении умения применять на деле новые знания, умения и навыки является выполнение в процессе занятий по ОБЖ и в ходе самостоятельной домашней работы *практических заданий*. Этот вид учебно-познавательной деятельности в последнее время становится все более распространенным.

Значение выполнения практических заданий по ОБЖ трудно переоценить, так как они позволяют формировать не только умения и навыки по применению на практике знаний, полученных на занятиях, но и умения и навыки организационного характера, хозяйственной, трудовой и другой деятельности. Практические задания помогают в формировании таких качеств, как трудолюбие, настойчивость, внимание, сообразительность, произвольное внимание и т. п. Они могут выполняться в школе, дома, на местности, на различных специализированных сооружениях (полоса выживания, городок по безопасности дорожного движения, противопожарная площадка, стрелковый тир и т. п.), в туристических походах и на экскурсиях.

Практические задания должны носить прикладной характер. Самый лучший вариант — это изготовление учебных пособий.

Вот небольшой перечень таких учебных пособий, которые могут быть созданы руками школьников: макеты костров, укрытий, самодельного фильтра для очистки воды, которые используются на занятиях в 6 классах; электрифицированный макет, позволяющий демонстрировать точки на теле человека, где можно прижать артерию для временной остановки артериального кровотечения; гипсовые муляжи для демонстрации различных степеней ожогов; модель для демонстрации поражающих факторов ядерного взрыва; макет перекрестка с фильтром регулировщика.

Выполнению практического задания должно предшествовать его всестороннее планирование. Вариант такого планирования представлен в приложении 3.

Практические задания могут носить самую разнообразную форму. Некоторые дидакты причисляют к ним, например, написание рефератов. Ясно, что к такой работе можно привлечь далеко не всех учеников. Но есть и менее трудозатратные, но не менее полезные. Можно предложить детям написать инструкцию по мерам безопасности при пользовании электроприборами или другими техническими устройствами. Много интересных находок ожидает преподавателей ОБЖ, если они скооперируются с учителями по другим предметам. Сколько интересных проблем можно найти на стыке таких предметов, как химия, ОБЖ, биология, — экологические проблемы, чистота воды и здоровье человека, как очистить воду в условиях автономного существования, какие дикорастущие растения можно использовать в пищу, при оказании первой медицинской помощи.

Например, после показа видеосюжета ученикам предлагается ответить на ряд вопросов, ответы на которые содержатся в просмотренном фрагменте, или самим составить вопросы к этому сюжету, объяснить тот или иной процесс, явление.

## ГЛАВА 5

### Средства обучения ОБЖ

#### Общие понятия о средствах обучения ОБЖ

Под средствами обучения в дидактике понимаются различные объекты, которые используются преподавателем и обучаемыми в процессе обучения, делая его более эффективным и позволяя прочнее усваивать больший объем учебного материала за меньшее время. В дидактике наиболее распространено деление средств обучения на *материальные и идеальные*.

К первым принято относить объекты, непосредственно воздействующие на органы чувств учащихся и тем самым облегчающие им процесс познания прямо и косвенно. Это в первую очередь учебная литература, дидактические материалы, таблицы, плакаты, модели и макеты, учебное оборудование и многое другое.

Ко вторым причисляют вербальные и символические заменители материальных объектов, а также усвоенные знания, умения, социальный опыт, духовное и культурное наследие общества, т. е. все, что дает возможность обучаемому опосредованно познавать объективную действительность.

Материальные и идеальные средства обучения используются в совокупности, взаимно дополняя друг друга. Поэтому граница между ними часто бывает условной: материальный объект может быть описан словами, а мысль или образ

могут быть переведены в материальную форму. При этом материальные средства обучения, как правило, возбуждают интерес, привлекают внимание и незаменимы при отработке практических действий, идеальные — помогают понять сущность процессов и явлений, запомнить, а затем описать и объяснить их, постичь логику рассуждений, выработать культуру речи, развить интеллект.

Средства обучения, будучи неразрывно связанны с методами обучения, служат повышению эффективности учебной работы учащихся, активизируют мыслительную деятельность на всех этапах обучения, позволяют наблюдать и изучать процессы, явления, делиться впечатлениями. Средства обучения и методы обучения находятся в тесной взаимосвязи между собой. Большая часть средств обучения может использоваться с различными методами обучения, но имеются и средства обучения, которые применяются с конкретными методами обучения.

В процессе обучения средства обучения выполняют познавательную, формирующую и дидактическую функции.

**Познавательная** функция проявляется в том, что средства обучения обеспечивают более полную и точную передачу информации об изучаемом процессе, явлении, событии, позволяют рассматривать учебный материал, делая акцент на наиболее важных и существенных сторонах, выделяя в нужный момент самый важный в дидактическом плане аспект. Они служат чувственному и непосредственному восприятию действительности, помогают удовлетворять и развивать познавательные интересы обучаемых.

**Формирующая** функция заключается в том, что средства обучения дают возможность создавать у учащихся устойчивый познавательный интерес, стимулировать учебную деятельность обу-

чаемых в нужном направлении, помогать путем целенаправленного и разностороннего воздействия на личность с гуманистических позиций развитию творческих способностей, нравственно-эстетических взглядов и убеждений, прививать навыки индивидуальной трудовой и общественной деятельности, помогать правильному физическому и эмоциональному развитию, *т. е. формировать личность, соответствующую требованиям, предъявляемым современным обществом в этой образовательной области.*

**Дидактическая функция** проявляет себя огромным обучающим потенциалом, сосредоточенным в средствах обучения, которые по своей сути являются источником знаний и умений. Средства обучения не просто механически воспроизводят изучаемые явление или процесс, а делают их более наглядными и доступными для восприятия обучаемыми, *т. е. превращают их в учебный материал*. Их использование позволяет сделать процесс обучения более эффективным и интенсивным и, что самое важное, делает его для преподавателя эффективным средством для активизации учебно-познавательной деятельности учащихся. Большую роль средства обучения играют и на этапах закрепления, повторения учебного материала, при контроле качества знаний. Особенностью использования средств обучения в курсе ОБЖ является то обстоятельство, что без их применения провести большинство занятий просто не представляется возможным.

Не следует, однако, забывать и об обратной стороне применения средств обучения: перегрузка учебного процесса разнообразными средствами обучения приводит к снижению качества познавательной деятельности, особенно на занятиях, где они появляются впервые, из-за отвлечения внимания учащихся на второстепенные детали. Это не означает отказ от широкого при-

менения средств обучения на занятиях, речь идет об их рациональном использовании, прежде всего о постепенном привыкании учеников к ним.

Без средств обучения сегодня невозможно на должном уровне организовать учебно-познавательную деятельность обучаемых, их умственное развитие, привить им практические умения и навыки, обеспечить их профессиональное становление.

Многие средства обучения по курсу ОБЖ могут быть созданы самими учащимися. В процессе изготовления таких средств обучения у учащихся, которые их делают, повышается интерес к предмету. Однако необходимо помнить, что изготовленные ими средства обучения должны не только позволять эффективно решать конкретные дидактические задачи, но и быть эстетичными и безопасными при использовании в учебном процессе.

Определяющим критерием средств обучения является содержание образования в целом и конкретного учебного предмета. Именно они определяют выбор методов, форм и *средств обучения*, с помощью которых преподаватель добивается усвоения учебного материала, получения знаний и умений, формирования необходимых навыков у учащихся.

### **Классификация средств обучения**

Существует несколько подходов к классификации средств обучения, в основу которых положены признаки, характеризующие определенные стороны их использования в процессе обучения.

Основными из них являются характер воздействия на обучаемых; степень сложности изготовления и подготовки к работе; происхождение.

Некоторые дидакты делят средства обучения еще на две большие группы: средства преподавания (средства — источники информации), причисляя сюда то, что использует преподаватель в своей деятельности, и средства учения (средства — инструмент усвоения знаний, умений, навыков), относя сюда все, что ученики используют для самообучения. Условность этого деления очевидна, так как нередко одни и те же средства успешно используются и в том и другом случае.

По характеру воздействия на обучаемых различают следующие средства обучения:

- визуальные — макеты, модели, схемы, иллюстрации, диафильмы, кододиапозитивы, реальные предметы и т. п.;
- звуковые (аудиосредства) — радиооборудование, магнитофоны, диктофоны, проигрыватели, плееры;
- аудиовизуальные — телефильмы, кинофильмы, компьютерные презентации со звуковым сопровождением, театрализованные постановки и т. п.

По степени сложности и подготовки к работе средства обучения могут быть представлены:

- простыми — учебная и дидактическая литература, печатные пособия, схемы, макеты, реальные предметы и т. п.;
- сложными — ТСО, полоса препятствий, компьютеры, тренажеры и т. п.

По происхождению различают:

- натуральные средства обучения — реальные предметы, существующие в окружающей среде;
- символические средства обучения — искусственные предметы (средства), рисунки, схемы, знаки, карты и т. п.;
- технические средства обучения — проекторы, видео- и аудиомагнитофоны, компьютеры и т. п.

Встречаются подходы, где дидакты предлагают классифицировать средства обучения по свойствам этих объектов; их эффективности в учебном процессе (влиянию на качество знаний); субъектам, на которые направлена их деятельность; их влиянию на развитие определенных способностей и т. д.

Определенного внимания заслуживает классификация средств обучения в зависимости от уровня, на котором они используются. В качестве таких уровней рассматривается занятие (первый уровень), учебный предмет (второй уровень), весь процесс обучения в целом (третий уровень).

Соглашаясь с таким делением, следует добавить, что на всех уровнях, т. е. на отдельно взятом конкретном занятии, на занятиях по каждому отдельно взятому предмету и в процессе обучения, могут отличаться как сами средства обучения, так и способы их применения. А это означает, что может разниться и применение одних и тех же средств обучения в зависимости от учебной дисциплины и даже темы конкретного занятия.

Многое в использовании средств обучения определяется и личностью преподавателя, его умением и желанием использовать те или иные из них, а также простым фактом их наличия в его распоряжении. Нередки случаи, когда преподаватели создают свои собственные, нередко инновационные средства обучения, например, сюда можно с полным основанием отнести знаменитые опорные листы и сигналы, плашки решаемых задач, открытый лист учета знаний В. Ф. Шаталова.

Как и любые классификации, все приведенные выше весьма условны, но они необходимы для создания системного подхода при выработке рекомендаций по использованию средств обуче-

ния при проведении различных форм занятий по различным предметам. В практике наиболее часто средства обучения делят на *вербальные* (словесные), *визуальные* (наглядные) и *технические*. В последние годы бурный прогресс в области электронно-вычислительной техники приводит к повсеместному и все более широкому внедрению средств обучения, в основе которых лежит использование возможностей, которые дает применение новых информационных технологий.

### **Виды и характеристика средств обучения**

Рассматривая средства обучения, используемые на занятиях по ОБЖ, акцент делается на их специфике и особенностях применения. Средства обучения влияют на развитие учащихся не сами по себе, а лишь в процессе обучения, когда они используются в их учебно-познавательной деятельности.

**Вербальные** средства обучения по-прежнему продолжают занимать значительное место в арсенале современного учителя. Это в полной мере относится и к преподавателю ОБЖ. На занятиях по ОБЖ не следует забывать и о том, что одними словами научить детей безопасному поведению нельзя. Словесно-образная наглядность дает больший эффект, чем простой рассказ. Перефразируя известную фразу о том, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, можно сказать, что еще лучше и услышать, и увидеть, и подержать в руках.

Пример: если, изучая устройство противогаза или огнетушителя, ограничиться словесным описанием этих технических устройств, то можно предположить, что дети в силу своего общего развития поймут, о чём идет речь, но не более того. Если показать им схему этих уст-

ройств или их макеты (реальные образцы), то результат будет аналогичным. Но если дополнить свой рассказ показом схем, плакатов, макетов, реальных образцов, то будет достигнут наибольший эффект.

Устное слово, рассказ учителя, беседа с учениками, несмотря ни на что, остаются и еще долго будут оставаться основными средствами общения между преподавателем и обучаемыми. Вот почему к речи преподавателя предъявляются высокие требования, поскольку она рассчитана на восприятие учащимися разных возрастных групп и должна быть максимально приближена к уровню их развития. Кроме того, не надо забывать, что слово на занятиях по ОБЖ служит не только средством передачи знаний, но и образцом мыслительной деятельности, так как должно показывать логику размышлений над имеющимися фактами, происходящими событиями, явлениями и подводить обучаемого к пониманию главной сути протекающих при этом процессов, чтобы на этой основе правильно и быстро оценить обстановку и принять оптимальное решение.

Примером использования вербальных средств обучения на занятиях по ОБЖ может служить комментированное размышление, когда ученик, прежде чем приступить к формированию умения, а затем и навыка выработки оптимального алгоритма действий, вначале решает ситуационные задачи, вслух описывая принятый им вариант поведения, давая при необходимости пояснения или отвечая на вопросы преподавателя.

Словесное общение служит не только для передачи знаний, но и является средством управления учебно-познавательной деятельностью обучаемых. Используя слово, учитель управляет ходом учебной работы, пробуждает интерес к учебному материалу, придает необходимую эмоциональную окраску действиям учащихся, создает у них высокий уровень мотивации к обуче-

нию. Чаще всего словом учитель может среагировать на нестандартные действия учеников, поправить одного и похвалить другого, дать пояснения и разъяснения, установить и поддерживать обратную связь.

Визуальные средства обучения занимают важное место на занятиях по курсу ОБЖ. Именно они позволяют в полной мере реализовать принцип наглядности в обучении. Считается, что основной объем информации человек получает через органы зрения (более 80%).

К данным средствам обучения следует отнести:

- предметы и объекты (естественные и искусственные), которые человек использует для решения задач по обеспечению безопасности жизнедеятельности, специальным образом подготовленные для решения учебных задач на занятиях по ОБЖ. Диапазон здесь довольно широк, и пределов практически нет;

- иллюстративный материал, который может включать схемы, плакаты, слайды, планшеты, карты, символические изображения и многое другое. Очень часто эти средства обучения на занятиях по курсу ОБЖ бывают просто незаменимы, так как позволяют показать недоступные процессы или явления, раскрыть их особенности, сконцентрировать внимание на наиболее важных моментах;

- диафильмы, диапозитивы, кододиапозитивы, слайды и т. п. используются практически на всех занятиях по ОБЖ, так как просты, доступны и очень эффективны, позволяя всесторонне продемонстрировать различные явления, процессы и объекты.

В то же время следует отметить, что визуальные средства обучения без словесного пояснения неэффективны, поэтому они, как правило, служат основой для комментария учителя или ученика. Очень важным является тот факт, что визу-

альные средства обучения служат своеобразным мостиком между умственным и чувственным знанием. Зачастую только они способны показать объекты, явления и процессы в условиях учебного занятия, наглядно раскрыть их особенности, продемонстрировать многое, вплоть до тактильных ощущений. Без них на занятиях по ОБЖ невозможно достичь большинства учебных целей.

К сожалению, большинство учебных заведений в недостаточной мере оснащены средствами обучения такого рода. В этом случае можно изготовить их самостоятельно или использовать отслужившие положенный срок образцы.

Использование визуальных средств обучения на занятиях по ОБЖ должно быть дидактически правильно организовано. Во-первых, они обязаны соответствовать содержанию учебного материала, опираться на ранее приобретенные знания и возбуждать познавательный интерес у обучаемых. Во-вторых, обеспечивать необходимый уровень восприятия из любой точки учебного помещения (средства малых форм могут демонстрироваться последовательно или быть в количестве, достаточном для одновременной работы всех учащихся). В-третьих, исключать возможность неправильного толкования при их демонстрации. В-четвертых, позволять преподавателю фиксировать реакцию обучаемых и поддерживать обратную связь. В-пятых, быть оптимальными по количественным и временными показателям.

Аудиовизуальные средства обучения сочетают в себе достоинства верbalных и визуальных средств обучения. К ним относится учебное телевидение, получившее в последнее время достаточно широкое распространение, учебные видеофильмы и кинофильмы, видеозаписи, сделанные по сюжетам различных телевизионных программ, озвученные компьютерные презентации и многое другое.

Некоторые преподаватели ОБЖ, используя технические средства обучения, заранее наговаривают текст, который затем проигрывается одновременно с показом кододиапозитивов, слайдов, диафильмов и т. п.

Заранее озвученный и записанный на магнитофон текст можно использовать при демонстрации различного иллюстративного материала. Такой прием позволяет избежать случайных оговорок, дает возможность преподавателю больше времени уделить наблюдению за учащимися, их реакцией на учебный материал, более точно рассчитывать время и т. д.

Технические средства обучения (ТСО) появились сравнительно недавно, но показали свою высокую эффективность и, не заменяя других средств обучения, заняли достойное место в арсенале современной школы. В ряде случаев они стали просто незаменимыми. К ним относятся приборы и устройства, используемые в процессе обучения.

ТСО делают обучение политехническим, так как обучаемые знакомятся с применением сложных технических устройств.

ТСО повышают эффективность и качество учебной работы, например, они могут сэкономить время, интенсифицировать учебный процесс, освободить от тяжелого рутинного труда, например, при проверке контрольных работ. Некоторые ТСО требуют предварительного обучения учащихся работе на них. ТСО можно использовать для:

- передачи информации;
- контроля качества усвоения учебного материала;
- отработки учебных действий, в том числе виртуально;
- повторения и закрепления пройденного материала.

*Технические средства обучения, как правило, сопутствуют определенным методам обучения.* ТСО, с одной стороны, выступают как материальное обеспечение тех или иных приемов и методов работы, с другой стороны, они требуют владения особой методикой использования их в учебном процессе.

**Методика применения ТСО:**

- перед применением ТСО необходимо объяснить, что и как делать, например, после просмотра видеофрагмента быть готовым ответить на вопросы, обратить внимание на порядок действий;
- длительный экранный показ без другой учебной работы нежелателен, так как учащиеся ничего не записывают, а следовательно, не запоминают;
- необходимо заранее давать пояснения, что и в какой форме записать в рабочие тетради, а затем предоставить для этого время, еще лучше делать это по команде: «а это запишите!»
- перед началом демонстрации сделать вступительное слово, а после демонстрации провести собеседование по итогам просмотра;
- избегать длительного показа учебных фильмов: в младших классах — не более 10 минут, в старших — 20—25 минут;
- при демонстрации сложного фильма следует делать паузы для комментирования учителя и записи учениками информации.

### **Современные информационные средства обучения**

*Электронные учебники* — одно из наиболее перспективных направлений развития данных средств обучения. Требования к ним еще окончательно не сформулированы. Но они ни в коем случае не должны дублировать печатные учеб-

ные издания. В качестве примера можно сослаться на учебник по ОБЖ, подготовленный по инициативе Федерального центра науки и высоких технологий ВНИИ ГО ЧС МЧС России, который был одним из первых изданий МЧС.

*Дистанционное обучение* приобретает все большее значение в современных условиях.

*Обучающие компьютерные программы* с разными уровнями сложности имеют большие перспективы, так как обладают одним огромным преимуществом — учащийся имеет возможность выбирать темп прохождения учебного материала в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

*Персональные мультимедийные компьютеры* при использовании их в ходе обучения могут значительно активизировать учебно-познавательную деятельность учеников на уроке, сделать ее дифференцированной.

*Электронные интерактивные классные доски.* Известная всем классная доска также претерпела значительные изменения: она стала белой, на ней пишут не мелом, а разноцветными фломастерами, а стирают написанное не мокрой тряпкой, а специальной губкой, после которой не остается разводов.

## ГЛАВА 6

### Формы обучения ОБЖ

#### Общие понятия о формах обучения ОБЖ

Формы обучения, формы организации обучения или организационные формы обучения представляют собой внешнюю структуру организации процесса обучения, которая, по мнению преподавателя, использующего ее на данном занятии, наиболее эффективна для достижения поставленных им учебных целей. Единой формулировки этого понятия нет, вот несколько определений, данных наиболее известными дидактами.

«Форма обучения представляет собой целенаправленную, четко организованную, содержательно насыщенную и методически оснащенную систему познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений учителя и учащихся».

Б. Т. Лихачев

«Форму обучения надо понимать как конструкцию отрезков, циклов процесса обучения, реализующихся в сочетании управляющей деятельности учителя и управляемой учебной деятельности учащихся по усвоению определенного содержания учебного материала и освоения способов деятельности. Форма обучения обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством учащихся, време-

менем и местом обучения, а также порядком его осуществления».

П. И. Пидкастый

«Форма обучения — это внешняя сторона структуры учебного процесса, отображающая внутреннее содержание и взаимодействие всех его компонентов».

И. И. Прокопьев

«Формы организации обучения (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляющейся в определенном порядке и режиме».

И. П. Подласый

Анализ этих формулировок показывает, что принципиальных различий между ними нет. Однако некоторые дидакты считают, что между терминами «форма обучения» и «форма организации обучения» существует различие, которое заключается в том, что первое объединяет все, касающееся работы преподавателя и учеников в процессе усвоения знаний, а второе — конкретизирует систему обучения, в которой это усвоение знаний происходит, — мангеймская система, дальтон-проект, производственное обучение. В дальнейшем все же не будет делаться акцент на этом различии, а формы обучения будут рассматриваться как организационная структура, в которой и протекает деятельность в процессе обучения. Основанием для этого является тот факт, что форма организации обучения является определяющей, а форма обучения выбирается в ее рамках в зависимости от планируемой учебной деятельности. При этом следует обратить внимание на то, что формы обучения не привязаны к какой-либо форме организации обучения, т. е. одна и та же форма обучения может приме-

няться при различных формах организации обучения.

Формы обучения (формы организации обучения) находятся в постоянном развитии и видоизменяются в ходе становления дидактических систем. Этот процесс идет непрерывно и зависит как от объективных, так и субъективных факторов.

### **Классификация форм обучения**

Накопленный опыт практической деятельности в процессе обучения позволяет на его основе классифицировать различные формы обучения и систематизировать их, выделяя наиболее распространенные в той или другой исторической эпохе. Однако единой системы классификации форм обучения до настоящего времени не разработано.

В основу классификации форм обучения в большинстве случаев положены следующие критерии: количество учащихся; состав учащихся; место, где проводится обучение; продолжительность занятия.

По количеству учащихся различают следующие формы обучения: *индивидуальные, индивидуально-групповые, коллективные и массовые*.

*Индивидуальные* формы обучения являются самыми старыми. Их суть заключается в обучении одного ученика одним или несколькими преподавателями. Ученик выполняет все учебные задания сам или под непосредственным наблюдением учителя. Главное достоинство этой формы в том, что она делает процесс обучения высокоэффективным, позволяя корректировать темп обучения в соответствии с реальными возможностями учащегося. Учитель всегда может внести необходимые изменения в учебный план, сни-

зить или повысить учебную нагрузку, добиться оптимального режима работы со стороны обучающегося. Как и любая другая форма обучения, эта имеет ряд недостатков (отсутствует навык работы в коллективе, учитель или учитель должны быть высококвалифицированными, трудно использовать средства обучения, которые могут применяться в условиях школы или другого учебного заведения, и т. д.). В настоящее время по курсу ОБЖ эта форма обучения реализуется в виде *репетиторства или индивидуальных занятий*, когда ученик готовится по предмету с целью получения более высокого уровня знаний или повышения до необходимого уровня его знаний. В методической литературе встречается описание таких индивидуальных форм обучения, как тьюторство (научное руководство, например, при подготовке ученика к выступлению на конференции), менторство (наставничество), семейное обучение (гувернество), самообучение (дистанционное обучение) и некоторые другие.

*Индивидуально-групповые* формы обучения используются при обучении учеников разных по возрасту и степени подготовленности. Суть этой формы заключается в том, что учитель обучает группу учеников разного возраста, последовательно работая с каждым из них индивидуально. Те ученики, с которыми в данный момент преподаватель не работает, занимаются самостоятельно, выполняя полученные задания. Примером этой формы в настоящее время может служить обучение по курсу ОБЖ в современной сельской малокомплектной школе.

*Коллективные* формы обучения предполагают обучение группы учеников, приблизительно одинаково подготовленных, сохраняющих свой состав на протяжении всего периода обучения или большей его части. При этом занятия организуются по единому плану, а ученики занима-

ются одновременно по одному и тому же предмету, в одно и то же время. В настоящее время эти формы обучения получили наиболее широкое распространение и вот уже более 350 лет, непрерывно модифицируясь, являются основными в младшей, средней и высшей школах по всем предметам, в том числе и по ОБЖ.

*Массовые* формы обучения характеризуются тем, что занятия проводятся с большими группами учеников, разных по составу и уровню своей подготовленности. Примером таких занятий по курсу ОБЖ может быть обучение учащихся эвакуации из здания школы при возникновении чрезвычайной ситуации, проведение экскурсий, Дня защиты детей, Дня здоровья и других мероприятий.

Состав учащихся также может явиться фактором, влияющим на форму обучения. Например, при проведении занятий с учениками профильных классов (военно-патриотической направленности), при проведении раздельных занятий с девушками и юношами в 10—11 классах, когда изучается раздел курса ОБЖ «Основы военной службы», формы обучения будут, безусловно, различаться. То же самое можно сказать о проведении занятий в группах коррекционно-развивающего обучения или в гимназических (лицейских) классах. Наиболее существенно этот фактор проявляется при выборе форм проведения занятия в малокомплектной школе. Учитывая, что здесь может широко применяться обучение учащихся младших классов с привлечением учащихся старших классов, выбор форм обучения будет во многом зависеть от того, насколько хорошо подготовлены по курсу ОБЖ старшеклассники и как четко спланированы и взаимосвязаны по тематике проведения занятия.

По месту проведения различают *школьные* и *внешкольные* формы обучения. К первым

относятся школьные занятия по расписанию (по учебному плану), работа в мастерских (на пришкольном участке), в лаборатории, плановые экскурсии и т. п. Главное условие — все эти занятия являются обязательными для всех учеников и проводятся в соответствии с тематическим планированием. Однако формы их проведения могут различаться в зависимости от факторов, на которые было указано выше. Ко вторым причисляют формы учебной (учебно-воспитательной работы), которые дополняют школьные формы работы. К ним относятся занятия в кружках и секциях, факультативные занятия, практикумы, семинары и конференции, экскурсии по интересам, олимпиады, конкурсы, соревнования.

По продолжительности занятий различают классический урок, длительность которого составляет 45 или 40 минут, спаренное занятие продолжительностью в два раза больше, чем классическое, а также занятия «без звонков», продолжительность которых может варьироваться в широких пределах. Иногда продолжительность занятий определяется в зависимости от специфики местных условий. Накладывает свой отпечаток на выбор форм обучения и такой фактор, как время проведения занятий (первая или вторая, а иногда и третья смена), а также сам предмет, по которому проводится занятие.

В настоящее время существует огромное количество самых разнообразных форм проведения занятий. Наиболее распространеными принято считать следующие: уроки, лекции, семинары, экскурсии, конференции, лабораторные и практические занятия, практикумы и факультативы, домашняя работа, консультации, экзамены и зачеты, предметные кружки и секции, творческие работы и проекты, олимпиады и конкурсы и многие другие.

## **Урок как основная форма обучения в современной школе**

Несмотря на огромное разнообразие форм обучения и критериев их классификации, все дидакты согласны с тем, что основной формой обучения в современной школе является *урок*, под которым понимается динамичная и вариативная организационная форма обучения, при которой в течение точно установленного времени осуществляется взаимодействие учителя и постоянной группы учащихся (класса) в специально отведенном месте с учетом особенностей каждого ученика путем использования видов, средств и методов работы, создающих благоприятные условия для усвоения всеми учениками получаемых знаний непосредственно в процессе обучения и для воспитания и развития их познавательных способностей.

В чем же причина того, что педагоги-теоретики и педагоги-практики единодушны в своем мнении относительно того, что урок (классно-урочная система) является на сегодняшний день основной формой обучения по всем предметам в начальных и средних общеобразовательных учебных заведениях? Она заключается в том, что в этой форме обучения представлены все составляющие учебно-воспитательного процесса, которые и дают возможность наиболее эффективно добиваться поставленных учебных и учебно-воспитательных целей.

Урок обладает большими преимуществами по сравнению с другими формами занятий. К основным моментам следует отнести:

- *психологический комфорт* как для обучаемых, так и для преподавателя. Ведь порядок проведения урока уже заранее всем известен, что в некоторой мере снижает уровень стрессовой

ситуации, в той или иной мере присутствующий на каждом занятии;

- *узнаваемость*: так как большинство занятий по всем предметам проводится именно в форме урока, минимизируются временные затраты на организацию самой учебной работы, ведь требования учителя к организации учебно-познавательной деятельности обучаемых в большинстве случаев понятны всем ученикам, потому что они не раз встречались с подобным вариантом проведения занятий, и не требуют дополнительного разъяснения;

- *стандартность*: на большинстве уроков, как правило, все ученики работают по единому плану, над одними и теми же учебными вопросами, в едином для всех темпе;

- *вариативность*: учитель имеет возможность сочетать в ходе урока самые разнообразные методы обучения и формы (работать индивидуально и фронтально, коллективно и с группами и т. п.);

- *эмоциональность*: урок не требует дополнительных усилий от преподавателя для эмоциональной окраски, но преподаватель, воздействуя на учеников личным примером, да и сами ученики, влияя друг на друга своими ответами и вопросами, могут стимулировать создание благожелательной обстановки, в которой учебно-познавательная деятельность как отдельных учащихся, так и всего класса в целом будет протекать наиболее эффективно.

Что касается недостатков, которые присущи классно-урочной системе, это в первую очередь *однообразие*. При всех своих огромных возможностях вариативности урок все же остается уроком. Вспомните, как радуются ученики, когда им предлагается что-то новое, нестандартное, даже в рамках урока, в том числе и те, кто не особенно испытывает тягу к знаниям.

Что касается других недостатков, то в большинстве случаев к ним причисляют ориентацию урока на среднего ученика, что создает значительные трудности для слабого ученика и не способствует развитию сильного; трудность учета особенностей учеников при организации индивидуальной работы с ними; одинаковый темп и ритм работы для всех; ограничение общения между учениками и др.

Тем не менее урок был и остается наиболее распространенной формой обучения в современной общеобразовательной школе, и в ближайшем будущем это положение дел существенных изменений, скорее всего, не претерпит. Что касается самого урока, то в настоящее время трудно даже представить, какое количество различных вариантов его проведения существует в педагогической практике. И все они имеют право на жизнь, если позволяют достигать поставленных учебных целей.

Наиболее часто классифицируют уроки по двум направлениям: первое — это *тип урока*, под которым понимают выделение в этой форме обучения наиболее существенного признака, который и позволяет отличать их друг от друга, второе — это *структура урока*, под которой понимают соотношение компонентов урока и их определенную последовательность и взаимосвязь между собой.

Вот несколько примеров такого деления:

- по цели организации и содержанию изучаемого материала;
- исходя из дидактической цели;
- по логическому содержанию работы и основным этапам процесса обучения.

Это наиболее широко распространенные подходы к классификации типов уроков.

Что касается структуры урока, то на первый взгляд может показаться, что его основных компо-

нентов не так уж и много, однако именно их различное сочетание, то или иное место в ходе урока, взаимосвязь и временная продолжительность являются основой многообразия структур урока.

### Основные типы и структуры уроков ОБЖ

Любой урок, как педагогическое явление, не повторим по своей сути. Однако это не исключает возможности выделения в нем основных, главных, наиболее существенных и часто повторяющихся моментов и проведения на их основе классификации данной формы обучения. Наиболее широкое распространение получила классификация типов уроков, предложенная М. И. Махмутовым. Он предлагает пять типов уроков: урок изучения нового учебного материала; урок совершенствования новых знаний, умений и навыков; урок обобщения и систематизации; комбинированный урок; урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков. По мнению некоторых дидактов, один и тот же тип урока может иметь несколько разновидностей, которые определяются в зависимости от используемых на уроке методов и средств обучения.

Перенеся эти подходы в частную дидактику, а именно в методику проведения занятий по курсу ОБЖ, можно прийти к выводу, что и уроки по ОБЖ можно классифицировать аналогично. С практической точки зрения наибольший интерес представляет рассмотрение *факторов*, которые влияют на выбор формы обучения, в данном случае типа урока и его структуры. К таким основным факторам следует отнести: содержание учебного материала; намеченную учебную цель на данный урок; выбранный метод проведения урока; уровень подготовленности обучаемых к данному уроку; возраст обучаемых; профессионализм преподавате-

*ля; учебно-материальную базу и некоторые другие.* Немного подробнее о том, в чем проявляется влияние этих факторов. Все факторы взаимосвязаны и взаимозависимы, и рассмотрение их влияния на выбор типа урока вне связи друг с другом сделано с методической точки зрения.

**Содержание учебного материала.** Курс ОБЖ состоит из разделов, учебный материал которых значительно отличается друг от друга. Имеются существенные различия и между темами одного и того же раздела курса ОБЖ. Вот почему не вызывает сомнения тот факт, что формы проведения уроков по различным темам будут существенно отличаться друг от друга. То же самое можно сказать и об уроках по другим темам. Следовательно, можно с полным правом говорить о том, что формы проведения уроков в зависимости от изучаемого учебного материала будут различаться. Наиболее ярко это будет проявляться в практической направленности уроков по одним разделам и ярко выраженной теоретической направленности по другим разделам.

**Намеченная учебная цель.** Здесь следует отметить, что уроки по курсу ОБЖ очень разнообразны. Ряд уроков в качестве главной учебной задачи может иметь своей целью ярко выраженную воспитательную направленность, например, формировать устойчивые навыки здорового образа жизни, воспитывать чувство гордости за Вооруженные Силы РФ, другие уроки служат обучению навыкам поведения в экстремальной или чрезвычайной ситуации или правильным действиям при оказании первой медицинской помощи, трети — дают знания и т. д. Для достижения разных учебных целей используются различные типы уроков.

**Выбранный метод проведения урока** должен находиться в полном соответствии с формой обучения

чения и таким образом определять тип урока, позволяя наиболее эффективно достигать поставленных учебных целей. Нельзя научить спасать утопающего на теоретическом занятии в классе, но это можно сделать на практическом занятии.

**Уровень подготовленности обучаемых.** В зависимости от уровня подготовленности обучаемых преподавателем выбирается форма обучения. Нельзя сразу же проводить семинар, если ученики не готовы к нему в организационном плане. Может разниться и уровень подготовленности классов в одной параллели (особенно при наличии групп коррекционно-развивающего обучения, гимназических или профильных классов). В зависимости от уровня подготовленности выбираются различные формы обучения. Чем выше уровень подготовленности обучаемых, тем более разнообразные типы уроков может использовать преподаватель в работе. Это конечно же не означает, что при работе с менее подготовленными классами уроки должны проводиться однообразно. Просто в силу ряда обстоятельств преподаватель здесь ограничен и должен это не просто понимать, а применять формы обучения, наиболее подходящие в данной ситуации.

**Профессионализм преподавателя.** Не каждый преподаватель может провести на высоком уровне урок любого типа. Дело не только в том, что использование урока другого типа требует от преподавателя определенного времени для овладения искусством его проведения, но и в том, что к нему должен привыкнуть класс, ученики. В противном случае огромное количество учебного времени уйдет на решение организационных вопросов. Вот почему преподаватели несколько консервативны в выборе типа проведения урока. Считается, что чем выше уровень профессиональной подготовки преподавателя, тем более

разнообразные формы обучения он использует при проведении своих уроков. Это действительно так, но в практической деятельности у каждого преподавателя с годами появляется набор стереотипов, к которым он обращается в своей работе более часто, которые и становятся у него наиболее любимыми. В этом нет ничего плохого, так как частая смена формы обучения (как и однообразие этих форм) имеет много отрицательных моментов. Действенную помощь здесь могут оказать методические разработки с подробным описанием организации проведения того или иного типа урока и обмен опытом между преподавателями. На практике эта задача решается путем взаимного посещения занятий, проведением открытых уроков, созданием «копилок методического мастерства». Не последнюю роль в этом направлении в последние годы играет Интернет, на сайтах которого можно найти много интересных новинок и по данному разделу.

**Возраст обучаемых.** Преподаватель ОБЖ нередко проводит занятия во всех классах средней школы — с 5-го по 11-й, что также сказывается на выборе типа урока. Это находит свое выражение в том, что с младшими классами чаще используются уроки, требующие частой смены видов учебной работы (комбинированный урок, урок-игра, видеоурок). В старших классах могут проводиться уроки с акцентом на один из видов учебной работы (уроки-диспуты, уроки-конференции, уроки-семинары и др.).

Типологии урока как форме обучения посвящено много трудов, и тем не менее эта проблема продолжает оставаться одной из наиболее спорных в дидактике на сегодняшний день. В методической литературе можно встретить уроки с самыми различными названиями. Однако по названиям не всегда понятно, чем все же один урок отличается от другого, да и названия одного и то-

го же урока у различных авторов нередко звучат по-разному, а под разными названиями зачастую скрываются одинаковые по своей сути уроки. Рекомендуется завести личную картотеку таких уроков с их краткой аннотацией, что и поможет ориентироваться во всем их разнообразии.

Что касается типов уроков по курсу ОБЖ, то следует присоединиться к мнению И. П. Подласого и, учитывая специфику предмета, выделить следующие шесть типов уроков:

- 1) урок изучения нового учебного материала или урок изучения новых знаний;
- 2) урок формирования новых умений;
- 3) урок практического применения знаний и умений или урок формирования навыков;
- 4) урок повторения, обобщения и систематизации учебного материала;
- 5) комбинированный урок;
- 6) урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

Такое деление уроков по ОБЖ предполагается исходя из декларированной направленности предмета на подготовку учащихся к действиям в реальной обстановке окружающего их мира. Ведь процесс обучения по курсу ОБЖ предусматривает приобретение новых знаний, выработку на их основе новых умений, формирование практических навыков, их постоянное повторение в процессе обучения. Что касается комбинированного урока и урока контроля и коррекции знаний, умений и навыков, то они логично вписываются в эту систему и придают ей целостный характер. Более подробно об этих типах уроков.

**Урок изучения нового учебного материала.** Основные отличительные черты уроков этого типа заключаются в том, что в ходе их проведения ученикам преподносится новый, ранее им неизвестный учебный материал. Материал этот

тивное обсуждение, уточнение каких-либо особенностей, выставление оценок отдельным ученикам;

- обобщение основных идей, положений, гипотез, выводов, показ связей с ранее изученным материалом, в том числе по курсу других предметов;

- коррекция умений и деятельности по их приобретению в ходе урока;

- показ перспектив дальнейшего изучения данной темы, ее связь с другими темами, с другими предметами;

- постановка и объяснение порядка самостоятельной работы по выполнению домашнего задания;

- анализ и самооценка урока.

***Урок практического применения знаний и умений, или урок формирования практических навыков:***

- организация урока: проверка готовности к уроку, сообщение темы, цели, учебных вопросов и порядка их отработки;

- подготовка к выполнению тренировочных упражнений, ситуационных задач: образцовый показ действий, которые предстоит отработать вначале в целом, затем по разделам;

- инструктаж по технике безопасности на данном уроке;

- отработка действий по разделениям, коррекция неправильных действий, исправление ошибок;

- выполнение отрабатываемых действий в целом вначале в медленном темпе, который постепенно доводится до нормы, с корректировкой и исправлением ошибок;

- постепенное усложнение ситуаций, в которых могут применяться знания и умения;

- закрепление отработанных умений и доведение их до уровня навыка;

- организация состязательности;
- диагностика прочности усвоения в интересах дальнейшей индивидуальной работы;

- подведение итогов урока с указанием успехов и недостатков класса в целом и отдельных учеников;

- показ перспектив дальнейшей работы в данном направлении;

- инструктаж по дальнейшей отработке действий, домашнее задание с учетом индивидуальных особенностей обучаемых;

- анализ и самооценка урока.

***Урок повторения, обобщения и систематизации учебного материала*** чаще всего имеет такую структуру:

- организация начала урока, постановка целей и задач, очерчивание границ материала, который будет рассматриваться на данном уроке;

- непосредственное повторение главных моментов пройденного учебного материала, которое может проводиться путем собеседования, дискуссии, выступлений учеников с устными сообщениями, устного или письменного, индивидуального или фронтального опроса и т. п.;

- структурирование учебного материала с целью выделения в нем главных моментов, определение наиболее общих взаимозависимостей и взаимосвязей, нахождение критериев и обоснование их важности, выделение узловых положений;

- проверка и учет знаний по наиболее значимым вопросам пройденной темы;

- анализ осмыслинности действий обучаемых по повторяемым учебным вопросам, возможностей по их вариативному применению, уровню самостоятельности в принятии решений;

- выделение наиболее значимых действий, вариантов решения ситуационных задач, нахождение оригинальных выходов из трудных ситуаций;

- перенос приобретенного опыта в новые условия и ситуации;
- коррекция ошибочных действий, нахождение причин ошибок и их устранение;
- подведение итогов работы с указанием степени освоения и уровня осмыслинности действий;
- оценка работы и выставление отметок, анализ наиболее часто встречавшихся ошибок и определение путей их устранения, рекомендации учащимся по самостоятельной работе;
- определение и разъяснение порядка самостоятельной работы по выполнению домашнего задания;
- рассказ о перспективах практического применения изученных знаний и приобретенных умений и навыков;
- анализ и самооценка урока.

**Комбинированный урок** наиболее часто имеет следующую структуру:

- организация урока, проверка готовности к уроку, сообщение темы, цели учебных вопросов и порядка их отработки;
- повторение и проверка домашнего задания (самостоятельная работа, опрос учащихся и т. д.);
- подведение итогов, краткая оценка работы учащихся;
- подготовка к усвоению новых знаний: актуализация ранее изученного материала, связь его с новым и последующим учебным материалом (краткий опрос учащихся по важнейшим вопросам пройденной темы для установления связи нового материала с ранее изученным);
- объяснение нового учебного материала, включение учащихся в активную учебно-познавательную деятельность, организация самостоятельной работы учащихся с учебником (книгой, справочной литературой, компьютером, приборами, макетами и другими средствами обучения);
- восприятие новых знаний (формирование представлений), умений, навыков;

- осмысление новых знаний, умений, навыков;
- проверка правильности понимания нового учебного материала;
- запоминание новых знаний, умений, навыков;
- диагностика прочности усвоения знаний, умений, навыков путем наблюдений учителя за устойчивостью внимания и степенью активности учащихся, а также проведение краткой беседы с целью контроля степени усвоения новых знаний, умений, навыков;
- инструктаж по дальнейшей работе над темой и домашнее задание для самостоятельной работы дома, в библиотеке;
- краткий рассказ о перспективах дальнейшего изучения материала, связанного с рассмотренным на данном занятии;
- подведение итогов урока в целом с указанием успехов и недостатков в работе отдельных учеников и класса в целом, выставление отметок, определение индивидуальных заданий;
- анализ и самооценка урока.

**Урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков** может иметь следующую структуру:

- организация урока: проверка готовности к уроку, сообщение темы и цели урока, учебных вопросов и порядка их отработки;
- психологическая настройка обучаемых на собранность, уверенность в своих силах, спокойствие, готовность к работе;
- постановка целей и задач урока: раскрыть замысел урока, объяснить, на что будет обращено внимание и что подлежит проверке, очертить круг действий учащихся;
- инструктаж по технике безопасности, выдача заданий контрольного типа и непосредственная самостоятельная работа под руководством учителя, краткие оперативные консультации, разреше-

ние нестандартных ситуаций по мере их возникновения, поддержание высокого интеллектуально-эмоционального фона работы;

- подведение итогов работы, разбор типичных ошибок и их причин, выбор оптимальных способов решений (действий), выделение лучших работ, значение пройденного изученного материала для дальнейшей работы по курсу ОБЖ, его практической направленности и жизненной необходимости;

- ориентирование учащихся на последующую работу по освоению нового учебного материала, показ того, как могут пригодиться ранее усвоенные знания, умения, навыки, для чего необходимо их прочное усвоение;

- анализ и самооценка с целью выявления общих тенденций усвоения учебного программного материала, скорости прохождения учебной программы.

Перечисленные выше типы уроков по курсу ОБЖ являются догмой. В практике любого преподавателя могут применяться как другие типы, так и различные варианты структуры уроков. Примером может служить **«проблемный урок»**, который может с успехом применяться в практике преподавателей ОБЖ. В ходе этого урока на основе актуализации ранее усвоенных знаний и способов деятельности формируются новые знания и способы деятельности. Его структура может включать следующие элементы:

- организация урока, постановка целей и задач;
- проверка выполнения домашнего задания, актуализация усвоенных ранее знаний и умений;
- психологическая подготовка учащихся к активной самостоятельной учебно-познавательной деятельности;
- создание учебной проблемной ситуации;
- самостоятельная учебная работа по поиску вариантов решения проблемы;
- обсуждение результатов учебной работы, нахождение слабых и сильных сторон, достоинств и недостатков;
- комментарий преподавателя и обобщенный вывод по результатам деятельности обучаемых с оценкой результативности их работы;

- подведение итогов работы;
- домашнее задание;
- самооценка и самоанализ урока.

Следует иметь в виду, что перечисленные типы и структуры уроков в чистом виде встречаются сравнительно редко, за исключением комбинированного урока. Чаще в практике в структуру урока одного типа нередко вклиниваются структурные элементы урока другого типа. При этом урок приобретает **«своеобразный бинарный характер, а его структурные элементы состоят из структурных элементов одного типа урока, которые как бы доминируют над структурными элементами урока другого типа, носящими своеобразный вспомогательный характер»**.

В последнее время в практике преподавателя ОБЖ появились занятия с использованием современных технологий обучения, в первую очередь вычислительной техники (персональных компьютеров), которые по своей структуре могут отличаться от традиционных уроков многими своими элементами, но реализация большинства идей, заложенных в новых технологиях обучения, может быть достигнута и в форме урока традиционного типа.

## ГЛАВА 7

### Процесс обучения ОБЖ

#### Общие понятия о процессе обучения ОБЖ

Современная дидактика рассматривает процесс обучения как целенаправленное взаимодействие учителя и ученика по решению задач образования. В последнее время широко применяется термин «педагогика сотрудничества», который объясняется как совпадение целей учителя и ученика, как их совместная учебная деятельность в качестве равноправных партнеров, т. е. когда ученик становится не пассивным объектом, а активным субъектом (как и учитель) процесса обучения. Однако многие дидакты не соглашаются с такой трактовкой, резонно указывая на то, что ученик всегда остается в роли объекта обучения, но может стать субъектом учения.

Процесс обучения в условиях конкретного учебного заведения обозначают понятием «учебный процесс», а часть учебного процесса — понятием «ход обучения». Некоторые ученые выделяют в процессе обучения и другие элементы, например, «звено», под которым понимают составную часть учебного процесса, характеризующуюся особым видом познавательной деятельности в соответствии с его спецификой. Встречаются и понятия «учебный шаг», «этап», «элемент» и т. п. В педагогической литературе, как правило, процесс обучения и процесс воспи-

тания рассматриваются отдельно. Однако в практике наиболее употребителен термин «учебно-воспитательный процесс», подтверждающий неразрывность педагогического процесса в целом. Целиком и полностью соглашаясь с принципом единства и взаимосвязи процессов обучения и воспитания, в данном пособии основное внимание уделяется вопросам обучения, не забывая и о воспитательной составляющей в педагогике.

Обучение является составной частью общего педагогического процесса и включает в себя *преподавание*, т. е. деятельность учителя в ходе обучения, и *учение*, т. е. деятельность ученика в ходе обучения. В дидактике иногда используется термин «*научение*», под которым обычно понимается результат *учения*. Таким образом, обучение — целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого происходит усвоение знаний, умений и навыков, осуществляется воспитание и развитие учащихся.

Для процесса обучения характерны следующие признаки:

- *целенаправленность*, подразумевающая определение конкретных целей обучения и их достижение;
- *целостность*, означающая как неразрывность, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных этапов процесса обучения между собой, так и единство процессов воспитания и обучения в целом;
- *двусторонность*, показывающая, что процесс обучения является сопроцессом, который невозможен без наличия в нем учителя и ученика;
- *совместная деятельность учителя и учащихся*, предполагающая специальным образом организованную работу учителя и учащих-

ся по решению одной и той же образовательной задачи по определенному плану;

- управление развитием и саморазвитием учащихся, подразумевающее руководящую роль со стороны учителя в процессе познавательной деятельности, формирования знаний, умений, навыков и, что не менее важно, положительных качеств личности у учащихся;

- организация управления этим процессом, заключающаяся не только в его планировании и последовательном выполнении, но и в поддержании устойчивой обратной связи в интересах постоянной корректировки его хода.

Процесс обучения является специфической разновидностью познавательной деятельности, в ходе которой ученик познает мир и усваивает социальный опыт человечества. Отличие обучения от научного познания заключается лишь в том, что ученику в этом познании помогает *учебный материал*, который создан на основе научных открытий, опыта практической деятельности в различных сферах общественной жизни, а также норм поведения в различных ситуациях, в том числе несущих угрозу жизни, здоровью и имуществу человека. Преподносится все это ученикам в форме и объеме, которые наиболее удобны для изучения в том или ином возрасте. Обучение, будучи специально организованной деятельностью, ускоряет индивидуальное развитие обучаемого, в результате оно идет значительно быстрее и лучше, чем вне процесса обучения. Сегодня трудно представить овладение знаниями в объеме средней школы самостоятельно.

Рассматривая процесс обучения, все дидакты сходятся во мнении, что ему во многом присущи черты процесса научного познания и хотя они между собой не равны, но некоторые элементы последнего в нем реально присутствуют. И дей-

ствительно, ученики изучают то, что уже известно многим, но еще неизвестно им, т. е. они буквально каждый день, каждый час делают для себя открытия. Кроме того, все учебные предметы находятся в полном соответствии с последними научными достижениями в своей области знаний. Этот немаловажный факт должен в обязательном порядке учитываться при организации процесса обучения.

Движущей силой познавательной деятельности учащихся выступают различные противоречия. Основным из них является противоречие между имеющимся у обучаемых объемом знаний и умений и новыми знаниями и умениями, которыми они должны овладеть. Есть и другие: между требованиями общества к уровню образованности и познавательными возможностями обучаемых; между полученными знаниями и умениями применять их на практике; между фронтальным изложением учебного материала и его индивидуальным восприятием и т. п.

Некоторые авторы к числу движущих сил процесса обучения справедливо причисляют чувства и эмоции, а также настойчивость и целеустремленность, чувство долга и ответственности и т. п. Не следует забывать и о средствах поощрения, которые, безусловно, должны превалировать, а также об элементах принуждения, вплоть до наказания.

В ходе обучения учитель должен решать целый ряд задач. В качестве наиболее важных из них выступают:

- стимулирование учебно-познавательной активности обучающихся;
- организация их познавательной деятельности по овладению научными знаниями, умениями и навыками;
- развитие мышления, памяти, творческих способностей и дарований;

- выработка научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры;
- совершенствование учебных умений и навыков.

Задачи являются компонентами процесса обучения, а вот его сущность характеризуется функциями процесса обучения.

### **Функции процесса обучения ОБЖ**

В процессе обучения ОБЖ, как и в процессе обучения любому другому предмету, важно не только передать обучаемому определенную сумму знаний, умений и навыков, но и сформировать у него конкретные качества личности, которые ценные не только для самой личности, но и необходимые обществу на данном этапе его развития. Реализация этого требования на практике достигается через *функции процесса обучения*, а свое конкретное выражение находит на каждом отдельно взятом занятии, позволяя в целом достигать поставленной цели обучения и воспитания подрастающего поколения. В современной дидактике принято выделять следующие функции процесса обучения: *образовательную, воспитательную и развивающую*. Некоторые ученые выделяют еще *побудительную и организующую*, а также *социальную функцию*.

Частные дидактики рассматривают специфические условия реализации этих функций в процессе обучения по курсу своего предмета. ОБЖ, как ни один другой предмет, подтверждает тот факт, что все функции процесса обучения находятся в единстве, тесно взаимосвязаны и взаимозависимы. Существует даже термин «триединая задача», который нередко применяется для обозначения образовательной, развивающей и воспитательной функций процесса обучения.

Образовательная функция предполагает, что на занятиях по ОБЖ ученики усвают определенный объем общенаучных и специальных знаний и на их основе сформируют необходимые для них и для общества умения и навыки в данной конкретной области человеческой деятельности. Этот процесс включает в себя познание законов, закономерностей, понятий, теорий, фактов и т. п., дающих обобщенную картину окружающего нас мира, реальной действительности и показывающих то место, которое занимает в ней человек, ту роль, которую он играет в настоящее время и призван играть в дальнейшем. В целях реализации основных положений данной функции преподаватель должен в ходе обучения по курсу ОБЖ:

- передать определенный объем знаний, умений и навыков, который вытекает из требований государственного стандарта образования и дополняется конкретными условиями жизнедеятельности.

В ходе занятий по ОБЖ ученик знакомится с основными понятиями, используемыми в данной области знаний. При этом надо проводить четкую границу между научной и бытовой терминологией, между рекомендуемыми алгоритмами действий и реализацией их в реально складывающейся обстановке. Особое внимание надо уделять прочному усвоению учащимися основных положений законодательных и нормативных актов по подготовке населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций и обеспечению условий безопасной жизнедеятельности на всех уровнях;

- научить творчески применять полученные знания, умения и навыки в реалиях повседневной жизни, в своей настоящей и будущей деятельности в реальном масштабе времени, т. е. практически.

При выработке рекомендаций по действиям в той или иной обстановке необходимо наряду со стандартными алгоритмами рассматривать и возможные варианты, оборо-

снованно импровизировать. При закреплении материала, выработке умений и навыков надо стремиться не допускать однообразия, постоянно вносить элемент новизны;

- привить потребность в самостоятельном приобретении знаний, умений и навыков, работе над их закреплением.

Преподаватель должен показывать ученикам, что процесс обучения по ОБЖ невозможен без упорной самостоятельной работы ученика, без добросовестного выполнения домашних заданий. Чаще используйте и умело управляйте взаимообучением своих учеников;

- аргументировать излагаемый материал так, чтобы у обучаемых не возникало сомнений в его правильности.

Процесс получения знаний, приобретения умений и навыков должен быть доказательным, научно обоснованным, логично взаимосвязанным с ранее полученными знаниями, умениями и навыками. На занятиях по ОБЖ учащимся можно давать только стопроцентно верную информацию. Примером может служить девиз медиков — не навреди! Любое неправильное знание в области безопасности жизнедеятельности может привести к непредсказуемым последствиям;

- показывать перспективы обучения, в том числе в плане выбора профессии.

Демонстрировать востребованность в современных условиях профессий, связанных с решением вопросов по обеспечению безопасности населения.

Образовательная функция занимает по отношению к остальным главенствующее положение, другие как бы выходят из нее. Ведь именно обучение *развивает и воспитывает личность*.

Развивающая функция показывает, что в ходе обучения, помимо формирования знаний, умений и навыков, необходимы действия, направленные на общее интеллектуальное развитие учащихся, становление их познавательных качеств, творческой активности. Эта функция легла в основу технологии так называемого разви-

вающего обучения. Однако не следует забывать о ней при использовании других технологий. В целях реализации данной функции обучения преподавателю рекомендуется на занятиях по ОБЖ:

- активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся и создать условия для проявления их творческих способностей.

Для этого очень важно заинтересовать обучаемых, вывести их на более высокий уровень учебной работы. В старших классах наиболее подготовленных учеников можно привлекать к научно-исследовательской работе, написанию рефератов, выполнению технических проектов, в младших — это могут быть доклады, небольшие сообщения на заранее объявленные темы. Главное условие здесь — это должно быть интересно;

- побуждать учащихся к самообразованию, обеспечивать необходимый объем дополнительной информации, учить структурировать данные, отделять важное от неважного, главное от второстепенного, анализировать, синтезировать, использовать индукцию и дедукцию.

Постоянно показывать на занятиях по ОБЖ, что от умения анализировать, обобщать и делать выводы во многом зависит способность правильно прогнозировать дальнейшее развитие событий и принимать обоснованные решения в опасных ситуациях;

- поощрять самостоятельность в учебной и повседневной деятельности, логическое мышление, способность к умозаключению и нахождению нестандартных вариантов действий.

На занятиях по ОБЖ представляется широкое поле для создания разнообразных по учебному смыслу ситуаций, которые дают возможность обучаемым в полной мере реализовать, проявить свои личные, индивидуальные незаурядные дарования. Однако надо всегда проводить четкую границу между правильными индивидуальными действиями и индивидуализмом в действиях, всячески поощрять первое и показывать негативность второго;

- уделять на каждом занятии целенаправленное внимание пополнению словарного запаса терминами, касающимися вопросов безопасности жизнедеятельности.

Не ограничиваться простым разъяснением значения новых понятий и учить правильно применять их в своей речи;

- учить доказательности изложения учебного материала.

Любой ответ ученика должен обосновываться и подтверждаться примерами, фактами, взятыми из самых различных источников, в том числе из личного опыта. Такие ответы следует оценивать выше, чем простой пересказ того, что было дано на занятии или взято из учебника;

- развивать различные виды памяти, качества ума.

Для этого на занятиях по ОБЖ следует постоянно разнообразить виды учебной деятельности, давать индивидуальные и дифференцированные задания, всячески поддерживать и поощрять активность учащихся, следя, однако, за тем, чтобы высокая активность одной стороны не подавляла активность другой стороны;

- давать волю детской фантазии, но остерегаться неоднозначных фраз, не допускать произвольного, искаженного толкования учебного материала, так как это может стать причиной ошибочных представлений.

Серьезные вещи должны восприниматься серьезно и однозначно. На занятиях по ОБЖ нет детей и взрослых, перед лицом опасности все равны, она одинакова для всех, потому что не делает различий между людьми по возрасту, полу, образованию, вероисповеданию;

- не превращать занятия по ОБЖ в занятия теоретиков, находить время для развития двигательной и сенсорной функций учащихся.

Содержанием **воспитательной функции** является формирование волевых, эстетических, нравственных, патриотических и других качеств

личности, диалектического мировоззрения и как результат — всесторонне гармонично развитой личности безопасного типа. Это органичная составная часть любого занятия при изучении учебного материала. Ее реализация предполагает:

- осознание учениками своей учебной деятельности как социально значимой и жизненно необходимой лично для них и для общества в целом.

Эта мысль должна постулироваться преподавателем на каждом занятии по курсу ОБЖ и подтверждаться яркими, эмоционально окрашенными примерами. Учащиеся должны ясно представлять ценность каждой человеческой жизни и ее уязвимость в реалиях современного мира, современной действительности;

- мотивацию на глубокое и прочное овладение знаниями, умениями и навыками.

Учебный материал должен основываться на положительных примерах, быть пронизан гуманизмом, направлен на решение реальных проблем личности. Он должен быть личностно-ориентированным, позволяющим моделировать процессы жизнедеятельности в микро- и макросреде, изучая определенные ситуации, показывать возможные опасности и способы их преодоления;

- получение опыта общения между учащимися и сотрудничества с учителями в учебном процессе.

Важную роль здесь играет стиль общения между субъектами и объектами учебного процесса, который должен быть единым на всем образовательном пространстве. Хорошие результаты в этом плане дает использование коллективных форм, в которых организуется взаимодействие и взаимопомощь, существует ответственность перед товарищами, коллективом;

- использование моментов положительного воздействия личности преподавателя как примера для подражания.

Личный пример, облик, манера общения, отношение к учащимся, широта культуры, правильная речь, все, что может положительно или отрицательно повлиять на формирование индивидуальных черт личности школьни-

ка. Здесь надо максимально использовать воспитательную силу предмета ОБЖ, потенциал которого несравним ни с каким другим предметом;

- овладение знаниями, умениями, навыками, которое должно сопровождаться их превращением в нравственные убеждения. В результате у учеников складывается система идеалов, ценностных ориентиров.

Ученик должен не только знать и уметь, но и правильно применять эти знания и умения. При этом не следует упускать из внимания оценку этих действий с точки зрения соблюдения законности, ведь вопросы безопасности жизнедеятельности часто находятся в правовом пространстве и регулируются четкими положениями законов, незнание которых не освобождает человека от ответственности за их выполнение или невыполнение;

- умение управлять эмоциями, преодолевать трудности, быть честным, добросовестным, настойчивым в доведении начатого дела до конца, проявлять доброжелательность по отношению к другим членам общества и многое другое.

*Единство знаний и поведения вытекает из закона единства сознания и деятельности, согласно которому сознание возникает, формируется и проявляется только в деятельности.*

Что касается *побудительной функции*, то ее не надо смешивать с развивающей функцией. Основная задача этой функции заключается в том, чтобы поощрять стремление к знаниям в большем, чем это предусмотрено программой, объеме, создавая для этого благоприятные условия. В условиях профессионально-ориентированного образования, на создание которого нацеливают последние нормативно-правовые акты Министерства науки и образования РФ, она, несомненно, будет приобретать все более важное значение.

**Организующая функция** проявляется в том, что сам процесс обучения является примером

того, как создаются условия для обеспечения реализации определенного вида деятельности человека, как происходит его функционирование, осуществляется контроль за соблюдением и выполнением установленного режима работы, вносятся корректизы, поддерживается обратная связь и т. п.

**Социальная функция** реализуется в условиях образовательного учреждения через систему отношений, которые выстраиваются между всеми участниками образовательного процесса в соответствии с их должностными обязанностями и статусом, помогая им адаптироваться и правильно ориентироваться в обществе. Высшим проявлением этой функции является участие учеников в органах школьного самоуправления.

Все функции обучения находятся в сложных взаимосвязях и взаимозависимостях: *образовательная* является как бы первопричиной других и предшествует другим, развивающая является ее следствием, но одновременно и главным условием ее активизации, *воспитательная* органически вытекает из содержания и целей обучения, подводя им своеобразный итог. То же самое можно сказать и о *побудительной* и *организующей* функциях. Что касается *социальной*, то она является своеобразным отпечатком общественной жизни и готовит учащихся активно в ней участвовать. Задача учителя заключается в том, чтобы познать механизм управления этими функциями и найти оптимальные пути целенаправленного и комплексного воздействия на развитие личности обучаемого. Не следует забывать и о том, что воспитание может и тормозить развитие из-за слишком высокого уровня предъявляемых требований или полного лишения ребенка возможностей проявлять активность и инициативу.

## Структура процесса обучения ОБЖ

В структуре процесса обучения принято выделять следующие элементы:

- деятельность преподавателя, применяющего разнообразные методы, формы, средства обучения для передачи содержания образования ученику;
- деятельность ученика по усвоению знаний, умений и навыков, составляющих содержание образования;
- содержание образования, объем знаний, умений и навыков, который должен быть усвоен учеником в соответствии с государственными стандартами образования.

Встречается и другое структурное деление процесса обучения, при этом наиболее часто в нем выделяют следующие компоненты: *целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельный, контрольно-регулировочный, оценочно-результативный* и некоторые другие.

Наиболее полно структура процесса обучения предложена П. И. Пидкасистым. Ее структурные элементы представлены на схеме.

Схема



Сюда можно присоединить другие элементы. Например, ученик дополнительно занимается с репетитором, родителями, в системе дистанционного образования, в кружке, на курсах или ему помогает другой ученик и т. п. Эти и другие моменты, безусловно, накладывают свой отпечаток на процесс обучения и должны учитываться преподавателем. Кроме того, не следует забывать о том, что конкретные возможности обучаемых по усвоению знаний и умений, формированию навыков, требуют постоянной корректировки всех элементов процесса обучения. Результатом понимания процесса обучения как сложного явления становится системный подход, благодаря которому понимание и усвоение знаний и умений должны сочетаться в образовательном процессе.

Знание структуры процесса обучения и взаимосвязей его составных элементов позволяет учителю более качественно и организованно осуществлять управление познавательной деятельностью обучаемых как на занятиях, так и во время внеурочной деятельности. Структура процесса обучения отражается в каждом занятии, но с учетом конкретных условий его проведения реализуется по-разному. Ниже рассмотрена структура занятия и вопросы, связанные с деятельностью преподавателя и обучаемых на занятиях по курсу ОБЖ.

## Структура занятий по ОБЖ

Описание огромного количества разнообразных видов занятий буквально заполонило педагогическую литературу в последние годы. Предлагается такое количество форм и методов их проведения, что можно буквально утонуть в этом

потоке. Объяснение этого феномена заключается в том, что отсутствие единых подходов к многим дидактическим проблемам рождает, с одной стороны, многообразие путей их разрешения, с другой — стимулирует работу как педагогов-практиков, так и педагогов-теоретиков по поиску более совершенных форм и методов работы.

Четкая организация занятия по ОБЖ является мощным обучающим и воспитывающим средством в руках учителя. Ученики приучаются к порядку, начинают ценить свое время и правильно распределять его, а преподаватель получает возможность корректировать и перенацеливать свои усилия на выполнение того или иного учебного действия. В зависимости от дидактических целей, форм организации, используемых методов обучения, материально-технической базы и т. п. в занятиях, проводимых в курсе ОБЖ, можно выделить различное число структурных элементов. Порядок и продолжительность этих элементов в ходе разных занятий также будут различными. Кроме того, каждое занятие по ОБЖ, как и по любому другому предмету, само по себе индивидуально и неповторимо.

Однако, несмотря на большое количество различий, между любыми занятиями при их сравнительном анализе можно без труда найти много общего. В этом плане правомерно говорить о структуре проведения занятия по ОБЖ в узком и в широком смысле. В первом случае речь идет о любом отдельно взятом конкретном занятии со всеми присущими ему специфическими особенностями и различиями, во втором — о наиболее часто повторяющихся моментах, чертах, признаках, присущих всем или, по крайней мере, большинству занятий по ОБЖ. Знание этих отправных точек *позволит преподавателю по ОБЖ значительно эффективнее планировать и проводить свои занятия*.

Для удобства рассмотрения этого вопроса можно разделить урок на несколько крупных блоков, которые наиболее часто присутствуют в его структуре. Такими блоками могут быть:

1. Организационный момент.
2. Проверка выполнения домашнего задания.
3. Подготовка к усвоению новых знаний, умений и навыков.
4. Усвоение новых знаний, умений и навыков.
5. Закрепление новых знаний, умений и навыков.
6. Практическое применение новых знаний, умений и навыков.
7. Текущий контроль качества обучения и его коррекция.
8. Подведение итогов занятия.
9. Объяснение домашнего задания.
10. Анализ и самооценка занятия.

Перечисленные выше блоки — это своего рода каркас занятия, на который нанизываются другие элементы. Умение представлять все блоки во взаимосвязи и получать, таким образом, целостную картину занятия необходимо каждому преподавателю. Это умение приходит с годами и называется педагогическим опытом.

Чтобы иметь четкое представление о тех вопросах, для решения которых они предназначены, ниже приведен краткий разбор содержания каждого из этих блоков.

**Организационный момент** присутствует на всех занятиях и имеет очень важное значение, ведь именно от него во многом зависит, как пройдет все занятие. Ритм, тон, который вы задаете в начале занятия, определяет весь его ход.

Начинается он задолго до непосредственного начала занятия и заключается в том, что преподаватель проверяет и убеждается в готовности к работе оборудования кабинета или другого мес-

та его проведения, дидактических и других запланированных к использованию материалов, необходимого материального обеспечения, классного журнала, мысленно еще раз представляет весь ход занятия в целом и его отдельные ключевые моменты.

В начале любого занятия преподаватель должен привести своеобразную черту, за которой начинается занятие. Эта техническая процедура должна быть **стандартной**, т. е. практически одинаковой на всех занятиях. Затем следует проверка отсутствующих и сообщение темы и цели занятия. Некоторые преподаватели не уделяют достаточно внимания данному вопросу и совершенно напрасно. Объявлять тему, цель занятия, учебные вопросы в начале занятия преподаватель обязан всегда. Это своего рода ритуал, который показывает чему должны сегодня научиться дети, какая задача стоит перед ними и какие знания, умения, навыки они в перспективе должны получить. Другое дело, в какой форме и в каком объеме все это может доводиться до обучаемых. Нередко такие задачи могут ставиться сразу на несколько занятий, тогда выделяется, как правило, главная дидактическая цель, которой подчинены цели нескольких занятий. Главная дидактическая цель может определяться и на все темы одного из разделов курса ОБЖ, например, формирование навыков здорового образа жизни. Подобная постановка задач очень характерна именно для занятий по ОБЖ.

Отдельно рассматривается такая часть организационного момента, как инструктаж по технике безопасности. Получение травмы на занятиях по любому предмету — вещь, безусловно, недопустимая, а на занятиях по ОБЖ недопустимая вдвойне. Преподаватель по ОБЖ должен быть формалистом в вопросах соблюдения мер безопасности на любом занятии.

В организационный момент органично входит такой важный этап, как создание рабочей обстановки. С точки зрения психологии очень важно эмоционально окрасить начало занятия так, чтобы обучаемые почувствовали *радость* от предстоящего общения с вами и со своими товарищами, *радость* предстоящих открытий и сопереживания в ходе познавательной деятельности, *радость* от похвалы и оценки работы, проделанной ими уже дома, и той, которая еще предстоит им в классе.

**Проверка выполнения домашнего задания** должна проводиться обязательно. Дети очень чутко реагируют на такие вещи, как ее отсутствие, ведь они проделали определенную работу и хотят, чтобы вы ее по достоинству оценили. Оценка домашней работы позволяет решать проблему накопляемости оценок, лучше понять, кто и как работает, что недостаточно хорошо усвоено на занятиях, в чем дети встретили затруднение и т. п. Это важная часть диагностики обученности учащихся. Нередко приходится слышать о перегруженности учащихся, о том, что по ОБЖ можно и не давать домашних заданий. Это, безусловно, неправильное мнение. Домашняя работа, о которой пойдет речь далее, выполняет важную роль в познавательной деятельности учащихся. Дело в том, что на занятиях, как бы хорошо они организованы не были, имеет место только *концентрированное запоминание учебного материала*, а наша цель перевести полученные с помощью преподавателя знания в долговременную память, в такое состояние, когда ими можно воспользоваться в любой момент, а это невозможно без многократного повторения и запоминания, в том числе и самостоятельного — при выполнении домашнего задания. Кроме того, домашняя работа служит средством разумной и содержательной организации проведения уче-

ником своего внеурочного времени. Другое дело, что эта работа, как, впрочем, и любая другая, должна быть правильно организована, основываться на соблюдении определенных психолого-педагогических закономерностей этого вида учебной деятельности, выполнении ряда правил и требований.

Проверка выполнения домашней работы играет и другую не менее важную роль — она готовит учащихся к восприятию нового учебного материала.

**Подготовка к усвоению новых знаний, умений и навыков** должна начинаться с создания у обучаемых потребности в приобретении новых знаний, умений и навыков. Она начинается на этапе организации занятия, когда до обучаемых доводятся цели и задачи, продолжается на этапе проверки домашнего задания, когда решается задача по актуализации приобретенных знаний и завершается созданием у учеников стойкой мотивации к учению, интереса к учебному материалу.

Мотивация, как процесс изменения состояний и отношений ученика к учебно-познавательной деятельности, основывается на мотивах. В роли мотивов могут выступать потребности и интересы, стремления и эмоции, установки и идеалы. Мотивы — это очень сложные образования, представляющие собой динамические системы, понимание которых осложнено тем, что, во-первых, они всегда представляют собой комплексы и в педагогическом процессе мы практически никогда не имеем дела с одним действующим мотивом, во-вторых, мотивы не всегда осознаются как учителями, так и учащимися.

Создание мотивов процесс очень сложный. Следует помнить, что разные мотивы имеют неодинаковую силу влияния. Внешние мотивы ис-

ходят от педагогов, родителей, общества в целом и носят форму требований, указаний и даже принуждений. Их действие нередко встречает сопротивление личности. Внутренние мотивы имеют решающее значение, вот почему надо добиваться, чтобы ученик сам хотел учиться, сам хотел что-то сделать и делал это, чтобы учение стало его потребностью, увлечением. Только создав реальную мотивацию, преподаватель переходит к обучению, а учащийся приступает к учению. В этой совместной деятельности принято выделять три взаимосвязанные стадии: на первой стадии происходит *усвоение теоретических знаний*, на второй — *вырабатываются умения и навыки по применению этих знаний на практике*, на третьей — *практические умения и навыки закрепляются и совершенствуются*. Все стадии по своему сложны, и знание процессов их протекания, безусловно, необходимо преподавателю при организации учебно-познавательной деятельности учеников.

**Усвоение новых знаний, умений и навыков** наиболее сложный этап в обучении, так как именно здесь и начинается собственно обучение и учение. В нем принято выделять: 1) восприятие нового материала; 2) первичное осмысливание; 3) последующее осмысливание; 4) концентрированное запоминание; 5) рассредоточенное запоминание; 6) проверку качества усвоения новых знаний, умений и навыков; 7) корректировку хода процесса обучения с целью достижения поставленных целей обучения.

**Восприятие** нового материала имеет своей целью формирование у учеников представлений, т. е. сохранение в сознании с помощью органов чувств внешних образов изучаемых предметов, явлений.

*Первичное осмысление* нового материала служит для формирования у учеников **понятий** (понятие — форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых процессов и явлений; выражается в виде законов, правил, выводов), которые проявляются в мысленном постижении причин и следствий, заключенных в изучаемом предмете, явлений, событий и фактов.

*Последующее осмысление* нового материала является более глубоким мыслительным процессом и подразумевает анализ воспринятых внешних свойств и признаков, диалектическое постижение сущности предметов и явлений, их логическую и взаимосвязанную группировку, классификацию признаков и свойств, проверку теории и т. п.

*Концентрированное запоминание* происходит сразу, по мере изложения нового материала. Считается, что при правильно организованном учебном процессе обучаемые могут усвоить до 80% излагаемого материала. Однако это запоминание непрочное, и через небольшой промежуток времени процент усвоенного материала начинает снижаться. Процесс этот зависит от многих обстоятельств и является объективным.

*Рассредоточенное запоминание* происходит как бы в несколько приемов, отделенных друг от друга временными промежутками. Оно служит переводу изученной информации из оперативной памяти в долговременную. Чем меньше времени прошло между получением информации и ее повторением, тем больший ее процент и более долгое время сохраняется в нашей памяти. Преподаватель должен стремиться постоянно возвращаться к пройденному материалу, добиваясь его повторения и полного усвоения. При этом надо не ограничиваться простым его воспроизведением, а ста-

раться достичь активного применения изучаемого материала на практике в различных ситуациях.

*Проверка* качества усвоения новых знаний, умений и навыков является обязательным условием поддержания обратной связи в ходе обучения и неразрывно связана с *корректировкой* хода процесса обучения с целью достижения поставленных целей. Проверка и корректировка осуществляются в ходе объяснения и самостоятельного изучения нового материала и помогают преподавателю получить представление о том, как обучаемые понимают учебную информацию, в чем испытывают при этом затруднения, и, таким образом, внести изменения в свою работу и перейти к закреплению приобретенных знаний, умений и навыков.

*Закрепление новых знаний, умений и навыков* в курсе ОБЖ имеет первостепенное значение, так как полученные знания быстро забываются, а умения и навыки слабеют. Вот почему изученный материал нужно не только понимать, но и сохранять его в памяти, уметь при необходимости свободно и логично воспроизвести. Лучшим средством для запоминания изучаемого материала является его повторение. Повторение бывает *активным* и *пассивным*. Первое предпочтительнее, так как ученик самостоятельно воспроизводит воспринятые им прежде представления. Во втором случае повторение может свестись к механическому зазубриванию. Различают также *прямое* и *отсроченное* повторение, *текущее* и *обобщающее*.

*Практическое применение новых знаний, умений и навыков* обучаемые могут осуществить, только оказавшись в условиях реальной опасной ситуации, а вот готовность к таким действиям приобретается на занятиях по курсу ОБЖ. Поэтому знания, умения и навыки по ОБЖ нужны ученикам не ради отметки в дневнике,

а востребованы самой жизнью. Будучи своеобразным сгустком опыта массы людей, они помогают с честью выходить из экстремальных ситуаций, избегать угроз своей жизни, здоровью, имуществу, оказывать помощь другим. Готовность к таким действиям достигается не только в ходе занятий при выполнении упражнений, практических и творческих заданий, но и при проведении внеklassных и внешкольных мероприятий (соревнований, конкурсов, олимпиад и других аналогичных мероприятий).

**Текущий контроль качества обучения и его коррекция** должны проводиться в той или иной форме практически на каждом занятии. Следует иметь в виду, что в зависимости от конкретной цели обучения, особенностей изучаемого материала и вида учебно-познавательной деятельности учащихся он будет носить различный характер. Одно остается обязательным — он должен быть **постоянным и регулярным**. По результатам контроля преподаватель может внести изменения в порядок проведения как отдельно взятого занятия, так и в порядок проведения нескольких или всех занятий по теме или разделу. Иногда эти изменения вносятся сразу, иногда они реализуются в следующем учебном году. Разнятся они и по объему — от не очень значительных, до весьма существенных. Но цель у них одна — улучшить усвоение учебного материала обучаемыми.

Важным подспорьем в решении задач текущего контроля за качеством обучения является побуждение школьников к **самоконтролю**. Вопрос этот относительно новый и в учебной литературе освещен недостаточно, но, учитывая все возрастающие возможности самообучения, дистанционного и заочного обучения, ему необходимо уделять должное внимание.

**Подведение итогов** — обязательный момент любого занятия. Многие преподаватели де-

лают большую ошибку, не придавая ему надлежащего значения. А ведь эти несколько минут таят в себе психологический заряд огромной силы. Дети его ждут. Многие считают, что его кульминацией является **оценивание** учебной работы каждого и выставление **отметки**. Несомненно, это важные моменты. Но еще более важно показать ученику, что это занятие не прошло для него даром, он узнал много нового, научился применять свои знания на практике, *стал взрослее*.

**Анализ и самооценку** учителю рекомендуется проводить после каждого занятия. Желательно делать это по свежим впечатлениям, кратко записывая свои мысли, замечания, недостатки, достоинства, выводы и рекомендации. Потом к этим записям можно возвращаться по мере необходимости и анализировать свою работу под другим углом зрения. Главное здесь — определить, что получилось хорошо, а что не очень, и найти ошибки, которые могут быть как в своей деятельности, так и в деятельности обучаемых, а иногда и в других моментах.

Четкое знание структуры занятия, роли и места его основных этапов помогает преподавателю по ОБЖ эффективно решать вопросы планирования, организации, подготовки и проведения занятия в соответствии с учебно-тематическим планом. Обо всем этом и пойдет речь ниже.

#### **Деятельность преподавателя по подготовке и проведению занятий по ОБЖ**

Сущность процесса обучения ОБЖ заключается в целенаправленной организации под руководством преподавателя такой работы обучаемого, которая бы стимулировала его активную учеб-

но-познавательную деятельность по овладению знаниями, умениями и навыками, необходимыми для реализации задач безопасности жизнедеятельности в реальной обстановке, развивала его творческие способности, формировала научное мировоззрение, гуманистические взгляды и убеждения. Отсюда можно сделать вывод, что если преподавателю не удается на занятиях достичь познавательной активности со стороны обучаемых, то никакого обучения не происходит.

Следует также отметить, что в современной школе все больше внимания уделяется **инновационным** способам передачи знаний от учителя к ученикам. Если раньше в большинстве случаев обучаемые были пассивными участниками процесса обучения, то в настоящее время считается, что ученики должны усваивать новые знания в ходе **активной личной учебно-познавательной деятельности**. Именно на это нацелены развивающее, проблемное, эвристическое, гарантированное, адаптивное, разноуровневое, модульное, личностно-ориентированное и другие виды обучения, в которых преподаватель выступает главным образом в роли организатора познавательной деятельности учащихся.

Деятельности преподавателя в процессе обучения посвящено много научных трудов, авторы которых описывают ее, используя различные методологические подходы и создавая разноуровневые структуры. В данном разделе рассматривается практическая сторона работы преподавателя ОБЖ и в целях конкретизации в ней выделяется шесть этапов, которые тесно связаны со структурой занятия, но имеют несколько другую направленность, так как относятся в своей основе только к работе преподавателя. При этом такое разделение хотя и является условным, но вместе с тем полностью соответствует архитектуре этого чрезвычайно сложного процесса.

*Первый этап — планирование занятия.*

*Второй этап — подготовка к занятию.*

*Третий этап — проведение занятия.*

*Четвертый этап — подведение итогов занятия.*

*Пятый этап — организация учебной домашней работы.*

*Шестой этап — самоанализ и самооценка занятия.*

### Планирование занятия

Планирование занятия — это наиболее сложный этап, так как от него во многом зависит, как пройдет само занятие. Именно хорошее планирование занятия является главным условием того, что будут достигнуты все поставленные учебные цели и отработаны в полном объеме все учебные вопросы. И здесь очень важно не допускать формального подхода, решать этот вопрос творчески.

Начинается планирование после уточнения объема, отбора и конкретизации содержания учебного материала. Вначале создается укрупненный план проведения занятия, который затем по мере его обдумывания детализируется и хронометрируется. Суть этой работы заключается в обдумывании общей картины занятия и выстраивании логической последовательности смены видов деятельности преподавателя и обучаемых в общей структуре занятия. Преподаватель определяет *узловые моменты* каждого этапа: с чего он начнет занятие; как проведет организационный момент; как будет и будет ли проверять домашнее задание; как собирается объяснять новый материал и будут ли различия при рассмотрении первого, второго и последующих учебных вопросов; будут ли ученики работать самостоятельно и т. д. После выстраивания

структурно-логической схемы занятия преподаватель переходит к определению временных затрат на каждый из этапов занятия.

Итогом должно явиться определение временных параметров занятия, а именно сколько времени отводится на каждый этап занятия или его часть. В результате этой работы составляется «технологическая карта» занятия, образец которой представлен в приложении 4.

Затем преподаватель намечает, какие методы обучения целесообразно применить на каждом из этапов занятия, какие технические средства обучения и дидактические материалы, как и когда использовать. Определив эти, а при необходимости и другие ключевые моменты в организации занятия, он должен спрогнозировать ход занятия в целом, с тем чтобы предусмотреть несколько наиболее вероятных вариантов развития событий и выбрать оптимальный темп обучения. В ходе такого своеобразного моделирования занятия постоянно что-то дополняется, изменяется, уточняется.

Следующий момент — составление плана, который и явится конечным результатом подготовки к проведению занятия. План составляется так, чтобы послужить основой при проведении занятий по данной теме в дальнейшем. Без плана ни один даже самый опытный преподаватель хорошо провести занятие не сможет. Поэтому план надо составлять всегда. Другое дело, с какой степенью детализации. Вот здесь многое действительно зависит от опыта. Молодому преподавателю целесообразно написать подробный план, а по наиболее сложным темам и план-конспект. План (план-конспект) занятия не должен превращаться в самоцель и существовать сам по себе, для отчетности.

В настоящее время большинство дидактов считают, что составление плана проведения кон-

такого занятия обязательно, но форма его может быть самой различной. И с этим следует согласиться. Современные учебники по педагогике обходят вопрос подготовки учителя к занятиям и составления плана проведения занятия стороной или уделяют ему исключительно мало внимания. Ниже приведены рекомендации по составлению планов проведения занятий (от самого длинного до самого краткого).

I. В плане занятия предлагается отражать:

1) цели и задачи урока с конкретным указанием того, что должны запомнить, понять, усвоить учащиеся, какие навыки выработать;

2) тему урока и план ее изложения. Эта часть плана составляется произвольно, по желанию учителя: в виде пунктов плана, тезисов, текста заданий, решений задач, формул, отдельных подробных раскрытий раздела и т. д.;

3) вопросы для опроса. Они могут быть выполнены в виде карточек, задач или заданий. Ответы должны прилагаться;

4) задание для самостоятельной работы учащихся и закрепления учебного материала (вопросы, параграфы учебника для чтения, упражнения, примеры);

5) задание на дом с указанием примерного времени для его выполнения.

II. В плане начинающего педагога должны быть отражены следующие моменты:

1) дата проведения урока и номер его по тематическому плану;

2) название темы урока и класс, в котором он проводится;

3) цели и задачи образования, воспитания, развития школьников;

4) структура урока с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени по этим этапам;

5) содержание учебного материала;

6) методы и приемы работы учителя в каждой части урока;

7) учебное оборудование, необходимое для проведения урока;

8) задание на дом.

III. В плане урока указывают:

1) тему урока;

2) цели и задачи урока;

3) структуру урока — последовательность учебных ситуаций при изложении учебного материала и проведении самостоятельной работы учащихся;

4) перечень и место учебных демонстраций;

5) время на каждый этап урока;

6) необходимое для проведения урока оборудование и учебные пособия.

В приведенных примерах даны только пункты, которые должны составлять содержание плана проведения занятия в форме урока. Что касается других форм обучения, то в последнее время появилось много публикаций, в которых даются методические рекомендации по проведению занятий в инновационных формах, но без конкретных примеров по составлению планов проведения таких занятий, что, безусловно, снижает их методическую ценность.

Вот почему вам предлагается несколько вариантов документов, которые могут использоваться при планировании проведения занятия.

В плане занятия можно выделить четыре раздела.

В разделе I указываются:

- тема занятия (если тема включает несколько занятий, то дополнительно указывается номер занятия);

- главная дидактическая цель занятия;
- учебные цели;
- учебные вопросы;
- время и продолжительность занятия;

- место проведения занятия;
- методы обучения, которые предполагается использовать;
- материальное обеспечение занятия;
- литература, использовавшаяся при подготовке к занятию.

Тема урока определяется программой курса предмета, тематическим планированием и может корректироваться в зависимости от реальных возможностей и условий учебного учреждения.

Главная дидактическая цель определяется, как правило, на несколько занятий и показывает конечный результат, итог работы по определенной теме или разделу. Она может отражать, в какой степени изменяются знания, умения и навыки учеников; что и на каком уровне они усваивают; какие выводы и обобщения научатся делать; алгоритм каких действий освают; что будут совершенствовать и т. д.

Учебные цели определяются исходя из главной дидактической цели, акцент делается, как правило, на образовательную, развивающую и воспитательную. При необходимости могут указываться и другие цели.

Учебные вопросы должны определяться в интересах достижения поставленных учебных целей и служить более глубокому раскрытию темы урока. Надо избегать длинной формулировки учебных вопросов и стараться, чтобы они были взаимосвязаны между собой.

Время и продолжительность занятия определяется расписанием и составляет 40 или 45 минут. В отдельных учебных заведениях практиковалось проведение занятий вдвое большей продолжительности, но широкого распространения такая практика не получила.

Методы обучения выбираются в зависимости от многих обстоятельств. Дидактические

исследования показывают, что наименование и классификация методов обучения характеризуются большим разнообразием, в зависимости от того, какой подход выбирает преподаватель. В ходе проведения занятий по курсу основ безопасности жизнедеятельности могут применяться практически любые методы обучения. Возможность применения того или иного метода определяется многими факторами, что и будет рассмотрено далее.

*Материальное обеспечение* включает различные наглядные пособия, схемы, плакаты, макеты, средства технического обучения, аудиовизуальные средства, компьютеры и многое другое, что может использоваться в процессе обучения по предмету, а также оборудование кабинета ОБЖ и других учебных мест общеобразовательного учреждения. Более подробно этот вопрос освещен в пособии Н. А. Крючека «Методические рекомендации по оборудованию кабинета ОБЖ в общеобразовательном учреждении» (М.: Дрофа, 2007).

*Литература.* Здесь, как правило, указываются выходные данные, использованные книги, журналы, статьи, чтобы при необходимости быстро найти первоисточник. При использовании информации из Интернета целесообразно указывать сайт.

В II разделе указывается, какие дидактические материалы готовятся к уроку (слайды, схемы, плакаты, раздаточный материал, учебные пособия, видеофрагменты, иллюстрации и т. п.); какие технические средства обучения используются; что должны подготовить ученики; что должно быть сделано перед началом урока и т. д.

В III разделе отражается, как обучающая деятельность преподавателя увязывается с учебно-познавательной деятельностью учащихся, как реализуется бюджет времени, какова логическая

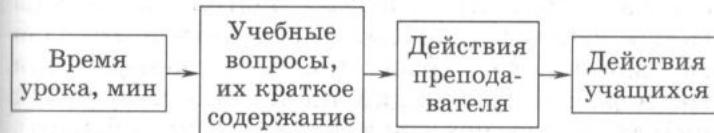
связь между излагаемым материалом и используемыми дидактическими материалами, применяемыми техническими средствами обучения, наглядными пособиями, макетами, как соблюдаются основные дидактические принципы, какие методические приемы здесь наиболее эффективны, как поддерживается обратная связь и контролируется степень усвоения учебного материала.

В IV разделе излагается домашнее задание с детальным указанием того, что и в каком объеме учащиеся должны подготовить к следующему занятию и какие временные затраты в среднем могут потребоваться для выполнения этой работы. Если предусмотрены индивидуальные задания, то они также должны быть указаны и конкретизированы.

Что касается формы документального отображения плана занятия, то она может быть любой, например, конспект, отдельные фрагменты текста, цитаты, термины, карточки с вопросами и заданиями, ситуационными задачами с возможными вариантами их решения, алгоритмы действий, рисунки, графики и т. д. Главное, чтобы преподаватель имел четкую и гибкую структуру занятия, которая могла бы использоваться по данной теме в течение нескольких лет, позволяя вносить в нее дополнения, уточнения, устранять выявленные в ходе занятия недочеты.

Центральное место среди этих разделов занимает отображение хода занятия. Наиболее часто в учебно-методических пособиях рекомендуется составлять ход занятия по следующей схеме.

*Схема*



Эта форма в силу своей аморфности и примитивности, не дает возможности преподавателю наращивать свое педагогическое мастерство, так как в ней не выделяются узловые моменты, не акцентируется внимание на соблюдении основных дидактических принципов и правил, применении тех или иных методических приемов. Целесообразно отражать ход занятия в форме таблицы, имеющей девять граф, в восемь из которых своеобразными блоками построчно записывают все, что относится к одному из рассматриваемых «учебных шагов», в девятой графе записываются замечания и предложения после анализа и самооценки занятия, каждый последующий блок посвящается следующему «учебному шагу». На первый взгляд таблица может показаться слишком сложной и громоздкой, но это не так. Ее главное преимущество заключается в том, что она позволяет выделять *основные виды деятельности* учителя и учащихся в ходе занятия.

*Первая графа* — сюда поочередно заносятся все действия, которые преподаватель считает необходимым выделить и обособить с методической точки зрения или по какой-либо другой причине. Это может быть организационный момент; проверка домашнего задания; работа над дидактическим материалом; рассмотрение содержания учебных вопросов или какой-то их части, с необходимыми пояснениями, закреплением и контролем качества усвоения; самостоятельная работа и т. д.

Эти частицы занятия и получили название «учебный шаг». Из определенного порядка, последовательности «учебных шагов» и складывается занятие в целом. Определяются эти «шаги» начинают с первого момента планирования. По мере конкретизации плана они могут уточняться, видоизменяться, к ним могут добавлять-

ся новые, процесс этот непрерывен. Но для того, чтобы продолжить работу дальше, надо остановиться на конкретном варианте, который затем уже не должен подвергаться значительной корректировке.

*Вторая графа* — здесь в минутах указывается объем времени, которое планируется затратить на каждый «учебный шаг». Эти параметры также постоянно уточняются в ходе планирования занятия.

*Третья графа* — служит для отражения времени начала и окончания «учебного шага». Заполняется после окончательного завершения планирования, как правило, карандашом, чтобы иметь возможность изменить его, если одно и то же занятие проводится в нескольких классах. Это дает возможность следить за отработкой «учебных шагов» в реальном масштабе времени.

*Четвертая графа* — сюда заносится формулировка действий преподавателя, делается акцент на их важность, разграничивается переход от одного вида учебной деятельности к другому, подчеркиваются моменты, которые являются наиболее значимыми: проверка готовности к занятию, доведение порядка отработки учебных вопросов, выполнения контрольной или самостоятельной работы, технические действия, подведение итога и т. п.

*Пятая графа* — здесь четко и кратко формулируются задания и действия, которые предстоит выполнять учащимся: что, как и за какое время они должны сделать, в каком виде представить результаты своей работы. Могут содержаться и указания на порядок использования заранее подготовленного дидактического материала, а также другие моменты, связанные с организацией работы обучаемых.

*Шестая графа* — здесь отображается методический смысл применения того или иного приема; что планируется достигнуть с его помощью, а также возможность применения для этого других приемов: описываются варианты действий, имеющие своей целью смену вида учебной деятельности, переключения внимания обучаемых, с тем чтобы поддерживать познавательную деятельность учеников на возможно высоком уровне.

Считается, что примерно с 22—24-й минуты занятия способность учеников старших классов усваивать учебную информацию составляет менее 60% от той, что была в его начале, а с 34-й минуты до 45-й возможности по восприятию и усвоению получаемой информации снижаются до 10% от потенциальной. Это не означает, что в это время невозможна эффективная учебная деятельность. Просто надо использовать специальные приемы, помогающие активизировать учебно-познавательную деятельность в это, казалось бы, малопродуктивное учебное время. Наиболее часто здесь следует применять смену вида учебной деятельности, не забывая также о небольших физкультурных паузах, под которыми понимается выполнение учащимися специальных упражнений, помогающих снимать утомление глаз и снижать неблагоприятные последствия, возникающие вследствие застойных процессов в системе кровообращения.

*Седьмая графа* — в нее записываются аспекты, касающиеся форм организации и поддержания взаимодействия между учителем и учениками в ходе занятия. Особое внимание уделяется налаживанию эффективного функционирования обратной связи.

*Восьмая графа* — в ней отражаются действия обучаемых, которые следует ожидать от них в тех или иных учебных ситуациях при обработке учебных вопросов или «учебных шагов», а также наиболее вероятные варианты развития этих ситуаций и пути выхода из них.

*Девятая графа* остается незаполненной. В ходе занятия или после его окончания преподава-

тель вносит сюда свои выводы, замечания, предложения, которые, по его мнению, должны быть учтены при подготовке и проведении аналогичного или других занятий.

Можно поступить и по-другому. Например, составив технологическую карту занятия, вы отражаете «учебные шаги» на отдельных карточках, которыми и пользуетесь при проведении занятия. В дальнейшем содержание этих карточек корректируется, туда вносятся дополнения, изменения, и они используются при проведении следующих занятий по данной теме.

Организация занятия во многом зависит от формы его проведения (урок, семинар, деловая игра, экскурсия, практическая работа, контрольная работа и т. д.). Однако основные моменты занятия остаются, а значит, надо их отражать таким же или подобным способом, чтобы план стал хорошим подспорьем во время занятия, а не пустой отпиской.

Заслуживают внимания предложения о разработке примерных, типовых планов проведения занятий опытными преподавателями или методистами. В этом есть определенный смысл, так как такие разработки создаются с учетом местных условий и могут оказать реальную помощь молодым учителям. Это поможет им избежать многих ошибок и быстрее повысить уровень своего методического мастерства.

Сегодня по большинству школьных предметов существуют поурочные разработки. Есть попытки создания таковых и по курсу ОБЖ. Дело, безусловно, нужное и полезное. Правда, непременным условием таких изданий должна быть их вариативность, позволяющая учитывать различия в учебной базе современных общеобразовательных учреждений по курсу ОБЖ, разнотечения в тематическом планировании и другие, постоянно меняющиеся условия.

Что касается плана проведения конкретного урока, то здесь преподавателю нужно стремиться проявлять как можно больше самостоятельности. Выслушать предложения, рассмотреть варианты и решить, что же действительно необходимо. Выбирать наиболее подходящую схему каждый преподаватель должен сам.

### Подготовка к занятию

*Подготовка к занятию* начинается значительно раньше календарного срока его проведения. Она основывается на личной эрудиции, профессиональной подготовленности преподавателя по курсу ОБЖ и его подготовке к конкретному занятию по теме. У каждого преподавателя имеются темы, по которым он подготовлен лучше, и в этом нет никакого секрета. Другое дело, что подготовка по остальным темам не должна быть ниже определенного критерия. Независимо от уровня своих знаний преподаватель должен не только постоянно повышать свое профессиональное мастерство самостоятельно и в системе повышения квалификации работников образования, но и идти в ногу со временем. Он обязан быть в курсе последних событий, которые происходят в мире, стране, области, районе, населенном пункте, где он живет и работает; знать проблемы, которые волнуют современную молодежь, в том числе и его учеников; не быть сторонним и безучастным наблюдателем, а проявлять неподдельную заинтересованность в поиске путей решения их проблем. Все это можно обозначить емким понятием — «активная гражданская позиция».

Что касается непосредственной подготовки к занятию, то она должна начинаться с просмотра календарно-тематического планирования и разработки поурочного планирования. Работая

с этими двумя документами, преподаватель ОБЖ уясняет логическую взаимосвязь темы предстоящего занятия с ранее изученными темами и с теми, которые предстоит изучить в дальнейшем. Только так можно четко представить место данного занятия в общей структуре курса предмета, правильно сформулировать ближние и дальние цели обучения. В начале изучения следующей темы лучше вновь обратиться к этим документам. Затем необходимо изучить методическую литературу, непосредственно касающуюся данного занятия, с тем чтобы конкретизировать методику его проведения. В завершение просмотреть соответствующие разделы учебника, учебных пособий, рабочих тетрадей и других дидактических материалов, которые будут рекомендованы учащимся к изучению.

Особое внимание хотелось бы уделить изучению материала учебника. Как бы хорошо вы им ни владели, рекомендуется перед занятием еще раз ознакомиться с ним. При этом желательно соотнести характер, полноту, объем и доступность изложения материала в учебном пособии с возможностями его усвоения учениками этого класса. В ходе этого анализа надо определить: какая часть учебного материала может оказаться труднодоступной и тщательно продумать методику его изложения; какие моменты могут быть рекомендованы для самостоятельного изучения; что может быть усвоено большинством учеников без особых затруднений. Учитывая тот факт, что в настоящее время выпущено несколько вариантов учебников по ОБЖ и довольно большое количество учебных пособий, преподаватель может использовать их материал как дополнительный при подготовке к занятиям. Во всяком случае, иметь эти учебники в своей библиотеке надо. Вместе с тем не следует забывать, что в распо-

ряжении учеников всего этого материала может не быть.

Однако в курсе ОБЖ нельзя замыкаться только лишь на том, что изложено в учебниках и учебных пособиях. Преподаватель должен не только отлично владеть фактическим материалом, но и свободно ориентироваться в проблематике безопасности жизнедеятельности. Помощь в этом ему окажет своеобразная информационная **«копилка»**, в которую он собирает новейшие и наиболее интересные факты, описание явлений, свидетельства о событиях, произошедших с реальными людьми, примеры из жизни, а также иллюстрации, их подтверждающие. Это может быть самая разнообразная фактура: вырезки из газет, книг и журналов; фотоснимки и зарисовки; видеозаписи телесюжетов; заметки, очерки, цитаты, репортажи с мест событий; советы и рекомендации по действиям в различных ситуациях и многое другое.

Весь этот материал должен быть критически осмыслен и не содержать **моментов**, противоречащих тому, что давалось или будет даваться на занятиях. Наиболее удобно все это хранить в файловых папках. Главное условие здесь следующее: информация должна быть документально точной, т. е. с указанием конкретных данных о происходящих событиях (кто, что, как, где, почему, зачем и т. п.), что делает ее в глазах учеников более достоверной.

Для облегчения пользования «копилкой», необходимо сделать аннотацию всей информации, а также пометки с указанием того, где она может использоваться. Самый лучший вариант — это создание своеобразного каталога аннотаций. Чтобы один и тот же материал не был повторно использован на других занятиях, следует отмечать, где он уже был задействован. Целесообразно в «копилке» иметь несколько папок. Главная

из них — это папка, в которой собирается фактический материал, своеобразная хроника происшествий, событий, фактов, так или иначе связанных с вопросами безопасности жизнедеятельности.

Другие папки:

- **папка с методическими материалами**, в которой собираются примеры из опыта работы своей и своих коллег, выписки из методических пособий, учебной литературы, методические разработки занятий, конспекты лекций на курсах повышения квалификации и т. п.;

- **папка с дидактическими материалами**, где собираются образцы раздаточных материалов, интересные задания, тесты, компьютерные программы, опорные конспекты, описание использования технических средств обучения, ситуационные задачи с вариантами решений и т. п.;

- **папка внеурочной работы**, где собираются материалы по организации подготовки и проведения различных соревнований, туристических походов, встреч с ветеранами войны, спасателями, работниками ГИБДД, военкомата и т. п.;

- **папка для других документов** — сюда складывается материал, использование которого еще не конкретизировано, но вы предполагаете использовать его в дальнейшем.

Могут быть и другие папки, все зависит от фантазии преподавателя.

Материал, отбираемый для использования в ходе занятия, целесообразно разбивать на несколько частей, как правило, в соответствии с теми целями и учебными вопросами, которые предусмотрены программой и учебным планом. Это помогает его конкретизировать и оперативно вносить в него изменения. В полном объеме такая работа проделывается лишь при первом проведении занятия по данной теме. В следую-

щем учебном году, если тема занятия останется без изменений, эта процедура сводится в основном к уточнению учебного материала, исходя из опыта проведенных занятий, и к замене отдельных сведений на более свежую информацию из «копилки».

После этого преподаватель приступает к следующему этапу своей работы — планированию проведения занятия. Однако это отнюдь не означает, что в дальнейшем он не может вернуться к уточнению отобранного для занятия материала. Скорее напротив, на всем протяжении подготовки занятия преподаватель будет постоянно его уточнять, дополнять, изменять как по объему, так и по фактическому содержанию, чтобы добиться наиболее оптимального сочетания его отдельных частей.

### Проведение занятия по ОБЖ

Хорошо составленный план занятия не гарантирует хорошего его проведения, но является первым шагом в этом направлении. Основные структурные элементы занятий по ОБЖ и основные моменты, которые наиболее часто прослеживаются в ходе их проведения, были рассмотрены выше.

*Организационный момент* начинается с проверки готовности рабочих мест. Если это кабинет, то он должен быть проветрен, освещение и температура соответствовать нормам; если занятие проводится вне класса, то надо обратить внимание на соблюдение норм безопасности, ограждение мест нахождения обучаемых, например, при проведении экскурсии, посещении пожарной части и т. п. Многие преподаватели привлекают к подготовке занятия и в ходе его проведения свой актив из учеников, которые им помогают (раскладывают по партам дидактиче-

ский материал, вывешивают плакаты до начала и заменяют их по ходу занятия, затемняют помещение при начале просмотра видеофрагментов, слайдов и т. п.).

Если отдельные ученики готовят к занятию доклады, сообщения или вы запланировали привлечь кого-то к выполнению определенных действий, то необходимо убедиться в их присутствии, проверить их готовность, с тем чтобы урок проходил планомерно и динамично. Лучший вариант, когда такие ученики сами заранее подходят к вам и вы убеждаетесь в их готовности.

Каждый ученик должен быть приучен к подготовке к работе своего места, знать, что делать, если будет контрольная работа, как отвечать — сидя или стоя (например, при ответе на вопрос вставать, а при дополнении ответа другого ученика — сидеть). Все эти мелочи надо довести до сведения учеников в самом начале своего знакомства с ними и затем неукоснительно их придерживаться.

Начало занятия, звонок, ученики встали, приветствие, на партах лежат учебники, дневники, раскрыты рабочие тетради, подготовлены письменные принадлежности. Дежурный по классу подготовил листок с фамилиями отсутствующих и положил на ваш стол, если занятие в этом классе первое и дежурный еще не знает фамилий тех, кого сегодня не будет, то вы, не снижая темпа занятия отмечаете отсутствующих по схеме, которая представляет собой план класса с обозначением расположения парт в виде прямоугольников, в которые вписывается имена и фамилии учеников. Непременное условие — ученики должны садиться на свои строго определенные места. Если ученик по какой-либо причине меняет свое место, изменение вносится в план. Одного взгляда на схему достаточно, чтобы определить, кто отсутствует в данный момент. Отмечать от-

существующих в журнале рекомендуется в конце урока, так как если это сделать сразу, а ученик опоздал, то придется вносить исправления. Опоздавших быть не должно, если же они есть, не начинайте выяснять причину опоздания, не теряйте время, сделайте это после занятия. Можно поступить и по-другому: опоздавший сразу же идет отвечать или получает листок с заданием и письменно отвечает на контрольный вопрос. Все зависит от конкретных условий проведения занятий и порядка, определенного учителем.

При проведении занятий по разделу ОБЖ «Основы военной службы» можно использовать такую нестандартную форму начала урока, как построение класса перед началом занятия и прием доклада дежурного о готовности класса и отсутствующих. Такой прием помогает создавать соответствующий настрой учащихся и организованно начинать занятие.

Что касается инструктажей по технике безопасности, то по своему характеру и времени проведения они подразделяются на следующие: вводный, первичный на рабочем месте, повторный, целевой и внеплановый.

*Вводный инструктаж* проводится, как правило, классным руководителем, о чем делается запись в классном журнале.

*Первичный инструктаж на рабочем месте* проводится каждым преподавателем-предметником в начале учебного года, о чем делается запись в классном журнале на странице соответствующего предмета, и имеет своей целью ознакомление учеников с особенностями учебной работы по конкретному предмету обучения в конкретном месте (классе, кабинете, спортивном зале и т. д.).

*Повторный инструктаж* проводится по программе первичного инструктажа в начале второго полугодия, о чем также делается запись

в классном журнале на странице соответствующего предмета.

*Внеплановый инструктаж* проводится при изменении требований инструкций, обнаружении недочетов в соблюдении правил, несчастных случаях и т. п. При этом указывается причина его проведения.

*Целевой инструктаж* осуществляется перед занятиями, условия проведения которых отличаются от обычных, например, перед проведением практических занятий по пользованию огнетушителями, прикладной физической подготовке на полосе препятствий, экскурсий, соревнований и т. п.

*Создание рабочей обстановки* должно начинаться с первой минуты проведения занятия и иметь положительно окрашенный эмоциональный фон. Важным моментом для преподавателя здесь является знание такого факта, как, с какого занятия приходят дети и какой это для них час занятий. Одно дело проводить занятие, когда ОБЖ стоит в расписании первым уроком, и совсем другое дело, когда это шестой или седьмой час занятий и перед этим у школьников было занятие по физической культуре или контрольная по математике. Дети приходят на занятия по ОБЖ в различном физическом и эмоциональном состоянии, и это должно учитываться преподавателем. Иногда в начале занятия их надо успокоить, расслабить, а иногда необходимо сделать нечто совершенно противоположное. Некоторые преподаватели в самом начале урока предлагают ученикам своеобразную мозговую разминку, которая имеет своей целью подготовить их к активной учебно-познавательной деятельности.

Например, ученикам предлагается составить законченное по смыслу предложение из набора определенных слов (слова могут быть заранее на-

писаны на доске или высвечиваются с кододиапозитива). Полученная фраза должна быть непосредственно связана с темой предстоящего занятия. Возможны и другие варианты, например, придумать как можно больше синонимов к слову «ураган» или вспомнить пословицы и поговорки, в которых говорится о вреде употребления спиртных напитков.

Создав рабочую обстановку, преподаватель переходит к проверке домашней работы.

*Проверка домашнего задания* служит для выполнения различных задач, одной из которых является диагностика, т. е. определение уровня, на котором находятся знания и умения обучаемых, и таким образом помогает сориентироваться в том, что из усвоенного ранее ученики знают хорошо, а в чем испытывают затруднения и что надо повторить, перед тем как приступить к усвоению нового материала.

Очень важно, чтобы ученики знали, что их домашняя работа будет обязательно проверена. Это не может проходить поверхностно и однобразно, способы проверки необходимо регулярно менять в зависимости от вида выполненной работы.

Проверять домашнее задание можно по-разному, главное, чтобы не было формализма. Эта проверка должна иметь ярко выраженную обучающую и развивающую направленность, соединяясь с самоконтролем и быть полезной прежде всего ученику.

Письменные задания преподаватель может проверить сам, но это потребует много временных затрат. Эффективность выборочных проверок, когда учитель оценивает несколько работ и на их примере показывает недостатки и дает правильные варианты выполнения, несколько ниже, но изредка можно использовать и такой прием. Проверка может проводиться и с привле-

чением к этой работе самих учащихся — в этом случае преподаватель только контролирует ее ход. Как правило, дается правильный вариант выполнения домашнего задания, по которому ученики и проверяют работы. Это может быть взаимный контроль, когда они меняются своими рабочими тетрадями, или самопроверка, когда ученики сами сверяют свои работы с правильным вариантом. Во всех этих случаях преподаватель должен сам выборочно проверять отдельные работы. Результаты проверки должны обсуждаться с классом или объявляться при подведении итогов занятия.

Возможна проверка домашнего задания и в форме контрольной работы, когда ученики письменно отвечают на вопросы по изученной теме. Все большее распространение получает проверка выполнения домашнего задания в форме теста. Ее преимущество заключается в быстроте проверки и простоте выставления оценки.

Проверка устных домашних заданий большей частью проводится как опрос. Самый простой способ опроса — индивидуальный. Начинается он с объявления вопроса, который ставится перед всем классом, чтобы все ученики некоторое время подумали над ним, и лишь затем из них вызывается тот, кого вы заранее наметили. После ответа преподаватель обращается к классу с просьбой дополнить ответ, исправить неточности или ошибки и, сделав необходимые разъяснения или замечания и оценив ответ в целом, выставляет отметку.

Индивидуальный опрос должен быть основным, и каждый ученик должен проходить через него как можно чаще, к сожалению, на практике это получается не всегда. Во-первых, очень трудно при ответе одного человека держать в напряжении весь класс долгое время, во-вторых, опросить можно ограниченное количество учащихся,

в-третьих, опросом нельзя проверить умения и навыки, что для занятий по курсу ОБЖ имеет немаловажное значение. Некоторые из этих проблем решаются при помощи фронтального опроса, который позволяет охватить проверкой большее количество учащихся. Но у него тоже много недостатков, краткие ответы не позволяют оценить всю глубину знаний ученика, недостаточно развивается логическая и языковая культура и т. д.

Практика показывает, что целесообразно вести тематический учет ответов учащихся, с тем чтобы более или менее равномерно опросить всех. Что касается содержания самих вопросов, то в зависимости от объема и времени ответа их целесообразно разделить на три группы:

1. Вопросы, требующие развернутого ответа (до 5 минут).
2. Вопросы, требующие обобщающего, анализирующего ответа, ответа с примерами, выводами и т. п. (до 3 минут).
3. Вопросы, требующие кратких, однозначных ответов (дать определение термина, понятия, перечислить составные элементы, дать план ответа на вопрос и т. п.).

Некоторые варианты устного опроса:

- **блиц-опрос** проводится в парах или группах по 3—4 человека. Условия: первый участник блиц-опроса, получив вопрос, должен не позже чем через 10 секунд дать на него ответ. При правильном и полном ответе он получает жетон с цифрой «1», при правильном, но неполном ответе — жетон с цифрой «0,5», при неправильном ответе право ответа на этот вопрос переходит к следующему участнику, который должен сразу же начать отвечать на него. Условия оценки те же. При получении первым ответившим «0,5» следующий ученик может дополнить его ответ, получить за правильное добавление «0,5» и на-

чать ответ на новый вопрос, за правильный ответ на который он может получить «1» или «0,5». Если все 4 ученика не дают полного и правильно-го ответа, учитель на тех же условиях прибегает к помощи класса;

• **опрос по карточкам.** Два ученика открывают карточки, на которых написан вопрос, и по-переменно дают ответ. Ответ первого ученика мо-жет останавливаться в любой момент, второй ученик продолжает его. При неправильном отве-те помогает другой ученик. Используются в ос-новном вопросы группы «Б» и «В». Для поддер-жания активности класса рекомендуетсяperi-одически давать возможность продолжить ответ другим ученикам;

• **попеременный ответ.** Применяется в ос-новном тогда, когда ответ на вопрос состоит из пунктов, т. е., например, правил поведения в ка-кой-либо ситуации. Ученики, получив вопрос, отвечают на него попеременно, при этом сказан-ное ранее не должно повторяться. Для поддер-жания активности класса рекомендуется перио-дически давать возможность продолжить ответ дру-гим ученикам класса;

• **ответ ключевыми словами.** Изучив мате-риал, ученики составляют ответ из последова-тельности ключевых слов, которые помогают ему при ответе. Количество ключевых слов ограни-чивается заранее;

• **пресс-конференция.** Назначается группа из 2—3 учеников, которые выступают в роли любого должностного лица, остальные ученики выступают в роли журналистов и поочередно за-дают им вопросы. Отсюда и название — «пресс-конференция». Тема вопросов может быть ог-раничена темой одного занятия, охватывать несколько тем или весь раздел. О проведении оп-роса по такой форме ученики должны преду-преждаться заранее;

• *опрос в форме алгоритма действий.* Его суть заключается в том, что ученикам выдается набор табличек, на которых написаны те или иные действия, а ученик должен разложить эти таблички в строго определенной последовательности. Кроме правильных действий, на табличках могут быть и ложные, которые не следует вообще включать в данный алгоритм. Каждая табличка имеет свой собственный код (цифровое или буквенное обозначение), сложив таблички, ученик последовательно переписывает на листок бумаги код таблицы и передает преподавателю, который сверяет эту последовательность с контрольной. Работа с алгоритмами действий может иметь и временной критерий, т. е. оцениваться не только по правильности ответа, но и по времени. Если изготовить таблички с достаточно крупным размером шрифта и с приспособлением для крепления на специальном стенде или на классной доске, то к проверке может привлекаться весь класс.

Наиболее приемлемы на занятиях по ОБЖ различные способы *комбинированного опроса*, когда вызываются отвечать одновременно от 3 до 6 учеников, из которых 1—2 отвечают устно, 2—4 — письменно на доске или за партой на отдельном листке. Их ответы (на доске или на листке) затем могут проверяться другими учениками, которые также получают за это отметки. Возможен вариант, когда несколько учеников отвечают письменно, а в это время с остальным классом проводится фронтальный опрос.

Не следует игнорировать и коллективные формы опроса, особенно в игровой форме и с соревновательным уклоном, аналогичные тем, которые проводятся в различных телевизионных программах, но с учетом их адаптации к школьным условиям. Речь идет о различных викторинах типа «Брейн-ринга», «Что? Где? Когда?» и т. д.

Широкое внедрение в практику обучения компьютерных технологий позволяет надеяться, что в скором времени проверка выполнения домашнего задания и опрос на занятиях по ОБЖ будут проводиться с использованием персональных компьютеров. Во всяком случае программное обеспечение для этого уже создано, а его использование, вне всяких сомнений, таит в себе огромные перспективы.

Отдельно можно провести опрос и для тех, кто отсутствовал на предыдущих занятиях. Если ученик пропустил много уроков, то целесообразно подготовить для него индивидуальную программу, согласовав ее с классным руководителем и другими преподавателями-предметниками. Если это одно-два занятия, то можно воспользоваться опытом В. Ф. Шаталова, прикрепив к такому обучаемому на уроке ученика из числа наиболее успевающих по вашему предмету, который заранее готовится к тому, чтобы объяснить материал, который был пройден ранее. Проверка усвоения может проводиться при помощи подготовленного для такого случая опросника устно или письменно с элементами или в форме теста.

Проверкой домашнего задания или другими аналогичными по характеру и целям действиями обычно завершается актуализация знаний обучаемых и создается *объективная основа* для восприятия новых, так как новое знание может быть хорошо усвоено только при условии, если оно связано с прежним знанием. Научиться правильно действовать при урагане легче, если знаешь его поражающие факторы, спрогнозировать развитие событий и выбрать оптимальный вариант действий реально лишь в том случае, если это уже делал, хотя бы теоретически.

Кроме того, в ходе актуализации знаний, необходимых для решения предстоящей учебной задачи, преподаватель должен обязательно провес-

вопросы, самостоятельно определив их формулировку.

Актуализировать знания, приобретенные учениками ранее, можно, используя следующий прием: в начале изучения темы по курсу ОБЖ она разбивается на ряд последовательно решаемых учебных задач. В результате ученики получают возможность узнать перспективу своей познавательной деятельности. По мере получения новых знаний, приобретения умений и навыков они могут оценить объем и полноту прохождения учебного материала, увидеть целостность системы знаний, умений и навыков, последовательность прохождения учебного материала и, таким образом, как бы заранее настраиваются на определенную работу. Не менее важно здесь и то, что обучающиеся получают возможность осуществлять самоконтроль за процессом своего обучения. В этом случае от преподавателя требуется четко соблюдать определенную им самим последовательность обучения по курсу ОБЖ.

Не стоит забывать и о том, что, начиная объяснение нового материала, преподаватель должен сразу же конкретизировать и объявить ученикам, что планируется достичь в ходе этого и последующего занятий. На что будет обращено особое внимание, где могут встретиться трудности и как их можно преодолеть. Желательно эти вопросы давать ученикам под запись, детально их конкретизируя.

Нужно помнить, что усвоение знаний невозможно без создания благоприятных условий для работы учеников, своевременного оказания взаимопомощи. Часто этот элемент упускается из виду.

Дисциплина на занятиях имеет огромное значение. Ничто не должно отвлекать учеников от их учебно-познавательной деятельности. Мелочей здесь быть не может, и самое главное — это

постоянство требований и их высокая планка. Организованность облегчает работу не только ученикам, но и учителю, позволяя более эффективно решать учебные задачи.

*Усвоение новых знаний, умений и навыков* должно органично вытекать из проверки домашнего задания или другого вида работы, выполнявшегося перед ним. Некоторые преподаватели разделяют эти этапы, объясняя это тем, что, во-первых, на них решаются разные задачи, во-вторых, проверка домашнего задания может иногда отсутствовать, а иногда составлять большую часть занятия, например, при проведении контрольных работ, в-третьих, при проведении этих этапов могут использоваться различные методы и формы их организации. Все это правильно, но главное здесь то, что домашнее задание во всех случаях предшествует усвоению новых знаний, а новые знания являются основой для домашнего задания.

Процесс учения с точки зрения дидактики внешний по отношению к процессу усвоения знаний учащимися, который является внутренним, психологическим процессом. В его основе лежит теория поэтапного формирования умственных действий, разработанная П. Я. Гальпериным и Н. Ф. Талызиной. Эти ученые рассматривают *учение как систему определенных видов деятельности, выполнение которых приводит ученика к новым знаниям и умениям*. Данные постулаты лежат в основе подходов большинства современных ученых, исследующих проблемы усвоения новых знаний и разделяющих этот процесс на ряд последовательных этапов.

1. Чтобы учащийся овладел изучаемым материалом, ему необходимо осуществить *полный цикл учебно-познавательных действий: восприятие нового материала, его перв-*

*вичное осмысление, запоминание, упражнение в применении усвоенной теории на практике и затем повторение с целью углубления и более прочного усвоения знаний, умений и навыков.*

*И. Ф. Харламов*

2. Процесс усвоения идет по следующей цепочке: *восприятие, осознание, осмысление, понимание, обобщение, закрепление, применение*. Эта цепочка всегда должна быть пройдена до конца.

*В. Н. Рыжов*

3. Перевод учащихся с более низкого уровня обученности на более высокий, выделяя следующие звенья: восприятие, осознание, закрепление, применение, анализ, контроль.

*И. П. Подласый*

Несколько особняком стоят дидакты, которые различают процесс усвоения знаний и процесс усвоения умений и навыков, а также процесс творческой деятельности, делая акцент на их отличительных чертах, и соответственно выделяют в этапе *применение знаний, умений, навыков* отдельные, только ему свойственные подэтапы.

Усвоение учебного материала на занятиях по ОБЖ начинается с его *восприятия*, в процессе которого ученики с помощью различных органов чувств воспринимают внешние свойства, особенности и признаки изучаемых событий, явлений, процессов, предметов и т. п.

Например, изучая правила поведения при авариях на химически опасных объектах, преподаватель ОБЖ обращает внимание на характерные запахи, которые осязает человек в зависимости от вида АХОВ. Это может быть словесная характеристика запаха или реальное осязание, например, запаха аммиака с помощью слабой концентрации нашатырного спирта.

Однако воспринимаются не только зрительные и осязательные формы, но и словесные конструкции, знаковые формы и т. д. Поэтому преподаватель должен стремиться подключить к участию в процессе восприятия как можно больше органов чувств, опираться на жизненный опыт, сопоставлять, сравнивать с тем, что уже известно большинству учеников, полностью реализуя принцип наглядности в обучении. Еще лучше, когда восприятие эмоционально окрашивается, подкрепляется высокой активностью со стороны обучаемых.

Восприятие должно носить организованный характер, для чего преподаватель дает определенные установки: на что обратить внимание, что запомнить, что является главным, а что — второстепенным.

В результате восприятия у обучаемых начинают формироваться *представления*, которые являются не чем иным, как сохранением в сознании человека внешних образов предметов, явлений, фактов, процессов. Чем больше органов чувств здесь задействовано, тем быстрее наступает *осознание* учебного материала, под которым понимают получение представлений об изучаемом материале, которое может происходить в установлении соответствия между словесным описанием и реальностью, или создание из реальности описания в словесной форме своей мыслительной деятельности. Трудности возникают по причине малого жизненного опыта или отсутствия понимания терминологии, что приводит к тому, что у учеников не формируются соответствующие образы предметов, процессов, явлений. Следует помнить и о том, что ученик воспринимает все, что ему *предъявляет учитель*, следовательно, сюда может попасть как нужное, так и ненужное. Это происходит в том случае, когда преподаватель злоупотребляет наглядно-

стью, демонстрируя пособия, макеты, видеосюжеты, не сопровождает их показ в нужной мере словесным комментарием, или, что еще хуже, давая неправильный или непонятный ученикам комментарий.

На следующем этапе осознание переходит в **осмысление**. Осмысление включает в себя анализ воспринятых внешних свойств и признаков изучаемых предметов и явлений, зафиксированных в представлениях; логическую группировку признаков и свойств изучаемых предметов и явлений и выделение из них наиболее существенных; мысленное постижение сущности изучаемых явлений и процессов, формулирование теоретических понятий, правил поведения в экстремальных ситуациях, алгоритмов действий в конкретных учебных ситуациях, с ясно и правильно понятыми условиями их протекания; проверку обоснованности и истинности сделанных выводов. *Главное на этом этапе не просто дать знания ученикам, а организовать их деятельность по восприятию и осмыслинию учебного материала, помочь им самим его для себя открыть.*

Труднее всего ученики выделяют общие признаки, абстрагируясь от частных. Поэтому пользуйтесь любой возможностью, чтобы научить их этому.

Например, изучая тему «Закрытые травмы», можно последовательно объяснять причины ушиба, его симптомы, порядок оказания первой помощи при ушибе. Затем перейти к такому же последовательному изучению вопросов, связанных с растяжением, разрывом, вывихом. А можно, объяснив все, что касается ушиба, перейти к объяснению растяжения, сравнивая причины, признаки и порядок оказания первой помощи с ранее изученными аналогичными симптомами ушиба. Затем точно так же поступить, рассматривая разрыв (мышц, связок, сухожилий), вывих, закрытый перелом.

На этапе осмысления нового учебного материала очень важно сделать так, чтобы учащиеся не воспринимали свойства, явления на первый взгляд важные, но в действительности таковыми не являющиеся.

Например, изучая порядок действий при пожаре, ученики, как правило, главную опасность видят в таком поражающем факторе, как огонь. На самом деле главная причина гибели людей на пожаре — это отравление токсичными продуктами горения. Поняв это, можно прийти и к правильному пониманию последовательности действий, защищая в первую очередь органы дыхания.

Первичное осмысление, как правило, поверхностное, неполное и не всегда точное, вот почему оно должно дополняться **последующим осмыслением**, и тогда итогом становится **понимание** изученного материала, которое характеризуется установлением взаимосвязей и взаимозависимостей между явлениями, процессами, событиями, определение их причин и последствий, прогнозированием их результатов и дальнейшего развития. Поняв материал, ученик в состоянии провести анализ и синтез, сравнить явления, процессы, события по определенным признакам, установить различия и сходство, составить структурно-логическую схему, определить связи с ранее изученным учебным материалом.

Понял ученик материал или не понял, преподаватель устанавливает задавая вопросы, предлагая обучаемым выполнить или продемонстрировать определенные действия, и на этом основании судит о качестве усвоения нового учебного материала и принимает решение идти дальше или вновь вернуться к только что рассмотренному учебному вопросу.

Осмысление и понимание учебного материала позволяет преподавателю и обучаемым перейти к **обобщению знаний и их закреплению**. Умение обобщать означает, что ученик способен выявить

существенные общие черты в изучаемых явлениях, событиях, процессах, отнести их к какому-либо типу, классу, проанализировать и установить главное, общее и частное, обосновать их иерархию. Здесь можно предложить ученикам самим формулировать общие правила и отдельные рекомендации, находить и объединять по признакам или выделять существенные различия, сводить их в группы и подгруппы.

Очень важно на этом этапе вновь и вновь находить связи нового материала с тем, который был изучен раньше, опираться на него.

Эти действия преподавателя в ходе объяснения нового материала и называются **закреплением учебного материала**, которое необходимо для его прочного запоминания. Без закрепления только что изученного материала невозможно его полное и прочное усвоение. Закрепление должно начинаться при первоначальном изложении нового учебного материала и проводиться систематически. Это означает, что, изложив ученикам определенный объем учебного материала, преподаватель должен предложить им воспроизвести в той или иной форме этот материал. Это, как правило, делается фрагментарно, по частям, с выделением главных моментов или в виде ответов на вопросы с целью определения степени понимания нового материала. Ошибка многих молодых преподавателей заключается в том, что они, излагая детям большой объем новых знаний за время одного занятия, не закрепляют его, не убеждаются в том, что он правильно осмыслен и понят.

Итогом закрепления является его запоминание. Лучшим средством запоминания изучаемого материала является его активное воспроизведение. На занятиях по ОБЖ оно может проводиться в форме краткого повторного объяснения с приведением обучаемыми поясняющих приме-

ров, конспекта, изложенного материала, текста, в виде алгоритмов действий, с использованием опорных сигналов, создания структурно-логических схем, прослеживания взаимосвязей в изученном материале, выделения в нем главного и второстепенного и т. п.

Запоминание начинается на занятии, где новый материал объяснялся впервые и переходил на последующие занятия. В дидактике различают **концентрированное запоминание**, именно оно осуществляется сразу после изложения нового материала, и **распределенное запоминание**, которое осуществляется в несколько приемов, разделенных вначале незначительным, а затем все более продолжительным временными промежутком. Наиболее простым способом запоминания знаний, умений и навыков является их постоянное повторение.

До недавнего времени считалось, что наиболее эффективным является **произвольное запоминание**, т. е. когда ученики прилагают для этого волевые усилия. Однако многие дидакты в последнее время выдвигают идею о том, что **непроизвольное запоминание** может оказаться не менее действенным.

Например, вы разбираете на занятии случаи возникновения пожара по причине неосторожного обращения с огнем — мужчина в состоянии сильного алкогольного опьянения заснул с непотушенной сигаретой, что и послужило причиной трагедии. При дидактически правильно организованном изложении этого материала у обучаемого должен отложиться в памяти не только тот факт, что послужило причиной пожара, но и то, что курение и употребление спиртных напитков может приводить к таким последствиям, т. е. продолжится формирование негативного отношения к вредным привычкам.

Особое внимание надо обратить на то, что запоминание изучаемого материала не имеет ничего общего с его механическим зазубриванием,

вот почему необходимо, чтобы ученики, повторяя полученные знания, подкрепляли их не теми же примерами, которые использовал преподаватель при объяснении нового материала, а своими собственными примерами и фактами, желательно взятыми из реальной жизни, вскрывали причины возникновения изучаемых явлений, событий, раскрывали различные стороны их проявления в конкретных условиях, варианты возможного развития.

С этой целью можно рекомендовать обучающимся вести своеобразные дневники наблюдений, куда вносить интересные факты, события, которые можно почерпнуть из различных средств массовой информации. Для этого в рабочих тетрадях можно отвести несколько страниц и записывать туда все наиболее интересное, вклеивать вырезки из газет и журналов или их копии. Много информации этого плана можно найти в Интернете.

Правильная организация усвоения нового учебного материала позволяет прочно запомнить теоретические положения и тем самым создает базу для перехода к *практическому применению полученных знаний*, т. е. к формированию умений, а при необходимости и навыков. Наиболее эффективно эта учебная работа в курсе ОБЖ осуществляется в ходе выполнения различных упражнений, практических и творческих заданий, тренировок и других видов учебной работы.

В основе курса ОБЖ лежит изучение деятельности людей в условиях, представляющих опасность для их жизни, здоровья, имущества. На основе этого изучения обучаемые должны научиться прогнозировать возникновение этих опасностей, предвидеть опасные последствия своих действий, стремиться самим не стать источником возникновения опасности, формиро-

вать самые разнообразные умения и навыки социального, медицинского, психологического, правового и иного характера, с тем чтобы на практике воспользоваться ими при возникновении опасных ситуаций. Специфика предмета как раз и заключается в том, что в курсе ОБЖ, как ни в каком другом, достаточно много внимания должно уделяться практической составляющей в обучении, т. е. *практическому применению полученных знаний*.

Главная особенность этого этапа учебной деятельности заключается в том, чтобы создать такие условия, которые были бы максимально приближены к реальным. Нередко можно слышать, что в обстановке школы или другого образовательного учреждения это не всегда реально. Тем не менее такая возможность существует.

На этапе практического применения знаний большое значение имеет правильно организованная групповая работа учащихся. Очень многие вопросы по ОБЖ вообще можно отрабатывать только в составе групп. Организация такой работы требует от преподавателя хорошо владеть дисциплиной, следить за тем, чтобы все члены группы работали равномерно, поддерживать высокую учебно-познавательную активность, особое внимание обращать на пассивных учеников. Работа в группах не лишена и недостатков. Основное заключается в том, что сильные ученики получают недостаточную нагрузку, а слабые не всегда полностью выкладывают и не достигают необходимого уровня сформированности умений и навыков, позволяющего практически применять полученные знания.

Стоит уделить внимание очень существенной проблеме, которая должна учитываться преподавателями при отработке практических действий учащимися. Она была сформулирована Л. В. Занковым, который указывал, что если в основе тре-

нировочных упражнений учащихся лежит лишь воспроизводящая деятельность, то их мышление и деятельность идут как бы по накатанному пути. Это не только не способствует, но в иных случаях даже тормозит умственное развитие школьников. Они не приучаются к глубокому анализу фактического материала, а стремятся лишь запомнить знания и способы их применения на практике. Вот почему надо стремиться к тому, чтобы действия обучаемых содержали не только подражательную, но и творческую составляющую, требовать не механического выполнения последовательности заученных действий, а их приспособления к реальной обстановке, в основе которой должны лежать не абстрактные конструкции, а конкретные условия, способные изменяться в любой момент.

Отдельно стоят **творческие задания**. Они могут носить как прикладной (создание макетов, моделей, наглядных пособий, приборов и т. п.), так и теоретический характер (написание рефератов, докладов, научных сообщений, анализ данных, обобщение и структурирование информации, создание компьютерных презентаций и т. п.). Примером может служить научно-исследовательская и проектная деятельность, которая получает в последние годы все более широкое распространение. Однако с ее азами должны знакомиться все ученики. Для этого могут использоваться задания с *элементами творчества*. Наиболее часто здесь фигурируют задания на соотвление опорных сигналов к учебному материалу, нахождение подтверждений интересным фактам или их логическое опровержение.

Пример: на одном из уроков ученикам 5 класса было предложено перечислить способы остановки кровотечений. В результате были названы:

1. *Пальцевое прижатие* (применяется для кратковременной остановки артериального кровотечения; паль-

цем или кулаком артерия прижимается к кости выше точки ранения).

2. *Максимальное сгибание в суставе* (применяется для остановки кровотечения из конечности; в район сгиба вкладывается плотный нетравмирующий предмет, после чего конечность максимально сгибается в суставе).

3. *Наложение жгута*.

4. *Наложение закрутки*.

5. *Применение лекарственных препаратов, способствующих сворачиванию крови*.

6. *Применение растений* (например, сок крапивы способствует сворачиванию крови).

7. *Прикладывание льда (холода)*.

8. *Наложение давящей повязки*.

9. *Поднятие вверх кровоточащей части тела (конечности)*.

10. *Наложение тампона* (например, при длительном носовом кровотечении).

11. *Наложение швов, скрепок*.

12. *Клей БФ-б* (наносится на мелкие раны, образовавшаяся пленка останавливает кровь и защищает рану от инфекции).

Следует помнить, что выполнение творческих работ связано с явлением, которое в психологии и педагогике принято называть *переносом знаний*. Суть его заключается в том, что ученики не всегда могут применить знания, полученные ранее в других, несколько измененных условиях. Вызывает сложность и такое действие, как одновременное применение разноплановых знаний, например, при комбинированных поражениях или невыясненной обстановке и т. д.

Что касается *тренировок*, в ходе которых можно сформировать навык, то на занятиях они используются редко, но занимают существенное место при подготовке к различного рода соревнованиям, конкурсам, олимпиадам по разделам курса ОБЖ.

Вопросы *текущего контроля качества обучения и его коррекция* в ходе усвоения новых знаний, умений и навыков, самостоятельной работы, практического применения знаний и других этапов занятия должны постоянно на-

ходится в поле зрения преподавателя. Свое конкретное выражение эти действия находят в поддержании *обратной связи*. Несоблюдение этого требования приводит к тому, что резко снижается эффективность всех видов учебно-познавательной деятельности. Обратная связь обеспечивается в основном *наблюдением и опросом*.

*Наблюдение* позволяет контролировать внешнюю сторону работы, тем не менее им не стоит пренебрегать в интересах контроля хода обучения. Проходя по классу, преподаватель обращает внимание на то, как ведут ученики записи в рабочих тетрадях, на какой странице изучают материал учебника, на сколько вопросов дали ответ. Не упускается из внимания и дисциплина на занятии. Во время такого обхода учитель может заметить недостатки в работе, среагировать на них и направить работу учеников в нужное русло.

Однако наибольший эффект дает *опрос*. В ходе контроля хода занятия желательно давать оценку работы обучаемых, вплоть до выставления отметок. Это может быть похвала или неодобрение, высказанные во всеуслышание, поурочный балл, плюсы или минусы, из которых в конечном итоге и образуется отметка в классном журнале и дневнике. Отсутствие оценки работы ведет к снижению активности учебно-познавательной деятельности, а этого допускать ни в коем случае нельзя. Можно привносить элемент состязательности, но не в ущерб качеству усвоения материала.

Самое важное предназначение текущего контроля — это выяснение положения с усвоением нового материала и внесение при необходимости изменений в процесс обучения в ходе занятия. Поэтому, если на каком-то этапе усвоения знаний обнаружится, что обучаемые что-то не поня-

ли, не усвоили, нужно немедленно внести корректизы и добиться устранения этого недочета.

Хорошие результаты на этом этапе дает применение *самоконтроля и взаимоконтроля*. В первом случае преподаватель задает вопрос и сам же отвечает на него, после чего обучаемые сравнивают ответ со своими знаниями, во втором случае это сравнение происходит в парах или группах, когда правильность знаний одного ученика контролирует другой или другие. Для правильного проведения этой работы целесообразно создавать проверочные алгоритмы, в которых указывается правильная последовательность действий, наиболее часто встречающиеся ошибки и порядок оценки. Эти алгоритмы заранее доводятся до обучаемых, а в ходе их практического применения в них вносят изменения и дополнения. У каждого способа есть свои плюсы и минусы, поэтому желательно их варьировать. Преподаватель должен стремиться побуждать учеников к осуществлению самоконтроля и помогать им овладевать его приемами.

*Подведение итогов* — не менее важный момент любого занятия. Схема подведения итогов от занятия к занятию может претерпевать изменения, но основные моменты должны сохраняться постоянно.

Большинство дидактов рекомендуют начинать подведение итогов с напоминания темы, учебных вопросов и целей занятия. Это может быть предложено сделать и самим ученикам. После этого целесообразно показать, как на деле эти задачи были реализованы, что сделано, а что нет, с каким качеством проделана эта работа. Рассматривать эти вопросы надо в соответствии с учебными вопросами занятия. При этом следует отмечать тех учеников, которые работали наиболее успешно, и тех, в работе которых имелись недостатки. Результатом должно явиться *оценивание* рабо-

ты обучаемых. Очень хорошо, если в этой работе принимают участие сами ученики.

Оценивание должно сопровождаться обоснованием и объяснением. Оценивая работу ученика, учитель должен исходить из *личностного и нормативного критерии*. Современная педагогика отдает предпочтение личностному способу оценивания, который позволяет сравнивать знания, умения и навыки обучаемого в динамике, но он не всегда применим. А вот нормативный прост, так как в его основе лежат количественные показатели, определяемые требованиями учебной программы и образовательного стандарта.

Итогом оценивания станет выставление *отметок*. Они могут выставляться самими учениками, но только в том случае, если они к такой работе подготовлены.

Наиболее распространенными ошибками при оценивании работы обучаемых являются завышение или занижение оценок, перенос личного отношения к ученику на оценивание его учебной работы, выставление отметок, спровоцированных плохим поведением на уроке, и т. д. Нельзя при оценивании сравнивать достоинства и недостатки ответов одного ученика с ответами другого, иронизировать и т. п. Получение учеником отметки не является окончательным вердиктом, ученик должен всегда иметь возможность улучшить свои показатели. Подведение итогов занятия должно плавно переходить в постановку домашнего задания.

Организация *домашней работы* — особая часть большинства занятий, которая происходит, как правило, в его конце, занимает незначительное время, но имеет огромное значение для повышения эффективности обучения.

Важность домашнего задания трудно переоценить. Главное его значение заключается в том, что в ходе его выполнения ученики расширяют

и закрепляют полученные на занятиях знания, осуществляя их рассредоточенное запоминание. Не менее важно и то, что ученики приучаются к самостоятельности, аккуратности, ответственности. Домашняя работа формирует у детей организованность, приучает соблюдать режим дня, распределять свое время, ценить его. У них развивается чувство самоконтроля.

Домашняя работа характеризуется двумя признаками: 1) наличием задания, которое определяется преподавателем в соответствии с учебным планом и программой курса ОБЖ; 2) самостоятельной работой, выполняемой согласно этому заданию, как правило, вне школы и играющей важную роль в усвоении и закреплении знаний, умений и навыков учащимися. К сожалению, в большинстве случаев она не носит дифференцированного характера, что приводит к снижению ее эффективности.

Качество выполнения домашнего задания зависит в первую очередь от самого преподавателя. Ведь именно он определяет, что, как и к какому времени должны сделать обучаемые. Первое условие — определяя домашнее задание, преподаватель должен так сформулировать его цель, чтобы дети поняли его особую значимость, важность его выполнения для них лично и у них возникло желание проделать эту работу.

Другое важное условие хорошего выполнения домашнего задания — это подробное доведение до обучаемых конкретных требований о том, что в результате они должны знать, уметь, делать, применять, использовать, с чем ознакомиться и т. д.

Сложностью при выборе домашних заданий для преподавателей становится их объем и соответственно время, необходимое на их отработку. Дело в том, что задание составляется в расчете на некоего среднестатистического ученика. В результате для кого-то оно слишком трудное, а для

кого-то достаточно легкое. Выход можно найти в дифференцированных домашних заданиях, но это очень кропотливое дело. Можно поступить по-другому: определить обязательный минимум объема знаний, умений и навыков, без усвоения которых ученики не смогут дальше успешно усваивать новый материал, а также критерии, по которым будет оцениваться выполнение домашнего задания. Таким образом, за учеником остается выбор объема и качества выполнения домашней работы.

На снижение познавательной активности при выполнении домашнего задания влияет *однообразие заданий*. Однако если их слишком разнообразить, то будет уходить много времени на объяснение того, что требуется от каждого ученика. Выход заключается в том, чтобы ученики получали задание в письменном виде, которое например, заранее написано на классной доске, отпечатано на отдельном листе, высвечено с помощью проектора (кодоскопа), дано в опорном конспекте, тогда у учащихся не будет недопонимания того, что необходимо сделать. Можно давать задания по группам, делать разными отдельные части задания и т. д.

**Неинтересное**, с точки зрения ученика, домашнее задание неинтересно и делать. Как сделать домашнее задание интересным? Самый легкий и одновременно самый трудный путь — это знать интересы учеников и подбирать задания в соответствии с ними. Другой способ — давать задания, при выполнении которых ученики могут воспользоваться помощью родителей, например, отец работает в ГИБДД, служит в ВС, пожарной части, мама — врач, психолог, стюардесса.

Давать домашнее задание в конце занятия совершенно необязательно, это можно сделать и сразу после объяснения нового материала, и в ходе его закрепления. Таким образом, можно избе-

жать главной ошибки — объяснения домашнего задания после звонка. Ученые рекомендуют делать это в районе 30-й минуты занятия, когда наступает своеобразный пик утомляемости у учеников. Этим достигается смена вида деятельности обучаемых, и они более внимательно выслушают задание.

Как показывает опыт, учеба без домашнего задания приводит к резкому снижению качества обучения. Поэтому на современном этапе обучения отказываться от положительно зарекомендовавшего себя домашнего задания нецелесообразно. А вот учить детей методически грамотно выполнять домашнюю работу необходимо!

Каждая работа должна быть обязательно оценена, каждое инициативное действие ученика обязательно должно быть отмечено, лучшие работы должны быть продемонстрированы всему классу, вывешены на стенде, отмечены на занятиях в параллельных классах.

Неплохой результат дает выполнение домашнего задания в таком виде, который позволяет лучшие из них использовать на последующих занятиях. Они служат прекрасным иллюстративным материалом при объяснении аналогичного материала на следующий учебный год. Эти работы могут представлять собой рисунки на определенную тему (правила здорового образа жизни, компоненты здорового образа жизни), рисунки, помогающие понять, например, сигналы регулировщика дорожного движения и правила перехода улиц и дорог по этим сигналам, вырезки из СМИ с сообщениями о происшествиях, которые затем предлагаются ученикам для анализа, различные алгоритмы действий и многое другое.

Домашнее задание должно логично вытекать из самого хода занятия, являться его составной частью, продолжением и иметь достаточно высокую мотивацию.

## Самоанализ и самооценка проведенного занятия

В настоящее время издано много литературы, в которой всесторонне рассматриваются вопросы **анализа (самоанализа и самооценки) занятий**. Такое большое внимание, уделяемое этому вопросу, объективно обосновано. Только в результате постоянно проводимого анализа и самоанализа работы педагога могут быть выявлены как недостатки, так и удачные моменты в ходе занятия, и, таким образом, появится возможность устраниТЬ первые и не упустить из вида вторые при проведении последующих занятий. Анализ проводится администрацией учебного заведения, а самоанализ и самооценка — самим преподавателем.

Начинаться эта работа должна по ходу занятия с пометок, которые преподаватель делает на плане проведения занятия в специально отведенном для этого месте, с тем чтобы сразу же после его окончания, когда впечатления свежи и ярки, записать их более подробно, а затем в свободное время вернуться к ним и тщательно все проанализировать.

Большим подспорьем при проведении такого анализа может послужить заранее составленный **вопросник, план, схема, таблица**, где преподаватель заранее намечает моменты, на которые он должен обратить внимание. Примером служит рекомендованный как наиболее оптимальный многими известными дидактами подход, описанный Т. И. Ильиной. Вот какие пункты она перечисляет.

1. Общая структура урока.
2. Реализация основной дидактической цели урока.
3. Осуществление развития учащихся в процессе обучения.

4. Воспитание в процессе урока.
5. Соблюдение основных принципов дидактики.
6. Выбор методов обучения.
7. Работа учителя на уроке.
8. Работа учащихся на уроке.
9. Гигиенические условия урока.
10. Специальные задачи урока. Более подробно этот метод изложен в приложении 4.

Определяя объем вопросов, которые целесообразно проанализировать, преподаватель должен исходить из главного требования, а именно выяснить, что мешает или что помогает повысить качество обучения в ходе данного занятия. Это своеобразный взгляд на себя со стороны, помогающий устранить недостатки и сконцентрировать внимание на педагогических находках. В копилке каждого преподавателя должно быть несколько вариантов проведения *акцентированного самоанализа*, в том числе и необязательно полностью совпадающих с рекомендуемыми в педагогической литературе. Смысл акцентированного самоанализа заключается в том, что, наряду с самоанализом и самооценкой всего занятия в целом, преподаватель основное внимание уделяет анализу одного из этапов занятия, отработке одного учебного вопроса или даже какой-то части учебного вопроса. Это позволяет проводить самоанализ более качественно и с меньшими временными затратами. Самокритичное отношение к своей работе — это не только умение видеть недостатки и исправлять их, но и умение видеть положительное и закреплять его.

Самоанализ должен осуществляться в соответствии со структурой занятия и учебными целями, спланированными преподавателем при его организации. Такая динамика самоанализа логично вытекает из хода занятия. Другое дело,

что в каждом анализируемом этапе может быть своя собственная логика рассмотрения, по-разному расставлены акценты, выделены приоритеты, определены главные и второстепенные моменты. И все это от занятия к занятию меняется.

Легче всего работу по самоанализу и самооценке занятия преподавателем представить в виде *вопросов* (определеных заранее), *ответов на эти вопросы* (появляющихся в ходе занятия) и *выводов* (возникающих у преподавателя на основе ответов на поставленные вопросы).

При таком подходе к этому участку своей деятельности преподаватель, взяв за основу любую методику анализа (самоанализа), предлагаемую в методических пособиях, и конкретизировав ее под свои нужды, может найти ответ на многие возникающие у него проблемные вопросы. Вместе с тем у большинства предлагаемых методик анализа (самоанализа) занятия есть существенный недостаток — они излишне академичны, в них очень много внимания уделяется теоретической составляющей. Самоанализ не может быть пунктуально и скрупулезно *регламентирован*, как это делается в большинстве пособий, предлагающих его варианты. Ведь он направлен на решение вопросов *индивидуальных*, волнующих конкретного преподавателя.

Любой преподаватель знает, что проведение занятия во многом зависит от того насколько верно спрогнозирован его ход и правильно определены отклонения от плана. Помочь в этом может только личный опыт.

В заключение рассмотрим содержание некоторых этапов проведения самоанализа занятия по ОБЖ.

Начинать самоанализ занятия надо всегда с *изучения состава класса*. Делать это надо пер-

манентно. В качестве основных вопросов здесь можно назвать следующие: кого в классе больше — девочек или мальчиков; какой возрастной интервал у обучаемых; кто постоянно опаздывает на занятия; кто ведет себя на занятиях пассивно, а кто — активно; кто и как относится к выполнению домашнего задания; как ученики работают в парах, т. е. оптимально ли рассажены они между собой; какой стиль общения предпочителен в этом классе в целом; какие ученики требуют индивидуального подхода и в чем он заключается; кто из учеников быстро схватывает идею, а кто нет; у кого есть проблемы с устной речью, у кого с письмом; в каком темпе дети могут записывать учебный материал на слух; кто из класса способен воспринимать учебный материал в проблемном изложении и т. д.

Только постоянно анализируя эти вопросы, преподаватель будет получать все более полное представление об этом классе, которое, безусловно, поможет ему в его работе. Для достижения такого результата потребуется не одно занятие. По мере анализа этой информации можно будет объективно оценить обучаемых, сделать определенные выводы и на их основе более качественно организовать учебный процесс, от занятия к занятию наращивая эффективность познавательной деятельности обучаемых.

Вопросы, выносимые на анализ, могут постепенно расширяться. Так, многие дидакты рекомендуют при изучении состава класса обращать внимание на наличие у обучаемых дефектов биологического (зрение, слух), психического (интеллектуальное развитие, умение управлять эмоциями, воля, настойчивость) и социального (умение вести себя в коллективе, проявлять доброту, сопереживать или завидовать, злорадствовать) характера.

Аналогично рекомендуется поступать при анализе любых других этапов занятия, методических приемов, действий преподавателя или обучаемых.

Пример: *анализируя организационный момент*, следует обратить внимание на то, как выполняются требования преподавателя, как дети занимают места в классе, в чем были заминки, как действовали помощники и уложились ли в запланированное время.

*При анализе хода проверки домашнего задания* выяснить, какие затруднения встретили ученики при его выполнении; что лежит в основе этих затруднений (неумение самостоятельно работать, плохо понятый материал предыдущего или предшествующих занятий, общие пробелы в знаниях); какова динамика изменений в знаниях учащихся (рост, на прежнем уровне, спад); удалось ли опросить всех, кто был намечен (если нет, то почему); выдержаны ли намеченные временные параметры (если нет, то почему).

*При анализе хода усвоения нового материала* установить правильность выбора метода проведения данного занятия; связано это занятие с предыдущими и последующими; что дети усвоили легко и быстро, а в чем испытывали затруднения (все или отдельные ученики); какие вопросы задавали (демонстрировали непонимание или проявляли интерес к излагаемому материалу); в какие моменты у обучаемых повышалась познавательная активность, в какие понижалась; что было выявлено в результате закрепления материала (поняли и усвоили материал хорошо, удовлетворительно, плохо); кто из учеников и как работал (оценочный компонент); были отклонения от запланированного хода занятия и почему; какие затруднения и почему возникли при управлении познавательной деятельностью; насколько логичен был переход от одного учебного вопроса к другому; как выдерживались временные параметры; какой эффект был достигнут в результате использования ТСО (наглядных пособий, видеофрагмента, схем, плакатов, макетов и т. п.); какие непредвиденные ситуации и по какой причине возникли на занятии; полностью ли удалось реализовать учебную задачу данного занятия (если нет, то почему).

В таком ключе учитель должен оценивать все компоненты занятия.

Самоанализ и самооценка занятия один из основных инструментов повышения профессионализма преподавателя. Самоанализ позволяет увидеть результаты педагогического труда, убедиться в успешности воздействия на обучаемых, накопить опыт, оптимально использовать время занятия и с честью выходить из любых непредвиденных учебных ситуаций.

## ГЛАВА 8

### Контроль и оценка знаний на занятиях по ОБЖ

В педагогике до сих пор нет четко установившегося подхода к таким понятиям, как «контроль», «проверка», «оценка», «учет» и др., с ними связанных. Нередко они смешиваются, употребляются в разных значениях. Общим родовым понятием здесь выступает «контроль», означающий выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых. Выявление и измерение называют *проверкой*. Кроме проверки контроль содержит в себе *оценивание* (как процесс) и *оценку* (как результат) проверки.

Проверка знаний и умений — органическая часть процесса обучения. Ее основное назначение — обеспечить непрерывную обратную связь между субъектом и объектом учения, с тем чтобы обеспечить постоянную коррекцию знаний и умений обучаемых, а при необходимости и процесса обучения. В ходе контроля обучаемые систематизируют изученный учебный материал, выявляют пробелы в знаниях и умениях и устраняют их. Только контроль приучает учащихся к систематическому учебному труду, прививает им навыки самостоятельности, повышает чувство личной ответственности за выполненную работу. Велика роль контроля и в побуждении школьников к расширению и углублению своих знаний по изучаемому предмету, формированию стойкого познавательного интереса.

В современной дидактике обоснованно считается, что проверка знаний и умений выходит далеко за пределы простого контроля. *Контроль как учебное действие осуществляется не как проверка качества усвоения по конечному результату учебной деятельности, а как идущее по ее ходу действие, служащее ориентировочной основой для правильного решения учебной задачи*. Вот почему среди функций проверки знаний и умений, кроме собственно *контролирующей*, принято выделять и другие, например, *обучающую, диагностическую, воспитывающую, развивающую, прогностическую, ориентирующую*. Встречается даже такая функция, как *профилактическая*.

Все эти функции проявляются в процессе обучения в различных сочетаниях и по-разному в зависимости от *вида контроля* (предварительный, текущий, тематический, рубежный или поэтапный, итоговый, заключительный) и его *целей* (диагностирующей, констатирующей, прогнозирующей).

Отмечается, что в основе любого контроля должны лежать определенные принципы. Это прежде всего *всесторонность* (контроль должен охватывать всю программу курса предмета ОБЖ и обеспечивать проверку знаний и умений в полном объеме), *объективность* (призвана исключить предвзятость и субъективизм в оценочной деятельности преподавателя), *системность* (проводится постоянно и в органической взаимосвязи с процессом обучения), *наглядность или гласность* (объявление результатов контроля и их обсуждение с целью выработки способов преодоления недостатков), *индивидуальность* (требует осуществлять персональный контроль за каждым учеником, не допуская под-

мены результатов учебы одного результатами работы коллектива, группы или наоборот), *дифференцированность* (учитывает возрастные, психолого-физиологические и другие особенности учащихся, а также специфические особенности прохождения учебного материала, его отдельных разделов, тем), *разнообразие* (означает использование вариативных форм и методов организации и проведения контроля), *единство требований* (означает однообразие в подходах к контролю со стороны всего педагогического коллектива данной школы).

В зависимости от того, кто участвует в процессе контроля, различают *внешний контроль* осуществляется учителем над деятельностью учащихся, администрацией учебного учреждения или вышестоящей организацией над деятельностью преподавателей), *взаимный контроль* осуществляется одним учеником над деятельностью другого ученика или одного преподавателя над деятельностью другого, например, во время открытого урока), *самоконтроль* (осуществляется каждым учеником, преподавателем, членом администрации учебного учреждения над своей собственной деятельностью).

Контроль может быть разным по *форме* (устный, письменный, индивидуальный, групповой), проводиться с использованием *дидактических материалов* (тесты, билеты, компьютерные программы и т. п.), *технических средств обучения* (компьютеры, матрицы, макеты, манекены и т. п.) или без таковых.

В последнее время в дидактической литературе появляется много публикаций о *традиционных* (диктант, самостоятельная работа, контрольная работа, опрос и т. п.) и *нетрадиционных* (матричный контроль, компьютерные

программы, проектная деятельность и т. п.) формах контроля знаний и умений.

Большое внимание стало уделяться вопросам организации и проведения контроля знаний с использованием разнообразных тестов. Это связано в первую очередь с тем, что итоговая аттестация в системе среднего общего образования будет осуществляться в форме *единого государственного экзамена*.

Наиболее ярко контроль знаний и умений учащихся проявляется в ходе оценочной деятельности преподавателя, которая, с одной стороны, совпадает с предметом учебно-познавательной деятельности обучаемых, с другой — направлена на формирование у школьников способностей к правильной самооценке. Следует отметить, что некоторые ученые-педагоги, как наши, так и зарубежные, выделяют проблематику, связанную с самооценкой, в отдельное направление педагогической психологии. Оценивание и самооценивание находятся в тесной диалектической взаимосвязи и являются отражением учения и воспитания, т. е. учебно-воспитательного процесса, поэтому рассматриваться отдельно друг от друга они просто не могут. Несмотря на всю сложность и многоплановость данного вопроса, следует отметить один важный момент, не всегда учитываемый при анализе данной проблемы, но который лежит в ее основе и проявляется в том, что разный уровень требований, предъявляемых учителем к учащимся с разной успеваемостью, формирует у них разный уровень самооценки. Каждый ученик по-своему реагирует на то, что ему удается или не удается в учебе, и также по-своему воспринимает оценку своей учебы, по-своему оценивает этот труд и преподаватель. *Субъективизм по-прежнему остается пре-*

*валирующим в процессе контроля знаний и умений в современной школе*, несмотря ни на что.

Содержание контроля определяется задачами, которые стоят на том или ином этапе обучения, при решении той или иной образовательной задачи и во многом зависят от уровня подготовки и развития учащихся. Для получения объективных результатов контроль должен быть не только всесторонним, но и отслеживать комплексную динамику развития общеучебных и специальных знаний и умений ученика, изменений, происходящих в его познавательной деятельности, интересах, творческих способностях. Результатом становится *диагностирование обучаемости*, важнейшими компонентами которой являются потенциальные возможности учащегося, фонд действенных знаний (тезаурус), обобщенность мышления, темпы продвижения в обучении. В настоящее время основной упор делается как раз не на контроль знаний и умений, а на анализ общих результатов процесса обучения, на то, что надо сделать, чтобы повысить уровень обучаемости учащихся. Диагностика, будучи по определению шире понятия «контроль», как раз и призвана выявить уровень потенциальных возможностей учащихся, выработать рекомендации по его улучшению, т. е. сделать обучение личностно-ориентированным.

По способу взаимодействия учителя и ученика в ходе проверки знаний и умений в дидактической литературе выделяют следующие методы: *наблюдения, устные, письменные, графические, практические, программируемые, тесты, проверка домашнего задания, взаимоконтроля и самоконтроля*. В практике учителей они нередко применяются в *комбинированном виде*, когда приемы одного метода

органично дополняют приемы, используемые в другом методе.

Под *оценкой знаний, умений и навыков* в дидактике понимается сравнение достигнутого учащимися уровня владения ими с эталонными представлениями, описанными в учебной программе. Условным выражением оценки является *отметка*, обычно обозначающаяся цифрой или баллом. В настоящее время наиболее распространена 5-балльная система отметок.

Оценка и отметка — понятия взаимосвязанные, так как у них один общий объект: знания, умения, навыки и развитие школьника. Кроме того, подразумевается, что отметка выражает именно оценку знаний, умений и навыков. Различие же заключается в том, что оценка всегда предшествует отметке, отметки же без оценки не бывает, а вот оценка не всегда становится отметкой. У отметок в их сегодняшнем виде огромная масса недостатков. Главными, на наш взгляд, являются субъективизм учителя и трудность выработки точных критериев оценки ответов учащихся. К тому же отметка не отражает того, какие усилия приложены учеником для приобретения знаний и умений, т. е. самого важного момента в процессе обучения. Нельзя упускать из виду и то, что отметку можно получить и нечестным путем (шпаргалка, подсказка, списывание и т. п.).

В процессе контроля отметки показывают уровень знаний и умений учащихся в сравнении с нормативными требованиями; информируют об успехах и неудачах; выражают общее мнение учителя об ученике; стимулируют ученика к активной учебно-познавательной деятельности, формируя уровень его притязательности.

Существует три способа оценивания:

1) *нормативный* — исходя из требований стандарта образования;

2) *сопоставительный* — путем сравнения с знаниями и умениями других учеников;

3) *личностный* — путем сравнения знаний и умений этого ученика с теми, которые были раньше.

В последнее время все больший интерес вызывает такой вид контроля, как *рейтинговый контроль*. Под рейтингом понимается уровень, положение, ранг учащегося, который он имеет по результатам обучения и контроля знаний. Иногда под рейтингом понимают «накопленную оценку». Используется и такой термин, как «кумулятивный индекс», т. е. индекс по сумме оценок. Однако объективный результат этот вид контроля дает только при его применении в продолжение значительного срока, например учебного года.

Недостатки современной оценки:

- оценки часто несут травмирующий эффект;
- оценка становится главным мерилом учебно-познавательной деятельности как в школе, так и для родителей ученика;
- на уроке только незначительная часть учащихся подвергается систематическому оцениванию;
- оценка учителя — главное, а самооценка, самоконтроль практически отсутствуют;
- оценка ученика автоматически становится оценкой учителя.

Некоторые педагоги-новаторы не без оснований считают, что возможно безотметочное обучение, т. е. такой процесс овладения знаниями и умениями, при котором отметка как таковая отсутствует.

Что касается *контрольно-коррекционных бесед*, то они предназначены для диагностики уровня усвоения знаний, их уточнения, дополнения новыми сведениями, фактами, положения-

ми и данными, конкретизации и закрепления. Большой эффект эти беседы дают при систематическом анализе происшествий на основе сообщений из средств массовой информации или других источников. Такой форме работы целесообразно посвящать несколько минут перед началом каждого занятия по ОБЖ. Наиболее удобно это делать в форме поочередных докладов учеников и их анализа со всем составом класса, с точки зрения правильности действий людей, попавших в опасные ситуации.

Например, проводя контроль знаний, учитель готовит карточки для опроса, которые содержат индивидуальные задания по разноуровневой системе. Что же такое тогда уровневая дифференциация? И что дает уровневая дифференциация учащемуся, учителю, администрации школы? Уровневая дифференциация — это разновидность дифференцированного обучения, при которой определяется уровень обязательного усвоения, для учащихся возможен поэтапный учебный процесс, сдача и досдача зачетов, достижение повышенных уровней. Учитель осуществляет подбор заданий обязательного уровня, демонстрирует уровень обязательных требований. Он по-другому разрабатывает дидактический материал, по-другому планирует учебный материал, который подается в виде учебных блоков. В рамках преподавания курса ОБЖ это могут быть 4—5 зачетов за год. Между зачетами работа в классе происходит в подвижных группах, состав которых меняется от темы к теме, от урока к уроку и зависит от степени усвоения учащимся обязательного уровня. Каждый учащийся должен достигнуть обязательного уровня, за это на зачете ему будет поставлена отметка «3», т. е. «удовлетворительно». Желающие могут выполнять задания дополнительной части, что будет

соответствовать отметкам «4» и «5». Зачеты можно пересдавать, но выполнение дополнительной части оценивается только в том случае, если выполнены все обязательные задания. Уровневая дифференциация способствует повышению интереса к предмету, регулирует учебную нагрузку школьников, каждый школьник сам отслеживает уровень своих знаний. Домашние задания, учебные модули для урока также должны быть в виде обязательной и дополнительной части.

## Приложение 1

### Технологическая карта занятия

№ п/п	Содержание учебных «шагов занятия»	Время	
		Затраты, мин	Начало «шага»
1.	Построение, доклад дежурного, приветствие, дисциплина строя		
2.	Занять места в кабинете, довести меры безопасности на уроке в кабинете ИВТ		
3.	Довести порядок работы		
4.	«Мозговая разминка»		
5.	$\frac{1}{2}$ класса — работа с ПК, $\frac{1}{2}$ класса — фронтальный опрос, 3 ученика отвечают письменно у доски		
6.	Замена групп местами		
7.	$\frac{1}{2}$ класса — работа с ПК, $\frac{1}{2}$ класса — фронтальный опрос, 3 ученика отвечают письменно у доски		

*Продолжение*

№ п/п	Содержание учебных «шагов занятия»	Время	
		Затраты, мин	Начало «шага»
8.	Объявить тему урока, значение данного занятия, его связь с предшествующими, объявить первый учебный вопрос: «Боевое Знамя воинской части (корабля) — основные понятия»		
9.	Выдать опорные конспекты		
10.	Доведение нового материала с использованием компьютерных технологий		
11.	Физкультурная пауза		
12.	Закрепление изученного материала путем заслушивания ответов на вопросы		
13.	Объявить второй учебный вопрос: «Роль и место Боевого Знамени воинской части (корабля) в деятельности войск на исторических примерах»		
14.	Обсуждение второго учебного вопроса путем анализа требований, изложенных в воинских документах времен Петра I		
15.	Объявить третий учебный вопрос: «Как менялось Боевое Знамя воинской части (корабля) в истории вооруженных сил России»		

*Окончание*

№ п/п	Содержание учебных «шагов занятия»	Время	
		Затраты, мин	Начало «шага»
16.	Составление конспекта третьего учебного вопроса с использованием рисунков (опорных знаков)		
17.	Проверка выполнения третьего учебного вопроса		
18.	Подведение итогов занятия, объявление оценок		
19.	Домашнее задание		

*Примечания*

1. Под под учебным «шагом» занятия понимается любое действие, которое преподаватель считает необходимым выделить и обособить с методической точки зрения или по какой-либо другой причине. Это может быть организационный момент, опрос (индивидуальный, фронтальный, письменный...), раздача дидактических материалов, объяснение порядка работы по изучению нового материала или самостоятельной работы, изучение нового материала в целом или какой-то его части, закрепление материала и т. п.

2. Цель технологической карты занятия — составление четкой последовательности работы преподавателя и обучаемых в ходе учебного процесса.

3. Технологическая карта — начало составления плана проведения занятия.

## Приложение 2

### Карточки «Домино»

Карточки «Домино» представляют собой плотные картонные прямоугольники (не более  $5 \times 10$  см) с наклеенным на них текстом, разделенным на две части: первая занимает  $\frac{2}{3}$  площади, вторая —  $\frac{1}{3}$ . Одна из карточек является начальной, в ее левой части написано: «Начало задания», в правой части написан вопрос, например «Что такое экология?». Ответ на этот вопрос написан на левой части другой карточки, которая в своей правой части содержит новый вопрос, ответ на который и новый вопрос содержатся на следующей карточке, и т. д. На последней карточке содержится ответ на последний вопрос и в правой части надпись «Конец задания». Желательно, чтобы шрифт, которым напечатаны вопросы и ответы, был различным.

Карточка № 1

Начало задания	Vопрос
----------------	--------

Карточка № 2

Ответ на вопрос	Vопрос
-----------------	--------

Карточка № 3 и т. д.

Ответ на вопрос	Vопрос
-----------------	--------

*Цель работы с карточками:* выложить их в правильной последовательности, т. е. так, чтобы к правой части карточки, которая содержит вопрос, была приложена левая часть той карточки, где содержится правильный ответ на заданный вопрос.

Чтобы облегчить проверку правильности выкладывания «Домино», в правом верхнем углу (либо в другом месте) ставится одна из букв, определенная последовательность которых соответствуетциальному ответу, нарушение этой последовательности букв свидетельствует о неправильном ответе (последовательность находится у преподавателя и до учеников не доводится). Кроме того, карточки по одной теме должны отличаться от карточек по другой теме наличием какого-либо опознавательного знака, например, красной полосы, зеленого круга и т. д., что помогает (в случае их перепутывания) быстро рассортировать карточки.

При работе с карточками могут использоваться различные методические приемы.

#### *Первый вариант:*

а) карточки заранее раскладываются на партах (с учетом их количества — одна на парту, по одной на каждого ученика, по несколько на каждого ученика);

б) ученик с карточкой, на которой написано «Начало задания» называет 1-й вопрос, все остальные ученики ищут на своих карточках ответ на этот вопрос и, найдя его, поднимают руку (карточку);

в) получив разрешение преподавателя, ученик называет ответ и в случае его правильности получает право назвать свой вопрос, на который остальные вновь ищут ответ.

#### *Второй вариант:*

работает маленькая группа — 2—4 ученика, у каждого не менее 7 карточек (предупредить,

что правильный ответ может быть на другой карточке ученика, задающего вопрос, если карточки выдаются в произвольном порядке).

*Третий вариант:*

отвечать начинают с карточки «Конец задания», т. е. вначале зачитывается ответ на вопрос, а другие ученики должны поставить к нему правильный вопрос.

*Четвертый вариант:*

один ученик получает весь набор карточек и за контрольное время (определяется опытным путем) должен выложить карточки в правильной последовательности.

*Пятый вариант:*

ученики сами разрабатывают такие карточки и, обмениваясь ими, проверяют свои знания по той или иной ранее изученной теме.

Возможны и другие варианты.

Вариант карточек «Домино» по вредным привычкам

<b>Начало задания</b>	действия, ухудшающие физическое, эмоциональное и социальное благополучие человека —	<b>вредная привычка</b>	курение, употребление алкоголя, наркотиков, токсикантов —	<b>вредные привычки</b>	вид бытовой наркомании (выхание дыма от спорания табака) —
<b>курение</b>	тяга к употреблению спиртных напитков, приводящая к расстройствам и социальной деградации, —	<b>алкоголизм</b>	употребление токсикантов, приводящее к расстройствам и социальной деградации, —	<b>токсикомания</b>	употребление наркотиков, приводящее к расстройствам и социальной деградации, —
<b>наркомания</b>	психологическая зависимость; физическая зависимость — необратимые изменения в организме —	<b>стадии приобретения вредной привычки</b>	болезненное стремление испытать определенные ощущения, воздействующие на организм, —	<b>стадия психической зависимости</b>	состояние организма, при котором человек испытывает желание употребить определенное вещество, —
<b>стадия Физической зависимости</b>	наступление в организме человека изменений, ведущих к серьезным болезням и смерти, —	<b>стадия необратимых изменений</b>	конец задания		

*Играем карточек «домино» по разделу ОВС*

Начало задания.	Что составляло основу ВС на Руси в XIV в.?	Княжеские конные дружины.	Когда на Руси появились первые пищали и пушки?	В конце XIV в.	Что составляло основу ВС на Руси в XV в.?
Служилое дворянство (дворянская конница).	Какие военные реформы провел Иван IV?	Создано постоянное стрелецкое войско, сторожевая служба на южной границе, централизовано снабжение.	Когда были созданы ВС РФ?	7 мая 1992 г., Указом Президента Российской Федерации.	Чем вызвана военная реформа ВС РФ в наше время?
Изменением политических задач, экономических условий и уровня производства.	Какие виды включают в себя ВС РФ?	Сухопутные войска, Военно-Воздушные Силы, Военно-Морской Флот.	Какие военные реформы провел Петр I?	Создал регулярную армию и флот, ввел единую систему воинского обучения, централизовал военное управление.	Какие рода войск, не входящие в виды ВС, имеются в ВС РФ?

258

17-1279

259

Ракетные войска стратегического назначения, Военно-космические войска, Воздушно-десантные войска.	Что было сделано в результате военных реформ 1860—1870 гг.?	Создана массовая армия, введена воинская повинность, военно-окружная система управления, новые воинские уставы, поступило новое вооружение.	И так далее.
---	---	---	--------------

### Приложение 3

Вопросы, которые необходимо определять при работе над практическими заданиями (техническим проектом).

На первом этапе определяется тема задания, а также вопросы, которые должны быть выделены как основополагающие при работе над практическим заданием (техническим проектом).

С началом работы необходимо конкретизировать следующие моменты:

- актуальность работы;
- целесообразность;
- творческий уровень;
- оригинальность исполнения и т. п.

Общая характеристика предполагаемого практического задания (проекта, макета, пособия...):

- для чего предназначен проект в целом;
- как может быть использован в учебном процессе, в ходе внеурочных мероприятий, для самостоятельной работы;
- где может быть установлен (условия хранения, размещения, переноски, транспортировки);
- как может быть усовершенствован в дальнейшем (модернизирован, электрифицирован, компьютеризирован);
- имеются ли аналоги, в чем они уступают (превосходят) и т. п.

Состав проекта (макета, изделия...) в целом:

- основные части проекта (макета...) (демонстрационная часть, электрическая, механическая...);
- назначение каждой части проекта (макета...).

Характеристика отдельных частей проекта (макета...):

- краткое описание каждой из частей и их предназначение;
- устройство каждой части в отдельности;
- каким образом обеспечивается взаимодействие частей в целом и т. п.

Безопасность использования в условиях школы:

- в чем конкретно выражается безопасность изделия, чем она обеспечивается;
- инструкция по технике безопасности при пользовании макетом (изделием).

Вопросы, которые должны определяться при составлении плана работы над проектом.

#### ПЛАН РАБОТЫ (вариант)

(с указанием сроков начала и окончания)

1. Определение (уточнение) темы.
2. Планирование работы (определение источников информации, сбор информации, анализ информации...).
3. Определение критериев оценки работы (требования, которым должно отвечать изделие и его эксплуатация).
4. Основные этапы работы (отдельные этапы могут делиться на подэтапы).
5. Контрольные этапы.
6. Предварительный просмотр и определение необходимых доработок.
7. Устранение недостатков.
8. Представление проекта в целом.
9. Подготовка доклада.

10. Тренировка в защите проекта.
11. Защита проекта — устный (письменный) доклад с приложением письменных материалов (план работы, схема изделия в целом и по частям, инструкции по пользованию, технике безопасности).

## ДОКУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНО РАЗРАБОТАТЬ

Техническое описание проекта.

Схемы (в целом, размещения для использования механической части, электрической части, электронной части и т. д.).

Инструкции (по подготовке к работе, по порядку работы, завершение работы, по мерам безопасности....).

Методические материалы с примерами использования в учебном процессе и др.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТЫ

1. Актуальность работы, ее целесообразность.
2. Объем и полнота разработки.
3. Творческий уровень, оригинальность решений.
4. Аргументированность доклада.
5. Качество исполнения проекта.
6. Качество доклада (убедительность, культура речи, импровизация, объем изложения...).
7. Качество ответов на вопросы.
8. Оценка за решение ситуационной задачи.

## Приложение 4

Анализ и самооценка урока приводится по изданию: Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под ред. П. И. Пидкасистого. — М.: Российское педагогическое агентство, 1996. — С. 304—307.

Среди множества подходов можно рекомендовать как наиболее оптимальный для самоанализа и самооценки урока подход, описанный Т. А. Ильиной в ее учебном пособии «Педагогика» (М., 1984). Она выделяет десять параметров, по которым учитель может провести самоанализ и самооценку урока. Воспроизведем эту схему с некоторыми ее незначительными сокращениями и модификациями.

**1. Общая структура урока.** К какому типу урока может быть отнесен данный урок? Каково его место в системе других уроков по теме? Четко ли выделены элементы урока данного типа и правильно ли определена дозировка времени, отводимая на каждую часть урока?

**2. Реализация основной дидактической цели урока.** Все ли требования программы по данной теме (вопросу) получили отражение в уроке? Насколько активны были учащиеся при ознакомлении с новым материалом (восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса)? Верно ли составлен и осуществлен план изучения нового материала? Достаточно ли продумана

методика решения отдельных блоков нового материала? Обладал ли учитель достаточными знаниями? Как и что следовало изменить в изучении нового материала и почему? Имела ли место организация первичного, сопутствующего закрепления (в процессе ознакомления с новым на специально выделенном этапе урока)? Как осуществлялась проверка качества знаний, умений и навыков учащихся (каким был охват учащихся, принцип вызова и т. п.)? Имел ли место дифференцированный подход к учащимся? На каких этапах урока? Каким образом?

**3. Осуществление развития учащихся в процессе обучения.** Имело ли место вовлечение учащихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация)? Было ли организовано преодоление особых трудностей? Появились ли мотивы интеллектуального побуждения? Как и чем было обеспечено развитие познавательной самостоятельности учащихся? Осуществлялись ли внутрипредметные и межпредметные связи? Были и использованы средства развития творческого мышления (элементы проблемности, задания, осущающие творческий характер)? Сообщалась ли на уроке какая-либо информация для общего развития? Если да, то как — учениками в их докладах, сообщениях, дополнениях, самим учителем? Имело ли место эстетическое развитие учащихся? Какие средства были для этого использованы?

**4. Воспитание в процессе урока.** Были ли полностью использованы воспитательные возможности содержания учебного материала? Какая работа велась по формированию мировоззрения: мело ли место разъяснение мировоззренческих действий, формирование отношения, оценочного суждения, оказал ли урок влияние на выработку взглядов и убеждений учащихся? Как была обес-

печена на уроке связь обучения с жизнью? Что в уроке содействовало воспитанию добропорядочности, гуманного отношения к людям,уважительного отношения к труду и его результатам, к учению? Были ли использованы воспитательные возможности оценки знаний? Каково было воспитательное воздействие личности самого учителя?

**5. Соблюдение основных принципов дидактики.** Правильно ли была организована деятельность учителя и деятельность учащихся с позиции реализации принципов обучения; Как использовалась самостоятельная работа: не слишком ли она трудна? Каков ее объем? Была ли она в достаточной мере индивидуализирована? И др.

**6. Выбор методов обучения.** Правильно ли был выбран метод (или методы) ознакомления с новым материалом? Полностью ли были использованы возможности включения самостоятельной работы учащихся? Привлекались ли необходимые технические средства обучения? Достигли ли демонстрации целей? Все ли возможное взято учителем из демонстраций? Достаточно ли разнообразными были методы и приемы применения знаний и выработки умений и навыков? Имело ли место нарастание степени самостоятельности в системе заданий-задач (от заданий на воспроизведение к заданиям творческим)? Рационально ли были выбраны методы проверки и контроля? Правильно ли был организован индивидуальный, фронтальный и комбинированный опрос? Письменный контроль? Как была организована работа над ошибками, имела ли она вообще место? Соблюдались ли общие требования к выбору методов обучения (в зависимости от общей целевой направленности, дидактической цели, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся и т. д.)?

**7. Работа учителя на уроке.** Все ли необходимое было подготовлено к началу урока? Правильно ли учитель пользовался конспектом на уроке? Каково было соотношение его организующей деятельности и познавательной деятельности учащихся? Какие виды деятельности учителя имели место на уроке и в каком соотношении (речевая деятельность, слушание, записывание, помочь учащимся в их самостоятельной работе и др.)? Какие приемы организации работы учащихся были использованы? Был ли достигнут контакт с классом? С отдельными учащимися? Каков был внешний вид учителя? Не могло ли что-либо в одежде, прическе излишне привлекать внимание учащихся, отвлекая их от урока?

**8. Работа учащихся на уроке.** Была ли проверена готовность учащихся к уроку? Какой была активность учащихся на разных этапах урока? От чего зависели ее колебания? Какими были виды деятельности учащихся на уроке (речевая деятельность, слушание, записывание с доски, самостоятельная письменная работа и др.)? Обращалось ли внимание на культуру труда (правильное ведение записей, их оформление, бережное обращение с учебником и т. д.)? Какая дисциплина была на уроке и почему? Были ли правильны приемы поддержания дисциплины, их использование учителем? Достигали ли они цели? Если нет, то почему? Каково отношение учащихся к предмету, к учителю?

**9. Гигиенические условия урока.** Достаточна ли освещенность классной комнаты? Как влияет на занятия окраска стен, панелей, парт? Соответствует ли мебель возрасту учащихся? Сидят ли учащиеся с учетом их здоровья, роста, успеваемости? Удачно ли составлено расписание, какое место данного урока в недельном расписании, расписании данного дня? Как была проведена перемена, предшествующая данному уроку?

Не были ли задержаны учащиеся на данном уроке после звонка?

**10. Некоторые специальные задачи.** К числу таких специальных задач относятся задачи, которые продиктованы исследованием школой определенной научной проблемы, задач, связанных с решением педагогического или методобъединения, например, соблюдение единства требований всеми учителями к ведению тетрадей или культуры речи учащихся, обеспечение межпредметных связей, обеспечение индивидуального подхода к учащимся и др. Перечень вопросов, на которые рекомендуется отвечать себе после каждого урока, не является исчерпывающим, так же как не является он исчерпывающим и при анализе уроков учителей-мастеров, своих коллег.

Конечно, целенаправленное изучение собственного опыта или опыта других учителей может проводиться не по всем параметрам, а по двум-трем из перечисленных. Это зависит от того, что является главным для учителя на данный момент его работы. Важно только, чтобы молодой учитель анализировал свой урок сразу же после его проведения, под влиянием свежих впечатлений, вынесенных с урока. Такой самоанализ есть уже начало подготовки учителя к новому уроку. Это особенно важно при разработке своего курса, который основывается прежде всего на критическом проникновении молодого учителя в суть собственных действий. В. А. Сухомлинский правильно подчеркивал, что на уроке учитель «не только открывает учащимся окно в мир знаний, но и выражает сам себя» (Сухомлинский В. А. Разговор с молодым директором школы. — М., 1973. — С. 164), раскрывает перед ними свой духовный мир, свое духовное богатство.

## **Литература**

- Байборо́дова Л. В., Индюков Ю. В.* Методика обучения ОБЖ. — М.: Владос, 2004.
- Була́нова-Топорко́ва М. В., Духавне́ва В. А. и др.* Педагогические технологии. — Москва; Ростов н/Д: МарТ, 2004.
- Волоки́тин А. А., Грачев Н. Н., Жильцо́в В. А. и др.* Основы безопасности жизнедеятельности: военно-профессиональная ориентация учащихся 10–11 классов. — М.: Дрофа, 2003.
- Волохово́ Е. А., Юкина И. В.* Дидактика. Конспект лекций. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
- Вороно́в В. В.* Педагогика школы в двух словах. — М.: Российское педагогическое агентство, 1997.
- Дьяче́нко В. К.* Новая дидактика. — М.: Народное образование, 2001.
- Ильи́на Т. А.* Педагогика. Курс лекций: учеб. пособие для студ. пед. вузов. — М.: Просвещение, 1984.
- Коджаспи́рова Г. М.* Педагогика. — М.: Гардарики, 2004.
- Колече́нко А. К.* Энциклопедия педагогических технологий. — Санкт-Петербург: Каро, 2004.
- Кукушко́н В. С.* Дидактика (теория обучения): учебное пособие. — М.: МарТ, 2003.
- Кульне́вич С. В., Лакоце́нина Т. П.* Не совсем обычный урок. — Воронеж: Учитель, 2001.

*Латчу́к В. Н., Мироно́в С. К.* Основы безопасности жизнедеятельности. Терроризм и безопасность человека. 5–11 кл.: учеб.-метод. пособие. — М.: Дрофа, 2005.

*Латчу́к В. Н., Мироно́в С. К., Вангородский С. Н.* Основы безопасности жизнедеятельности: программа для общеобразовательных учреждений. 5–11 кл. — М.: Дрофа, 2007.

*Латчу́к В. Н., Мироно́в С. К., Миши́н Б. И.* Основы безопасности жизнедеятельности: планирование и организация занятий в школе. 5–11 кл.: метод. пособие. — М.: Дрофа, 2006.

*Масло́в А. Г.* Основы безопасности жизнедеятельности на уроках географии. 6–9 кл.: учеб.-метод. пособие. — М.: Дрофа, 2004.

*Мироно́в С. К.* Основы безопасности жизнедеятельности: методические рекомендации по использованию учебников в общем процессе, организованном в соответствии с новым образовательным стандартом. — М.: Дрофа, 2006.

*Михайлoв А. А.* Игровые занятия в курсе «Основы безопасности жизнедеятельности». 5–9 кл. — М.: Дрофа, 2005.

Педагогика: учебник / под ред. Л. П. Крившенко. — М.: Проспект, 2004.

Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под ред. П. И. Пидкастистого. — М.: Российское педагогическое агентство, 1996.

*Пидкастистый П. И., Портно́в М. Л.* Искусство преподавания. — М.: Российское педагогическое агентство, 1998.

*Подласый И. П.* Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. В 2 кн. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Прокопьев И. И., Миканкович Н. В.* Педагогика. — Минск: ТетраСистемс, 2002.

*Рудаков И. А. Дидактика. — Ростов н/Д: Феникс, 2005.*

*Рыжов В. А. Дидактика: учеб. пособ. для студ. пед. колледжей и лицеев. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004.*

*Ситаров В. А. Дидактика: учеб. пособ. для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В. А. Сластенина. — М.: Академия, 2004.*

*Смирнов А. Т., Дурнев Р. А., Миронов С. К. Основы безопасности жизнедеятельности: программа для общеобразовательных учреждений. 10—11 кл. Профильный уровень. — М.: Дрофа, 2007.*

*Соловьев С. С. Основы безопасности жизнедеятельности. Алкоголь, табак и наркотики — главные враги здоровья человека. 5—11 кл.: учеб.-метод. пособие. — М.: Дрофа, 2005.*

*Харламов И. Ф. Педагогика. — Минск, 1998.*

*Чеурин Г. С. Самоспасение без снаряжения. — М.: Русский журнал, 2001.*

## **Оглавление**

Предисловие .....	3
<b>ГЛАВА 1. Место и роль предмета ОБЖ в педагогическом процессе .....</b>	<b>5</b>
Процесс становления курса ОБЖ .....	5
Современное состояние изучения курса ОБЖ .....	7
<b>ГЛАВА 2. Характеристика курса ОБЖ .....</b>	<b>10</b>
Цели курса ОБЖ .....	10
Содержание курса ОБЖ .....	13
Требования к уровню подготовки по ОБЖ выпускников средних общеобразовательных учреждений .....	22
Образовательные (учебные) программы по курсу ОБЖ .....	27
Тематическое планирование по курсу ОБЖ .....	32
<b>ГЛАВА 3. Законы, закономерности, принципы и правила обучения ОБЖ .....</b>	<b>41</b>
Общие положения, законы и закономерности обучения ОБЖ .....	41
Принципы и правила обучения ОБЖ .....	45
<b>ГЛАВА 4. Методы обучения, используемые на занятиях по ОБЖ .....</b>	<b>76</b>
Классификация методов обучения, используемых на занятиях по ОБЖ .....	76
Методы изложения нового учебного материала .....	82
Словесные методы .....	82
Наглядные методы .....	91

Инновационные методы . . . . .	95
Методы самостоятельной работы	
по усвоению нового материала . . . . .	101
Методы закрепления изученного материала . . . . .	108
Практические методы . . . . .	109
<b>ГЛАВА 5. Средства обучения ОБЖ . . . . .</b>	<b>121</b>
Общие понятия о средствах обучения ОБЖ . . . . .	121
Классификация средств обучения . . . . .	124
Виды и характеристика средств обучения . . . . .	127
Современные информационные средства обучения . . . . .	132
<b>ГЛАВА 6. Формы обучения ОБЖ . . . . .</b>	<b>134</b>
Общие понятия о формах обучения ОБЖ . . . . .	134
Классификация форм обучения . . . . .	136
Урок как основная форма обучения в современной школе . . . . .	140
Основные типы и структуры уроков ОБЖ . . . . .	143
<b>ГЛАВА 7. Процесс обучения ОБЖ . . . . .</b>	<b>166</b>
Общие понятия о процессе обучения ОБЖ . . . . .	166
Функции процесса обучения ОБЖ . . . . .	170
Структура процесса обучения ОБЖ . . . . .	178
Структура занятий по ОБЖ . . . . .	179
Деятельность преподавателя по подготовке и проведению занятий по ОБЖ . . . . .	189
Планирование занятия . . . . .	191
Подготовка к занятию . . . . .	202
Проведение занятия по ОБЖ . . . . .	206
Самоанализ и самооценка проведенного занятия . . . . .	236
<b>ГЛАВА 8. Контроль и оценка знаний</b>	
на занятиях по ОБЖ . . . . .	242
Приложение 1 . . . . .	251
Приложение 2 . . . . .	254
Приложение 3 . . . . .	260
Приложение 4 . . . . .	263
Литература . . . . .	268