

**Тьюторство как  
эффективный способ  
организации  
производственной  
(педагогической) практики в  
ГПОУ «Забайкальское краевое  
училище искусств»**

**Миланченко Анна Олеговна,**  
заведующий научно-методическим отделом и практическим  
обучением ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»,  
г. Чита

# ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» основано в 1957 году





Единство народов – сила России



М. А. Врубель  
1856-1910





# Тьюторское сопровождение в ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»—

- ⦿ это образовательная технология, в рамках которой основной формой взаимодействия является индивидуальное и/или групповое консультирование студентов преподавателем образовательной организации, в котором реализуется практика.









проекта: Попова Н.В.  
студент 4 курса "Дизайн"  
инев 3. Р.



**Фирменные шрифты:**  
*Venise Titl Two*  
*Alexandra Zefirna One*  
 Palatino Linotype

**Фирменные цвета:**

- C0 M20 Y20 K0
- C36 M84 Y10 K21
- C0 M0 Y0 K0
- C1 M76 Y17K0
- C15 M34 Y4 K8

**Экземпляры:**

1. Папки
2. Диск-кейсер
3. Визитки
4. Бейджи
5. Ручки
6. Брошюры
7. Календарь
8. Вывески и транспаранты
9. Меню
10. Витрина

**Ассортимент:**

Линейка свадебных платьев. Свадьба - это событие, которое хочется запомнить. Свадьба - это событие, которое хочется сделать незабываемым. Свадьба - это событие, которое хочется сделать идеальным. Свадьба - это событие, которое хочется сделать идеальным.

**Цены:**

- 45.000
- 35.000
- 60.000

**Функциональные зоны:**

1. Кухня
2. Бар
3. Зона отдыха
4. Атриум

**План кафе**

**Перспективы интерьера кафе**

1. Общественная зона
2. Кухня
3. Бар
4. Зона отдыха
5. Атриум
6. Кухня
7. Бар

**Аннотация:**

В проекте предложено решение, которое отвечает современным требованиям к интерьеру кафе. Проект предусматривает создание уютной и функциональной атмосферы. Проект предусматривает создание уютной и функциональной атмосферы.





Министерство культуры Забайкальского края  
ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»

Памятка  
для тьютора ГПОУ «Забайкальское краевое училище  
искусств»



Чита 2015

РАССМОТРЕНО

на заседании Совета  
учебного заведения

Протокол № 223 от « 14 » сентября 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГПОУ

«Забайкальское краевое  
училище искусств»

А.А.Безлепкина

Приказ № 83 от « 14 » сентября 2015 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ О ТЬЮТОРСТВЕ

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.15), Программой сетевого взаимодействия с социальными партнерами в Забайкальском краевом училище искусств.

1.2. Тьюторское сопровождение – образовательная технология, в рамках которой основной формой взаимодействия является индивидуальное и/или групповое консультирование студентов в рамках реализации одного из видов практического обучения - пассивной практики.

1.3. Настоящее положение разработано и вводится в целях установления и документального закрепления норм, регламентирующих порядок и организацию деятельности тьюторов в ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств». Под «тьютором» в рамках настоящего положения понимается преподаватель-консультант, работающий на условиях штатного расписания или совместительства в той или иной городской образовательной организации дополнительного образования детей и осуществляющий сопровождение отдельного студента или группы студентов в условиях прохождения пассивной практики.

1.4. Тьютор, в условиях реализации учебного процесса на базе практики, предоставляет возможность пассивного посещения своих занятий студентами.

1.5. Настоящее положение имеет статус внутреннего нормативного документа училища и носит обязательный для применения характер.

### 2. Цель и деятельность тьюторства

2.1. Цель создания тьюторства в училище - это способствование практической реализации пассивного вида практики, направленного на поэтапное освоение элементов педагогической профессиональной







Бурятский костюм









◎ Спасибо за внимание!