

Технология проблемного обучения на занятиях в дополнительном образовании

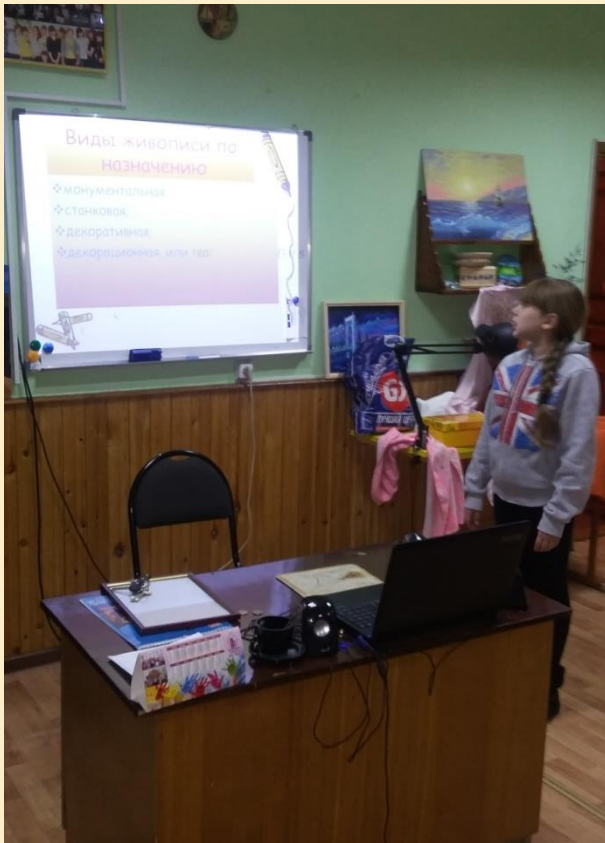
**Автор: педагог дополнительного
образования Иванович Т.А.**

Технология проблемного обучения

- Система организации учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их решению, в результате чего происходит овладение различными универсальными учебными действиями.



Актуальность использования



- ставит ученика в активную позицию;
- доставляет учащимся радость самостоятельного поиска и открытия знаний;
- обеспечивает развитие их творческой активности.

Проблемная ситуация

Всегда содержит противоречия:

- а) между житейскими и научными понятиями;
- б) между теорией и практикой;
- в) между неизвестным и известным;
- г) между имеющимися у учащихся знаниями и новыми требованиями
- д) между чувственными данными и умозаключениями и т. д.



Алгоритм решения проблемной ситуации

- На первом этапе осознания проблемы учащиеся вскрывают противоречие, заложенное в вопросе, для чего находят разрыв в цепочке причинно-следственных связей. Это противоречие может быть разрешено с помощью гипотезы.
- Второй этап – формулирование гипотезы .
- Третий этап решения проблемы – доказательство гипотезы, дети намечают и обсуждают способы проверки её истинности, аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.
- Четвёртый этап .Общий вывод, в котором изучаемые причинно-следственные связи углубляются и раскрываются новые стороны познаваемого объекта или явления.

Варианты создания проблемных ситуаций

- 1. Побуждающий диалог.** (побуждает к осознанию противоречия и формулирования проблемы («Вы удивлены? Почему? Что интересного заметили? Какие возникают вопросы?»)).
- 2. Подводящий к теме диалог.** Посильные для ученика вопросы и задания, которые, шаг за шагом, приводят его к осознанию проблемы («Вспомни», «Сравни», «Проанализируй»).
- 3. Сообщение темы с мотивирующим приёмом.**

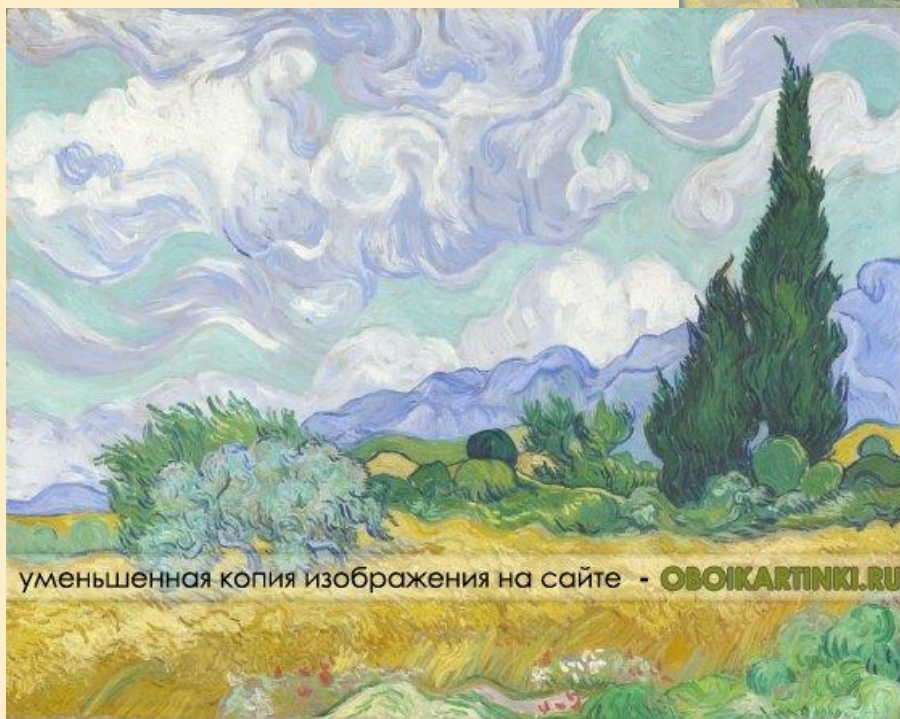
Проблемная ситуация

как можно передать ощущения
солнечного дня, не изображая солнца?



Проблемная ситуация

- Как передать динамику в пейзаже?



Винсент ван Гог

Проблемная ситуация

- Как можно трансформировать реальный образ ?



Успех проблемного занятия зависит от

- **осознания учебной задачи учащимися;**
- **четкой формулировки проблемы;**
- **знания детьми опорного материала;**
- **умения детей высказывать свою точку зрения, делать выводы.**

Моделирование проблемного занятия

- 1. Содержание разбивается на 3-4 логические части.**
- 2. К каждой логической части конструируется проблемный вопрос.**
- 3. Каждый проблемный вопрос на занятии звучит трижды, но с разной дидактической целью: а.) актуализация знаний; б.) осознание и осмысление учебной информации; в.) закрепление новых знаний.**