Министерство образования Иркутской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ по профессии «Парикмахер» для учащихся 8 -9 классов

Автор:
Пацус Ирина Витальевна
Место работы:
ГБПОУ ИО ИрТРиАТ
Адрес:
664040, г. Иркутск
ул. Ярославского 221
Должность:
мастер п/о
Телефон: 89501398434

Иркутск
2018

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
1. Актуальность программы 3
2. Особенности организации профессиональной пробы «Парикмахер» 3
3. Психолого-педагогические особенности развития учащихся 4
4. Требования к начальным знаниям и умениям 5
5. Объем часов 5
6. Механизм сотрудничества с социальными партнерами 5
7. Ресурсное обеспечение программы 5
8. Планируемые результаты освоения программы 5
9. Контроль работы учащихся и отчетность 7
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 8
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 9
4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 10
4.1. Общие положения 10
4.2. Содержание профессиональной пробы 14
Профессиональная проба 1 14
Профессиональная проба 2 16
Профессиональная проба 3 17
Профессиональная проба 4 18
Профессиональная проба 5 22
Профессиональная проба 6 24
Профессиональная проба 7 27
Профессиональная проба 8 30
Профессиональная проба 9 33
Профессиональная проба 10 35
Список литературы 36
Приложение 1 37
Приложение 2 38
Приложение 3 43
Приложение 4 44
Приложение 5 45

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Актуальность программы

Профессиональная проба выступает как системообразующий фактор формирования готовности учащихся к выбору профессии, позволяющий сформировать у них способность разбираться в сложившихся обстоятельствах, анализировать, исследовать, запрашивать и получать психолого-педагогическую и информационную помощь, поддержку. Осознанность выбора профессии с учетом своих способностей, требований профессиональной деятельности и социально-экономических условий представляет ядро профессионального самоопределения. Значимость подготовки учащейся молодёжи к профессиональному самоопределению подчёркивается в Государственной программе РФ «Развитие образования на 2013 – 2020 годы».

Рабочая программа разработана для проведения профессиональных проб на базе ГБПОУ ИО «Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта» по профессии «Парикмахер».

Целью системы профессиональной пробы является формирование у учащихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям и запросам рынка труда, готовности к профессиональному самоопределению посредством практико-ориентированного погружения в профессию.

Задачи:

1. Обеспечить условия для качественного выполнения профессиональной пробы;
2. Раскрыть содержание деятельности парикмахера, а также значимость данной профессии для людей;
3. Познакомить с основными качествами парикмахера;
4. Оказать методическую помощь в профессиональном самоопределении учащихся;
5. Апробировать элементы деятельности парикмахера.

Программа профессиональных проб по профессии «Парикмахер» предусматривает формирование у учащихся 8-9 классов умений и навыков в профессиональной деятельности.

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку; ресурсное обеспечение программы; планируемые результаты освоения программы; учебный план; календарный учебный график; содержание программы профессиональной пробы «Парикмахер».

2. Особенности организации профессиональной пробы «Парикмахер»

В процессе прохождения профессиональных проб учащиеся овладеют первоначальными знаниями, умениями и навыками, которые помогут им

сформировать определенное мнение о профессии и, возможно, будут способствовать профессиональному выбору их жизненного пути.

Данная программа по проведению профессиональных проб содержит три этапа: вводно – ознакомительный, подготовительный и практический. На каждом этапе решаются определенные задачи.

Вводно – ознакомительный этап включает:

- проведение встреч рабочих групп по планированию совместной деятельности в рамках программы профессиональных проб «Парикмахер»;
- диагностику школьников 8-9 классов, где определяются интересы, увлечения учащихся, их отношения к различным сферам профессиональной деятельности. Средством получения необходимой информации об учащихся данной программой предусмотрено анкетирование (приложение 1) и собеседование
- заключение договоров с образовательными партнерами о прохождении профессиональной пробы учащимися 8-9 классов.

Подготовительный этап включает:

- знакомство с реальной деятельностью мастера парикмахера в ходе просмотров видеофильмов;
- посещение предприятий и беседы со специалистами;
- просмотр мастер – классов по предполагаемой пробе, показ которых осуществляют выпускники техникума;

Практический этап включает:

- организация и проведение профессиональных проб (теоретические и практические задания) для школьников;
- заполнение дневника каждым учащимся индивидуально и анкетирование участников профессиональных проб (приложение 2);
- по итогам реализации программы учащимся выдается сертификат прохождения профессиональных проб (приложение 3).

Таким образом, результатом профессиональной пробы является ответ на вопрос: «Подходит ли мне данная профессия и подхожу ли я для данной профессии?»

3. Психолого-педагогические особенности развития учащихся

Подростковый юношеский возраст (старшеклассник) - это время личностного и профессионального самоопределения. Ранняя юность имеет свою ситуацию развития, перед старшеклассниками встают новые жизненные задачи, в решении которых происходит их психосоциальное развитие. Прежде всего - это серьезная задача выбора дальнейшего жизненного пути. Старшеклассник вступает в новую социальную ситуацию развития, решает проблемы, которые принято считать вечными: жизненного, профессионального, эмоционально - ценностного выбора.

В этом возрасте сложно угадать интересы ученика к определенной профессии. Он сам еще не знает, чего хочет и находится в стадии познания себя, однако осмысливает ответы на вопросы: что делать - продолжить

обучение в школе, пойти в техникум или колледж? По существу от учащегося требуется профессиональное самоопределение, хотя и первоначальное. При этом он должен разобраться в собственных способностях и склонностях, иметь представление о будущей профессии и о конкретных способах достижения профессионального мастерства в избранной области. Это сама по себе сложная задача.

Поэтому нужно помочь учащемуся определиться с областью будущей профессии. Именно этому способствуют профессиональные пробы.

4. Требования к начальным знаниям и умениям

Для успешного освоения профессии повара необходимы базовые знания по общеобразовательным предметам: биология, химия, математика.

5. Объем часов

Профилизация старшей школы создает дополнительные возможности для реализации образовательных практик профессиональной направленности в соответствии с избранным профилем и во внеурочной деятельности. Это находит свое отражение в индивидуальных учебных планах учащихся в объеме 24 академических часа.

6. Механизм сотрудничества с социальными партнерами

Заключение системы договоров о сотрудничестве (между органом управления образованием и организациями, обеспечивающими проведение профессиональной пробы, между общеобразовательными школами и организациями, обеспечивающими проведение профессиональной пробы), предусматривающих сетевой порядок прохождения профессиональных проб, ответственность сторон за жизнь и безопасность обучающихся.

7. Ресурсное обеспечение программы

Создание локального акта – Положения об организации профессиональной пробы.

Изучение и внедрение способов организации проб.

Разработка и проведение отдельных мероприятий по организации профессиональной пробы.

Создание целевой системы социального и образовательного партнерства.

Размещение материалов на сайте техникума.

8. Планируемые результаты освоения программы

В результате выполнения профессиональной пробы учащиеся должны **знать:**

- содержание, особенности труда данной сферы деятельности, требования, предъявляемые к личности и профессиональным качествам парикмахера;

- общие теоретические сведения, связанные с характером выполняемой пробы;

- технологию выполнения пробы;

- правила безопасности труда, санитарии, гигиены;

- инструменты, материалы, оборудование и правила их использования на примере практической пробы;

уметь:

- организовывать рабочее место**;**

- выполнять простейшие технологические операции, пользоваться парикмахерским инструментом и оборудованием;

- выполнять санитарно – гигиенические требования и правила безопасности труда на рабочем месте парикмахера;

- соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональными требованиями.

Планируемые результаты освоения:

Личностные:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- выражение желания учиться и трудиться в сфере обслуживания;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- развитие творческих способностей при организации профессиональной деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере.

Метапредметные:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- проявление творческого подхода при выполнении практических заданий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технологического и организационного решения;
- обоснование путей и средств устранения ошибок в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда.

Предметные:

- владение алгоритмами и методами решения технологических задач;
- подбор инструментов, материалов и оборудования в соответствии с технологическими операциями;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм;
- владение формами деятельности, соответствующими культуре труда;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- оценивание своей способности и готовности к труду в сфере обслуживания;
- осознание ответственности за качество результатов труда.

9. Контроль работы учащихся и отчетность

Учет выполненной работы ведется каждым учащимся в личном дневнике. Программа заполняется по каждому разделу и подписывается руководителем профессиональной пробы. Итогом пробы является подготовка и защита мини-проекта о профессии «Парикмахер» в виде презентации PowerPoint. При подведении итогов выполнения пробы необходимо отметить положительные аспекты выполнения пробы, при необходимости подчеркнуть, какие индивидуальные черты ученика не позволили ему выполнить задание на должном уровне, дать необходимые рекомендации. В личном дневнике учащегося руководитель заполняет отзыв. По итогам профессиональной пробы выдается сертификат.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы профессиональных проб «Парикмахер»

Категория учащихся: 8-9 классы.
Продолжительность обучения: 24 часа.
Режим занятий: 2 академических часа.

№ п/п	Наименование профессиональных проб	Всего, час.	В том числе	
			Теоретическое занятие	Практическое занятие
1	Введение. Общие сведения о профессии «Парикмахер». Викторина «Битва знатоков парикмахерского искусства».	**2**	1	1
2	Экскурсия на предприятие	**2**		2
3	Мастер – класс «Создание прически на длинный волос», «Стрижка волос».	**2**		2
4	Общие сведения о прическе. Отработка элементов прически.	**2**	1	1
5	Создание прически на длинный волос.	**2**		2
6	Общие сведения о стрижке волос. Выполнение стрижки челки.	**2**	1	1
7	Общие сведения об окрашивании волос. Выполнение окрашивания волос тон в тон.	**2**	1	1
8.	Мелирование волос через шапочку.	**2**		2
9.	Консультация по выполнению мини-проекта.	**2**	1	1
	Самостоятельная работа в проектной деятельности.	**4**		
10	Защита мини-проекта. Подведение итогов профессиональной пробы, вручение сертификата.	**2**		2
	Итого:	**24**		

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Программы профессиональной пробы «Парикмахер»

№ п/п	Наименование профессиональной пробы	Февраль				Март				Апрель	
		Неделя				Неделя				неделя	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
1	Введение. Общие сведения о профессии «Парикмахер». Викторина «Битва знатоков парикмахерского искусства».										
2	Экскурсия на предприятие										
3	Мастер – класс «Создание прически на длинный волос», «Стрижка волос».										
4	Общие сведения о прическе. Отработка элементов прически.										
5	Создание прически на длинный волос.										
6	Общие сведения о стрижке волос. Выполнение стрижки челки.										
7	Общие сведения о окрашивании волос. Выполнение окрашивания волос тон в тон.										
8	Мелирование волос через шапочку.										
9	Консультация по выполнению мини-проекта. Самостоятельная работа над проектом.										
10	Защита мини-проекта. Подведение итогов профессиональной пробы, вручение сертификата.										

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие положения

Общая характеристика профессии:

Парикмахер - специалист, занимающийся созданием прически в самом широком смысле этого слова. Парикмахер занимается стрижкой, укладкой, завивкой волос – применяет все известные технологии для создания наилучшего образа клиента. Искусство парикмахера сравнивается с работой художника: настоящий мастер имеет безупречный вкус. А главными и основными «инструментами» хорошего парикмахера являются его фантазия, чувство современности, эстетический вкус, верный глаз и умелые руки.

В профессии парикмахера существует своя специализация: некоторые мастера занимаются только мужскими причёсками, другие наоборот – только женскими. Есть и другая категория специалистов, которая работает только с детьми – детские парикмахеры. Конечно же, существуют парикмахеры – универсалы, которые могут оказать любые услуги, и таковых в настоящее время большинство.

Как и у представителей любой другой профессии, в среде парикмахеров есть определённая конкуренция, которая напрямую зависит от уровня мастерства парикмахера. Хороший парикмахер – это всегда востребованный специалист, попасть к которому на приём можно только по предварительной записи. Еще одной особенностью профессии парикмахера является постоянное общение с клиентами. Поэтому, хороший парикмахер должен быть коммуникабельным и разносторонним человеком, уметь поддержать беседу, наладить контакт с клиентом.

Профессионально важные качества:

Для успешной деятельности в качестве парикмахера необходимо наличие следующих профессионально важных качеств:

- высокий уровень развития наглядно-образного мышления;
- хорошее развитие моторики рук;
- точный глазомер;
- коммуникативные способности;
- высокий уровень развития зрительной памяти;
- тактичность;
- доброжелательность;
- гибкость;
- отзывчивость;
- креативность;
- организованность;
- эмоциональная устойчивость;
- терпение и выносливость.

Квалификационные требования:

Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг»

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Предоставление услуг по уходу за волосами путем физического и химического воздействия на волосы или кожу головы в целях удовлетворения потребностей клиента, с учетом его индивидуальных особенностей и направлений моды в парикмахерском искусстве.

Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)

Обобщенные трудовые функции			**Трудовые функции**		
код		**уровень квалификации**	**наименование**	**код**	**Уровень квалификации**
A	Предоставление типовых парикмахерских услуг	4	Мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами	A/01.4	4
			Выполнение классических женских, мужских, детских стрижек и повседневных укладок волос различными инструментами и способами	A/02.4	4
			Химическая завивка волос классическим методом	A/03.4	4
			Окрашивание волос на основе базовых техник	A/04.4	4
			Выполнение классических причесок на волосах различной длины	A/05.4	4
			Оформление усов, бороды, бакенбард классическим методом	A/06.4	4
B	Предоставление парикмахерских услуг повышенной сложности	5	Выполнение креативных женских, мужских, детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами	B/01.5	5
			Выполнение химической завивки волос с использованием	B/02.5	5

			инновационных препаратов и технологий		
			Сложное окрашивание волос	В/03.5	5
			Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий	В/04.5	5
			Наращивание волос различными методами	В/05.5	5
			Изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос различными способами	В/06.5	5

Характеристика обобщенных трудовых функций:

Предоставление типовых парикмахерских услуг (уровень квалификации 4).

Возможные наименования должностей:

- Парикмахер;
- Парикмахер-универсал;
- Женский парикмахер;
- Мужской парикмахер;
- Парикмахер широкого профиля.

Требования к образованию и обучению:

- Среднее профессиональное образование - программы подготовки квалифицированных рабочих (служащих)
- Профессиональное обучение - программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки рабочих, служащих, программы повышения квалификации рабочих, служащих.

Особые условия допуска к работе:

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации

Предоставление парикмахерских услуг повышенной сложности (уровень квалификации 5).

Возможные наименования должностей:

- Парикмахер-модельер;
- Парикмахер-стилист;
- Технолог;
- Специалист в области парикмахерского искусства;
- Модельер-художник;
- Мастер по наращиванию волос;
- Мастер постижерного искусства.

Требования к образованию и обучению:
- Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена, программы подготовки квалифицированных рабочих (служащих);
- Профессиональное обучение - программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки рабочих, служащих, программы повышения квалификации рабочих, служащих.
Особые условия допуска к работе:
Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Возможные места работы:

1. МУП «Бытовик»- сеть парикмахерских
2. ООО «Зазеркалье» - сеть салонов – парикмахерских
3. Студия красоты Натальи Коваленко
4. ООО Арт-Салон, сеть салонов красоты
5. «Юма», студия красоты, Лермонтова, 279/2
6. «Масква», салон красоты, Байкальская, 160а
7. «Люкс», салон красоты, Декабрьских Событий, 103
8. «Кортэ», имидж-студия, Трилиссера, 91Б
9. «Моден Лайт», салон красоты, 5 Армии, 28
10. «Fashion Style», имидж-студия Байкальская, 202/1
11. «Bitte», салон красоты, Депутатская, 79
12. «Силуэт», салон-парикмахерская, Трилиссера, 52
13. «МаДо», салон красоты, Алмазная, 2
14. «Принц и принцесса», студия красоты, Декабрьских Событий, 57
15. «Водолей», салон-парикмахерская, Советская, 8
16. «Fantasy», студия красоты, Трилиссера, 119
17. «Анастасия», парикмахерская, Депутатская, 3
18. «Фея», салон красоты, Трудовая, 66
19. «Вирджиния», салон-парикмахерская, Тимирязева, 29
20. «Кудесница», салон-парикмахерская, Лермонтова, 311
21. «De Luxe», салон красоты, Желябова, 3
22. «Россиянка», сеть парикмахерских
23. «Брадобрей», сеть парикмахерских салонов
24. «Шелк» - сеть салонов красоты

Близкие и родственные виды деятельности: Парикмахер-модельер, визажист, стилист, гример-пастижер.

4.2. Содержание профессиональной пробы

Профессиональная проба 1

Тема: Введение. Общие сведения о профессии «Парикмахер». Викторина «Битва знатоков парикмахерского искусства».

Цель: сформировать представление о профессии «Парикмахер» (история, содержание; профессионально важные качества, необходимые для данной профессии, понятие о санитарии и гигиене труда, личной гигиене мастера парикмахера, технике безопасности на рабочем месте); способствовать развитию интереса к профессии «парикмахер».

Задачи:

1. Познакомиться с историей парикмахерского искусства;
2. Сформировать первоначальное представление о профессии «Парикмахер», основных направлениях деятельности;
3. Познакомиться с организацией рабочего места и техникой безопасности, оборудованием, инструментами;
4. Развивать интерес к профессии «Парикмахер».

По итогам профессиональной пробы учащиеся должны

знать:

- историю развития парикмахерского искусства;
- основные направления специальности;
- содержание деятельности;
- требования к знаниям и умениям специалиста;
- характеристику направлений;

уметь:

- самостоятельно подготавливать рабочее место;
- правильно подбирать инструменты для определенного вида работ.

Содержание профессиональной пробы

1.Введение

Общие сведения о профессии. Правила техники безопасности на рабочем месте мастера парикмахера, соблюдение санитарных норм и правил при выполнении услуг, личная гигиена мастера.

2. Викторина «Битва знатоков парикмахерского искусства»

3. Практическая работа

Организация рабочего места и подбор инструментов для определенных видов услуг:

- организация рабочего места при выполнении стрижки;
- организация рабочего места при выполнении укладки и прически волос.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Материально- техническое обеспечение:

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты,

мультимедийное оборудование.

Дидактическое оснащение урока:

- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.- М. :Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил. ;
- презентация о профессии;
- презентация для проведения викторины «Битва знатоков парикмахерского искусства».

Профессиональная проба 2

Тема: Экскурсия на предприятие.

Цель: формирование и развитие у учащихся интереса к профессии, связанной с имиджем человека, парикмахерским делом.

Задачи:

1. Познакомиться с профессией «Парикмахер», содержанием труда;
2. Познакомиться с выполнением разнообразных стрижек, причесок, техникой построения образа;
3. Сформировать представление о структуре имиджа;
4. Сформировать умения вести диалог;

Содержание профессиональной пробы

1. Характеристика процесса труда. Сфера деятельности и вид труда, основные орудия труда, производственные операции, организация труда.

2. Санитарно-гигиенические условия. Микроклиматические условия, режим и ритм труда, возможность производственных травм, профессиональные заболевания, медицинские противопоказания.

3. Требования профессии к физическим и психологическим качествам человека. Характеристика различных видов восприятия в профессиональной деятельности, физические качества, моторные двигательные действия, интеллектуальная сфера, эмоционально-волевые качества личности, деловые качества, моральные качества, влияние профессии на личность.

4. Требования к профессиональной подготовке. Уровень получаемой квалификации, перспективы роста и продвижения по карьерной лестнице.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Профессиональная проба 3

Тема: Мастер – класс «Создание прически на длинный волос», «Стрижка волос».

Мастер – класс представляют мастера парикмахеры – выпускники техникума 2016 года.

Цель: Повысить мотивацию учащихся и интерес к профессии «Парикмахер», продемонстрировать профессиональные навыки.

Задачи:

1. Ознакомиться с технологией выполнения прически и стрижки волос;
2. Развивать творческие способности;
3. Развивать образное мышление;
4. Сформировать интерес к профессии «Парикмахер».

Содержание профессиональной пробы

1. Знакомство с мастерами парикмахерского искусства.
2. Демонстрация видов работ:

- «Создание прически на длинный волос»;
- «Стрижка волос».

3. Показ - демонстрация выполненных работ. Ответы на вопросы учащихся.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, материалы, манекены - головки.

Профессиональная проба 4

Тема: Общие сведения о прическе. Отработка элементов прически.
Цель: формирование навыков выполнения элементов прически.
Задачи:
1. Изучить элементы причесок;
2. Освоить первоначальные навыки по созданию причесок из отдельных элементов;
3. Развивать творческое отношение к обучению;
4. Формировать интерес к избранной профессии;

По итогам профессиональной пробы учащиеся должны
знать:
- основные правила безопасности труда, санитарии, гигиены при работе в мастерской парикмахерской;
- правила использования и применения инструментов, материалов и приспособлений при создании элементов прически;
-виды элементов прически, технику выполнения;

уметь:
- самостоятельно подготавливать рабочее место;
- правильно подбирать инструменты для создания элементов прически;
- выполнять различные элементы причесок.

Содержание профессиональной пробы

Создавая прическу, парикмахер использует стандартный набор элементов. Настоящее мастерство заключается в том, чтобы суметь сотворить из них нечто оригинальное и стильное. Но прежде чем начинать эксперименты, необходимо в совершенстве освоить основные элементы причесок.

1. Элемент прически – «Пробор».

Пробор – линия, разделяющая волосяной покров головы на две части. Пробор применяется для того, чтобы разделять волосы на части в укладке или прическе. Самый распространенный вид пробора идет от края волос до самой высокой точки головы.

Существует несколько его видов: прямой, фигурный, боковой, полупробор, вертикальный, радиальный, горизонтальный. Чаще всего для создания разнообразных причесок используется косые, прямые, а также диагональные и шахматные.

- Прямой пробор. Прямая линия пробора располагается в центре лица.
- Боковой пробор делит волосы на две части, которые не равны между собой. Он начинается от выемки лба и заканчивается на высшей точке головы.
- Из нескольких прямых линий может состоять фигурный пробор. С помощью этих линий создаются разнообразные рисунки.

- Более короткой линией пробора характеризуется полупробор. Данный вид бывает боковым, прямым и фигурным.

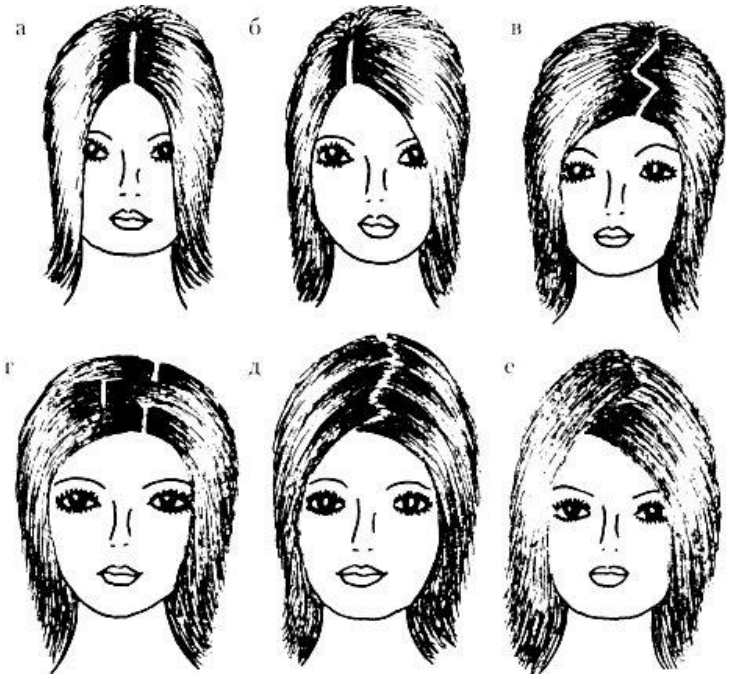


Рис.1. Виды проборов: а - прямой; б - косой; в - зигзаг;
г - перекидной; д - перекидной зигзаг; е - свободный косой пробор

2. Элемент прически – «Локоны и букли».

Локон - представляет собой завитую в трубочку прядь волос, которая выложена в форме спирали. Они могут быть закручены вниз или вверх. Различают косые, прямые, вертикальные и спускные локоны.

Букли – это волосы, которые вычесаны, скручены в тугие валики и взбиты на половину толщины пряди. Укладка волос в букли выглядит очень пышной и объемной.

3. Элемент прически – «Волна».

Волна - это элемент прически, представляющий собой плавный изгиб волос, ограниченный с двух сторон кронами.

По отношению к лицевой части головы волны бывают:

- *выступающие* (направлены в сторону лица и заходят за краевую линию роста волос);
- *обратные* (направлены в сторону от лица).

В зависимости от расположения по отношению к пробору различают:

- *прямые* (располагаются при укладке параллельно пробору);
- *косые* (под утлом 45° по отношению к пробору);
- *поперечные* (перпендикулярно воображаемому пробору.

По размерам волны подразделяются на:

- *узкие и широкие;*
- *мелкие и глубокие (низкие, высокие).*

4. Элемент прически – «Коса»

Плетение (коса) – это пряди волос, переплетенные определенным способом.

Традиционное плетение выполняется в три пряди, но современные прически предполагают использование в косе от четырех и более прядей. Существует множество различных видов кос: длинные, из хвостов, вокруг головы, пучки из косичек, плетеные баранки и корзинки.

Плетение Колосок:

Зачесать волосы назад.

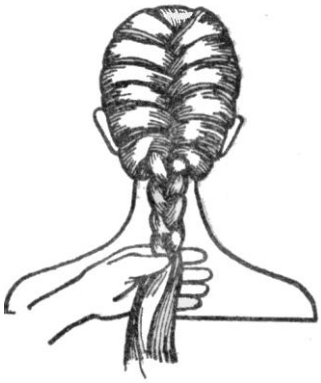
Разделить затылочную зону центральным вертикальным пробором.

Отделить набольшую прядь волос (крайнюю от виска) левой части и соединить её с правой частью волос.

Теперь, придерживая волосы рукой, отделить небольшую прядь (крайнюю от виска) с правой стороны от пробора и соединить её с левой часть.

Таким образом, чередуя пряди левой и правой сторон, плетётся вся коса.

Французская коса.



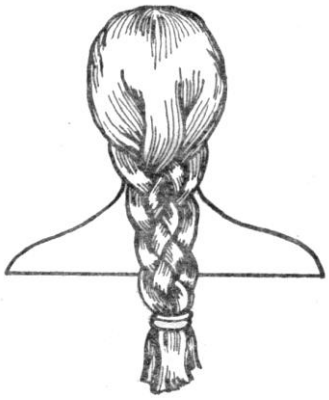
Волосы зачесать назад.

Выделить волосы теменной зоны и разделить их на три пряди.

Начать плетение косы в три пряди.

Затем, каждый раз попеременно то справа, то слева выделять небольшие пряди по линии роста волос и подплетать их в прядь, идущую в центр плетения.

Плетение косы в пять прядей.



Зачесать волосы назад.

Разделить волосы на пять прядей.

Подхватить крайнюю правую прядь и наложить её на соседнюю, которая становится крайней.

Теперь взять центральную прядь и наложить её на бывшую крайнюю правую прядь.

Затем взять прядь, которая теперь стала центральной, и наложить её на соседнюю прядь с левой стороны.

Теперь взять крайнюю левую прядь и наложить её на соседнюю. Затем продолжить плетение, вернувшись к крайней правой пряди.

Доплести указанным способом косу до конца и зафиксировать её декоративной заколкой.

5. Элемент прически – «Жгут».

Жгут – это перекрученная прядь волос. Современный элемент прически характерен для детских и молодежных причесок. При плотном перекручивании происходит вторичное скручивание жгута, что при большом количестве прядей создает эффект «каракулевого» пучка.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет с оценкой.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, материалы, манекены - головки.

Дидактическое оснащение:

- технологические карты;
- инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.- М.: Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с. цв. ил.

Затраты на приобретение материалов для проведения профессиональной пробы по теме «Отработка элементов прически»

Наименование материалов	**Кол – во, мл**	**Цена за единицу продукции, руб.**	**Сумма, руб**
Лак для волос	40	0,6	24
Мусс для укладки волос	30	0,5	15
Итого:			**39**

Итого сумма на одного учащегося составит 39 рублей.

Профессиональная проба 5

Тема: Создание прически на длинный волос.

Цель: формирование навыков выполнения прически на длинных волосах.

Задачи:

1. Повторить виды элементов причесок;
2. Освоить первоначальные навыки по созданию причесок на длинных волосах;
3. Развивать творческое отношение к обучению;
4. Сформировать интерес к избранной профессии.

По итогам профессиональной пробы учащиеся должны

знать:

- основные правила безопасности труда, санитарии, гигиены при работе в мастерской парикмахерской;
- правила использования и применения инструментов, материалов и приспособлений при создании элементов прически;
- виды элементов прически, технику выполнения создания прически на длинных волосах;

уметь:

- самостоятельно подготавливать рабочее место;
- правильно подбирать инструменты для создания прически;
- выполнять различные элементы причесок и создавать единый образ.

Содержание профессиональной пробы

Технология выполнения «Прически из жгутов»

Разделить волосы на зоны, закрепить хвост на макушке. Скрутить хвост в жгут и вытянуть его. Выложить жгут вокруг хвоста. Закрепить невидимками; Накрутить оставшуюся челку на электрощипцы. Оформить челку в прическу. Зафиксировать прическу лаком для волос.

Технология выполнения прически «Роза из косы»

Необходимо начать плести косу от макушки, захватывая вдоль головы пряди волос. Закрепить резинкой. Закрутиь косичку в форме цветка, фиксируя каждый виток несколькими шпильками. Должна получится роза из косы. Зафиксировать лаком для волос.

Технология выполнения прически «Букли»

Собрать волосы на макушке и закрепить в хвост. Разделить волосы хвоста на равные части, количество которых может быть разным. Все зависит от густоты волос и рисунка укладки буклей. Каждую отделенную прядку слегка начесать с внутренней стороны (выполнить тупирование), а внешнюю сторону пригладить щеткой и зафиксировать лаком. Заготовка для волосяного валика должна быть гладкой, как шелковая ленточка. Подготовленную прядь скрутить с помощью указательных пальцев в трубочку. Готовые букли из волос закрепить с двух сторон невидимками

навстречу друг другу внахлест. Образовавшиеся по бокам отверстия аккуратно закрыть небольшими прядками волос и подколоть шпильками. Подобным образом изготовить букли из всех оставшихся волос и уложить их в два яруса вокруг хвоста. Причем элементы второго яруса следует крепить не к голове, а к нижним валикам.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, материалы, манекены - головки.

Дидактическое оснащение:

- технологические карты;
- инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.-М. :Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.

Затраты на приобретение материалов для проведения профессиональной пробы по теме «Отработка элементов прически»

Наименование материалов	**Кол – во, мл**	**Цена за единицу продукции, руб.**	**Сумма, руб**
Лак для волос	60	0,6	36
Итого:			**36**

Итого сумма на одного учащегося составит 36 рублей.

Профессиональная проба 6

Тема: Общие сведения о стрижке волос. Выполнение стрижки челки.
Цель: формирование навыков выполнения стрижки челки.
Задачи:
1. Освоить первоначальные навыки по оформлению челки;
3. Развивать творческое отношение к обучению;
4. Сформировать интерес к избранной профессии.
По итогам профессиональной пробы учащиеся должны
знать:
- основные правила безопасности труда, санитарии, гигиены при работе в мастерской парикмахерской;
- правила использования и применения инструментов, материалов и приспособлений при оформлении челки;
-виды окантовки челки, технику выполнения стрижки челки4
уметь:
- самостоятельно подготавливать рабочее место;
- правильно подбирать инструменты для оформления челки;
- выполнять различные виды оформления челки.

Содержание профессиональной пробы

Общие сведения о стрижке волос.

Стрижка - это изменение длины волос посредством режущих предметов. Данное сухое определение стрижки более глубокое, творческое и технически сложное. Сейчас в наше время стрижка - это целое искусство и наука одновременно.

Все стрижки делятся на: **классические и креативные**.

Классические стрижки стригутся шаг за шагом, ориентируясь на ранее подстриженную прядь. И волосы в этой стрижке плавно перетекают в различные длины.

Креативные стрижки стригутся в технике несведенных зон. Волосы на голове разделяются на отдельные зоны, формы и размер которых соответствует задуманной стрижке и стригутся не зависимо друг от друга. Прежде чем делать стрижку, необходимо правильно разделить волосы на пряди проборами, которые определят форму будущей стрижки.

Проборы бывают горизонтальные, вертикальные, радиальные и лучевые.

Горизонтальные проборы - это проборы, расположенные параллельно плоскости пола.

Вертикальные проборы - это проборы, направленные перпендикулярно полу.

Радиальные проборы проходят под углом 45° к вертикальным или горизонтальным проборам и позволяют получить максимальное увеличение длины волос при стрижке.

Лучевые проборы это проборы, выходящие из одной точки.

Все стрижки можно разделить на контрастные и неконтрастные. В основном стрижки являются контрастными, т.е. это стрижки, при которых волосы имеют различную длину на разных участках головы. При неконтрастных стрижках волосы оставляют одинаковой длины на разных участках головы.

Практическая работа.

Стрижка челки.

В стрижках и прическах большую роль играют челки, которые могут быть различной длины и формы. Челку выделяют в виде прямоугольника или треугольника, вершина которого может доходить до наивысшей точки головы. Челка может быть разной длины.

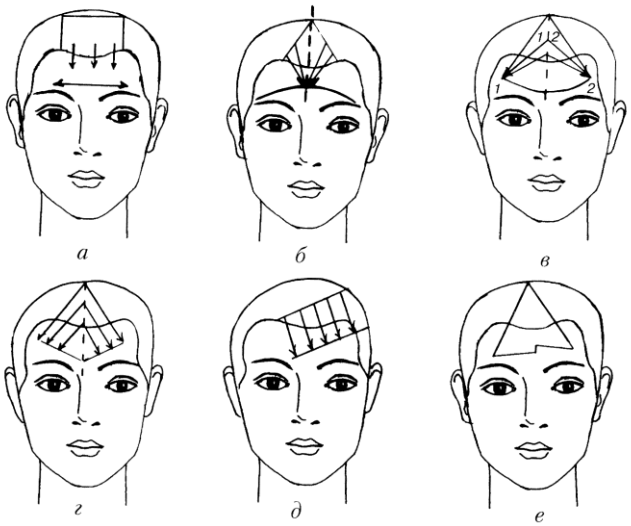


Рис.2. Виды окантовки челки.

Для *прямой окантовки* челку расчесывают вниз и срезают по прямой линии от середины в оба бока (рис. 2 а).

Овальная вогнутая окантовка начинается зачесыванием волос в центр, где его собирают в пучок и срезают за желаемой длиной (рис. 2 б).

Чтобы выполнить *овальную выпуклую окантовку*, треугольник челки делят пополам вертикальным пробором. Определяют две симметричных точки на желаемой высоте. Волосы правого треугольника оттягивают к правой точке и стригут, прядь волос из левого треугольника оттягивают к левой точке и состригают (рис. 2 в).

Для *треугольной окантовки* волосы челки также разделяют пополам вертикальным пробором, волосы от него отчесывают в разные бока и стригут внутренним срезом от середины челки (рис. 2 г).

Для *асимметричной челки* выполняют боковой пробор, формируя прямоугольный треугольник. Волосы с большей стороны отчесывают по направлению к более малому, стригут внутренним срезом (рис. 2 д). *Фигурную окантовку* выполняют по желаемому рисунку (рис. 2 е).

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, манекены - головки.

Дидактическое оснащение:

- технологические карты;
- инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.-М. :Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.

Профессиональная проба 7

Тема: Общие сведения об окрашивании волос. Выполнение окрашивания волос тон в тон.

Цель: формирование навыков выполнения окрашивания волос.

Задачи:

1. Освоить первоначальные навыки по выполнению окрашивания волос;

3. Развивать творческое отношение к обучению, интерес к избранной профессии

По итогам профессиональной пробы учащиеся должны

знать:

- основные правила безопасности труда, санитарии, гигиены при работе в мастерской парикмахерской;

- правила использования и применения инструментов, материалов и приспособлений при окрашивании волос;

-виды окрашивания, технику выполнения окрашивания волос;

уметь:

- самостоятельно подготавливать рабочее место;

- правильно подбирать инструменты и материалы при окрашивании волос;

- выполнять окрашивание волос тон в тон.

Содержание профессиональной пробы

Общие сведения об окрашивании волос.

Красота волос определяется их структурой и цветом, который слагается из целого ряда компонентов. Специалистам по окраске волос необходимо анализировать цветовой тон и отдельные его компоненты, определять глубину и направление цвета. Мастеру необходимо знать все виды красителей, используемых в парикмахерских, правила их использования, основы химических процессов, происходящих в волосах при окрашивании.

Глубина цвета — степень яркости волос без учета их оттенка. Глубина цвета выражается следующей цветовой гаммой: черный, темно-коричневый, коричневый, светло-коричневый, темно-русый, русый, белокурый, светло-белокурый, белый.

Глубина цвета зависит от пигмента (меланина), содержащегося в волосах. Меланин — это красящее вещество, содержащееся в корковом слое волос. Тип меланина, его размер и количество определяют цветовую гамму глубины цвета от самого светлого до черного.

Направление цвета — преобладание какого-либо оттенка в цвете волос. Направление выражается следующей цветовой гаммой: пепельный, золотистый, красный, фиолетовый, оранжевый.

Все **красители**, используемые в парикмахерских, можно разделить на четыре основные группы:

1. обесцвечивающие (блондирующие);
2. химические (окислительные);
3. физические (обволакивающие);
4. натуральные (растительные).

Красители первой и второй групп при работе разводятся специальными окислителями, одним из компонентов которых является пероксид водорода различной концентрации, указываемой в процентах. Фирмы-производители выпускают окислители 6-, 9- и 12% -ной концентрации. Помимо этого фирмы Wella производит 1,8-, 2- и 4%-ные оксиданты, а Schwarzkopf и ESTEL Professional - 1,5- и 3%-ные.

Существует несколько видов обработки волос, при которых изменяется цвет: тонирование, колорирование, окраска, осветление, обесцвечивание, мелирование.

Тонирование заключается в легком освежении цвета волос, придании им более глубокого цвета или какого-нибудь оттенка. При этом естественный пигмент волос не нарушается. Окраска, как правило, выполняется красителями третьей группы.

Колорирование - придание участкам волосяного покрова головы или отдельным прядям ярких, красивых цветов. Работа, как правило, выполняется с добавлением окислительных красок. Естественный пигмент участвует в реакции.

Окраска - получение желаемого цвета волос путем окисления цветообразующих компонентов. Обязательно надо учитывать природный пигмент волос.

Осветление - получение такого цвета волос, который будет намного светлее натурального. При этом происходит частичное разрушение естественного пигмента волос. Выполняется красителями второй группы.

Обесцвечивание - это самая высокая степень осветления, при которой полностью разрушается естественный пигмент волос. Выполняется красителями первой группы.

Мелирование - это осветление отдельных прядей.

Практическая работа

Окрашивание волос тон в тон.

Технология окрашивания тон в тон: Перед проведением процедуры необходимо оценить состояние кожи головы. Она не должна иметь воспалений и повреждений. В противном случае окрашивание понадобится отложить до ее полного оздоровления. В соответствии с инструкцией нужно подготовить красящую смесь. Если конкретная краска используется первый раз, следует выполнить простой тест на наличие аллергии. Капелька красящего вещества наносится на локоть с тыльной стороны. Нужно немного подождать, пока состав полностью не высохнет. Если за это время на коже не

появилось покраснений, тогда средством можно красить волосы. Волосы перед окрашиванием мыть не нужно. С помощью кисточки состав наносится на пряди. Сначала необходимо тщательно прокрасить корни, а затем всю длину до кончиков. Время выдержки 35 минут.

Выполнение окрашивания тон в тон:

- выполнить разделение волос по задуманной схеме;
- подготовить состав для окрашивания;
- нанести состав по проборам не шире 0,5 см, начиная с затылочной зоны;
- отсчет времени выдержки красителя на волосах с момента окончания нанесения по инструкции.
- по завершении времени выдержки, смыть краситель с волос, применяя шампунь и бальзам.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, материалы, манекены - головки.

Дидактическое оснащение:

- технологические карты;
- инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.-М. :Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.

Затраты на приобретение материалов для проведения профессиональной пробы по теме «Выполнение окрашивания волос тон в тон»

Наименование материалов	**Кол – во, мл**	**Цена за единицу продукции, руб.**	**Сумма, руб**
Краска для волос (ESTEL Professional)	60	1,5	90, 0
Оксигент 3% (ESTEL Professional)	60	0,3	18,0
Шампунь – стабилизатор цвета (ESTEL Professional)	30	0,3	9,0
Бальзам для окрашенных волос (ESTEL Professional)	25	0,3	7,5
Итого:			**124,5**

Итого сумма на одного учащегося составит 124,5 рублей.

Профессиональная проба 8

Тема: «Мелирование волос через шапочку».

Цель: формирование навыков выполнения мелирования волос через шапочку.

Задачи:

1. Освоить первоначальные навыки по выполнению мелирования волос;

2. Развивать творческое отношение к обучению, интерес к избранной профессии

По итогам профессиональной пробы учащиеся должны

знать:

- основные правила безопасности труда, санитарии, гигиены при работе в мастерской парикмахерской;

- правила использования и применения инструментов, материалов и приспособлений при окрашивании волос;

-виды окрашивания, технику выполнения мелирования волос;

уметь:

- самостоятельно подготавливать рабочее место;

- правильно подбирать инструменты и материалы при выполнении мелирования волос;

- выполнять мелирование волос через шапочку.

Содержание профессиональной пробы

Общие сведения о мелировании волос.

Мелирование – это окрашивание отдельных прядей волос, природный цвет при этом остаётся нетронутым. Весь процесс заключается в сочетании окрашенных и натуральных волос таким образом, чтобы это выглядело интересно и привлекательно.

Мелирование позволяет:

1. Скрыть седину.
2. Изменить имидж в желаемую сторону.
3. «Освежить» природный цвет.
4. Придать волосам более стильный вид.
5. Добавить прическе объёма.
6. Осветлить волос.

Обесцвечивающие и осветляющие препараты носят название красители I - ой группы.

Все красители I - й группы наносятся на сухие грязные волосы по аналогичной с химическими красителями технологии. Время выдержки состава на волосах зависит от желаемого цвета или от желаемой степени осветления. Обычно время воздействия не превышает 50 мин.

Мастера проводят мелирование через шапочку и на фольгу. В первом случае надевают резиновую шапочку, сквозь отверстия в которой вытягивают пряди для окрашивания. Второй вариант – отдельные пряди заворачиваются в полоски фольги.

Осветляющая пудра - высоко эффективное средство для обесцвечивания волос, представляет собой обесцвечивающий порошок с сильным осветляющим действием. Применяется с окислителем 3, 6, 9 % концентрации. Приготовление состава: 60 гр. окислителя нужной концентрации + 30 гр. осветляющей пудры. Приготовленный состав наносится при помощи кисточки. Время выдержки состава на волосах составляет 15 - 50 минут.

Практическая работа

Этапы выполнения мелирования волос через шапочку:

- Расчесать волосы по естественному росту;
- Надеть шапочку на голову;
- Через дырочки в шапочке с помощью специального крючка вытянуть небольшие прядки волос;
- Расчесать пряди на шапочке;
- Приготовить состав для мелирования волос;
- Нанести состав на волосы с помощью кисточки;
- Расчесать волосы, распределяя обесцвечивающий состав равномерно;
- По истечении времени выдержки или до необходимого осветления пряди сполоснуть теплой водой, снять шапочку;
- Вымыть голову шампунем, нанести бальзам для волос.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: рабочее место мастера парикмахера, инструменты, приспособления, материалы, манекены - головки.

Дидактическое оснащение:

- технологические карты;
- инструкция по охране труда и технике безопасности;
- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.- М. :Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.

Затраты на приобретение материалов для проведения профессиональной пробы по теме «Мелирование волос через шапочку»

Наименование материалов	Кол – во, мл	Цена за единицу продукции, руб.	Сумма, руб
Осветляющая пудра (ESTEL	40 г	1	40, 0

Professional)			
Оксигент 6% (ESTEL Professional)	80	0,3	24,0
Шампунь глубокой очистки волос (ESTEL Professional)	30	0,3	9,0
Бальзам для обесцвеченных волос (ESTEL Professional)	25	0,3	7,5
Итого:			**80,5**

Итого сумма на одного учащегося составит 80,5 рублей

Профессиональная проба 9

Тема: Консультация по выполнению мини-проекта.

Цель: познакомить учащихся с основными технологическими знаниями, умениями, терминологией и алгоритмом выполнения мини-проекта.

Задачи:

1. Сформировать общепрофессиональные знания, умения и навыки;
2. Сформировать умения самостоятельно добывать знания;
3. Развивать образное мышление, пространственное воображение;
4. Расширить представление о профессии «Парикмахер», орудиях труда, трудовых действиях;
5. Показать актуальность профессии парикмахера;
6. Выявить соответствие способностей и личных качеств характера с данной профессией.

Продукт проектной деятельности:
Мультимедийная презентация «Профессия «Парикмахер»;

Содержание профессиональной пробы

Проект – это самостоятельная творчески завершенная работа, во время выполнения которой учащиеся продолжают пополнять свои знания и умения. Есть вполне устоявшееся определение того, что проект – это «бросок мыслью в будущее». Иначе говоря, это идеальное представление конечного результата деятельности.

Этапы работы над проектом:

1. Подготовка.

Учащиеся обсуждают тему проекта с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта. Преподаватель консультирует в определении цели проекта, обсуждает с учащимися требования к созданию мультимедийной презентации (приложение 4), требования к защите проекта (приложение 5).

2. Планирование.

Учащиеся формулируют задачи проекта, вырабатывают план действий, определяют способы сбора и анализа информации. Преподаватель предлагает идеи, высказывает предположения, примерный алгоритм содержания:

- Тема, цель, задачи;
- История возникновения парикмахерского искусства;
- Требования, предъявляемые к парикмахеру;
- Виды услуг, предлагаемые в парикмахерских;
- Применяемый инструментарий;
- Парикмахерская мода (тенденции женской, мужской моды);
- Карьера знаменитых парикмахеров – стилистов;
- Интересные факты из мира парикмахерского искусства;

- Этапы моего карьерного роста.

3. Самостоятельная работа над проектом

Учащиеся выполняют самостоятельную работу без взаимодействия с преподавателем.

По завершению профессиональной пробы учащиеся заполняют дневник.

Форма контроля – зачет.

Оборудование: учебная аудитория, рабочие тетради, ручки.

Дидактическое оснащение:

-инструкции по работе над проектом;

- Литература: Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова,Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.-М.: Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.

ИНТЕРНЕТ источники:

1. https://www.syl.ru/article/170102/new_professiya-parikmaher-opisanie-plyusyi-i-minusyi - Професси «Парикмахер». Плюсы, минусы.
2. http://fb.ru/article/39968/professiya-parikmaher-osobennosti-masterstva - профессия «Парикмахер». Особенности мастера.
3. http://hair.raptom.com/ - Парикмахерское искусство.

Профессиональная проба 10

Тема: Защита мини-проекта. Подведение итогов профессиональной пробы, вручение сертификатов.

Цели и задачи защиты мини-проектов:

1. Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности учащегося;
2. Развитие навыков проектной деятельности;
3. Приобретение учащимися социального опыта;
4. Стимулирование у школьников интереса к профессии «Парикмахер».

Общие положения защиты мини-проекта

В защите мини-проекта принимают участие все учащиеся, проходившие профессиональную пробу на базе ГБПОУ ИО «Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта». Каждый учащийся представляет защиту индивидуально. Порядок выступлений определяется жеребьевкой, которая проводится руководителем в начале защиты.

Регламент защиты: выступление 7- 10 минут.

Вопросы выступающему – 5 минут.

Мероприятие является открытым. Все присутствующие, заслушав автора, задают вопросы, высказывают собственные суждения по теме выступления.

Подведение итогов

По окончании защиты представленных работ, руководитель проведения профессиональных проб заполняет отзыв на каждого участника, подводит итог, где озвучивает положительные аспекты выполнения пробы, при необходимости подчеркивает, какие индивидуальные черты ученика не позволили ему выполнить задание на должном уровне, даёт необходимые рекомендации. Учащиеся заполняют лист рефлексии в дневнике, отвечают на вопросы.

Участникам вручаются сертификаты о прохождении профессиональной пробы по профессии «Парикмахер». Итоги публикуются на сайте образовательных учреждений.

Список литературы

1. Одинокова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебное пособие для начального профессионального образования– М.: Академия, 2007.
2. Панина Н.И.Основы парикмахерского дела: учебное пособие – М.: Академия, 2008.
3. Технология парикмахерских работ: Учеб. пособие для нач. проф. образования/И.Ю.Плотникова, Т.А.Черниченко.-6-е изд., перераб.- М.: Издательский центр: «Академия», 2011.-192 с.,[24]с.цв. ил.
4. Консультантплюс. Приказ Минтруда России от 25.12.2014 N 1134н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» [Электронный ресурс]// – режим доступа: URL: http://metoda-center.ru/chasto-zadavaemye-voprosy/kakie-razryady-segodnya-prisvaivayutsya-parikmaheram-v-nashej-strane/ ,(дата обращения 18.05. 2018 г.).
5. №6.2016 Журнал «Профессиональное образование». [Электронный ресурс]// – режим доступа: URL: http://college57.mskobr.ru/files/Osnovnye_svedeniya/Uchebno proizvodstvennoe_obedinenie/, (дата обращения 22.05.2018 г.).
6. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования [Электронный ресурс]// Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. No1897. — Режим доступа: http://минобрнауки.рф/documents/543, (дата обращения: 19.05.2018 г.)

Приложение 1

Анкета старшеклассника

Уважаемый старшеклассник! Тебя, конечно же, волнуют вопросы: Какую выбрать профессию? Куда пойти учиться после школы? Своими искренними ответами ты сможешь помочь специалистам лучше организовать работу по профориентации в школе. Просим тебя обвести номер ответа, который тебе подходит больше всего или написать свой ответ в свободной строке.

1. Какая профессия (или профессии) тебя привлекает(ют) больше всего? _____

2. Что повлияло на то, что тебе нравится именно эта профессия (профессии)?

1. возможность творчества;
2. нравится само содержание работы;
3. возможность профессионального продвижения и карьеры; мнение друзей;
4. возможность хорошо зарабатывать;
5. совет родителей и (или) родственников;
6. что-нибудь еще, что, напиши _____

_____

3. Достаточно ли у тебя информации о той профессии (профессиях), которая(ые) тебя привлекают?

1. Знаю все о той профессии (профессиях), которые нравятся
2. В принципе, знаю, но хотел бы знать больше
3. Информации недостаточно, хотел бы многое узнать
4. Если у тебя недостаточно информации по профессии, которая тебе нравится, то что бы ты хотел о ней узнать? _____

_____

5. Из каких источников ты получил информацию о профессии, которая тебе нравится?

1. из средств массовой информации;
2. в школе (от учителей, специалистов, лекций, бесед);
3. из рассказов родителей или родственников;
4. из экскурсий на предприятия;
5. сам пробовал работать, участвовал, помогал, наблюдал
6. откуда еще ты знаешь о профессии, которую выбрал?

4. Куда ты собираешься поступать после школы? _____

_____

5. Почему ты выбрал это учебное заведение? (можно выбрать несколько вариантов ответа)

1. возможность получить выбранную профессию;
2. за компанию с другом;
3. легко поступить;
4. близкое расположение к дому;
5. посоветовали родители, родственники;
6. почему еще, напиши _____

_____

Благодарим за участие в опросе!

Приложение 2

Дневник участника профессиональной пробы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Иркутской области
«Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта

Дневник

участника прохождения профессиональных проб

Ф.И.О. _____

Школа _____ Класс _____

Профессия _____

Иркутск, 2018

Если Вы удачно выберете труд и
вложите в него душу,
то счастье само Вас отыщет.
К.Д. Ушинский

Профессиональная проба – это непосредственное участие в деятельности по той или иной профессии. Профессиональная проба помогает «окунуться» в будущую профессию, убедиться в ее достоинствах, определится в недостатках. Ведь узнав свои возможности, имея широкое представление о профессиях и сделав для себя выбор, человек не сможет определить: нравится ему работа или нет, сможет ли выполнять все ее требования, пока реально не попробует себя в ней.

Уважаемый участник профессиональных проб!
Образовательное учреждение ГБПОУ ИО «Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта приветствует Вас и предоставляет возможность принять участие в профессиональных пробах по профессии «Парикмахер»!

ТАБЛИЦА УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ

*Столбцы 1,,3,4 заполняются участником
*Столбцы 5,6,7 заполняются руководителем

Дата	Наименование профессиональной пробы	Краткое содержание выполняемых работ	Самооценка	Итог (*зачет, не зачет)*	Подпись руководителя
1	2	3	4	6	7
	1. Введение. Общие сведения о профессии «Парикмахер». Викторина «Битва знатоков парикмахерского искусства».				
	2. Экскурсия на предприятие				
	3. Мастер – класс «Создание прически на длинный волос», «Стрижка волос».				
	4. Общие сведения о прическе. Отработка элементов прически.				
	5. Создание прически на длинный волос.				
	6. Общие сведения о стрижке волос. Выполнение стрижки челки.				
	7. Общие сведения об окрашивании волос. Выполнение окрашивания волос тон в тон.				
	8. Мелирование волос через шапочку.				
	9. Консультация по выполнению минипроекта.				
	10. Защита минипроекта. Подведение итогов профпробы, вручение сертификата.				

РЕФЛЕКСИЯ ПРИОБРЕТЕННОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА

1. Где проходили пробы, по какой профессии, краткая характеристика профессии?

_____

_____

2.Виды работ, которые вы выполнили самостоятельно: _____

_____

_____

3. Качества, необходимые для успеха в этой профессии: _____

_____

_____

4. Что наиболее заинтересовало в этой профессии? _____

_____

_____

6. Что настораживает в этой профессии?_____

_____

_____

7. В чём вы испытывали трудности? _____

_____

_____

8. Над какими качествами своей личности необходимо поработать?

_____

_____

9. Каковы ваши главные результаты, что поняли, чему научились?

_____

_____

10. Самое яркое впечатление о пробах: _____

_____

_____

Вывод: Подходит ли мне данная профессия? _____

_____

_____

Подхожу ли я для данной профессии? _____

_____

_____

ОТЗЫВ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ

На учащегося _____
(фамилия, имя, отчество)

Наименование предприятия (учреждения)_____
Профессия_____

Проходил профессиональную пробу с _____20 __г. по _____ 20__г.

За время прохождения практики проявил себя:_____
_____
(отметить черты характера, деловые качества)
_____
_____
_____

Выполнял работы_____
(перечислить основные виды работ)
_____
_____
_____

Качество выполнения работы_____
_____
_____
_____

Исполнительская дисциплина и техника безопасности_____
_____
(замечания и оценка)
_____
_____

Рекомендации :_____
_____
_____
_____

Заключение:_____
_____
_____

М.П. Руководитель профессиональных проб_____
_____
(Ф.И.О)

Дата «____» _____ 20__ г. Подпись _____

5

Приложение 3

Сертификат участника профессиональной пробы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области
«Иркутский техникум речного и автомобильного транспорта»

Сертификат

Настоящий сертификат подтверждает, что:

Учащийся _____

успешно прошел курс профессиональной пробы

«Парикмахер»

Сертификат выдан: «__» __ 20__г.

Директор ГБПОУ ИО ИрТРиАТ

_____ П.Ф. Лановой

Регистрационный номер ____

Приложение 4

Требования к созданию мультимедийной презентации

1. Соблюдение единого стиля оформления.

2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point любой версии в едином стиле.

3. Количество слайдов 12-15.

4. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, школа, город). На закрепляющем слайде указывается, откуда взяли информацию и иллюстративный материал (автор, год издания, и т.д.).

5. Оформление слайдов:

- Шрифты для использования: Times New Roman, Arial, Arial Narrow. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации

- Написание: нормальный, курсив, полужирный;

- Цвет и размер шрифта должен быть подобран так, чтобы все надписи четко читались на выбранном поле слайда.

6. В титульном и завершающем слайде использование анимационных объектов не допускается.

7. Не следует заполнять один слайд большим объемом информации.

8. Требования к информации: достоверность, полнота, использование современных источников информации, достаточность.

9. Требования к тексту: научность, логичность, доступность, однозначность, лаконичность, законченность.

10. Отсутствие грамматических и других ошибок.

11. На одном слайде рекомендуется использовать не более 3 цветов: один для фона, другой для заголовка, третий для текста.

12. Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

13. По желательно можно добавить в мультимедийную презентацию звуковые фрагменты, мультипликацию, фрагменты фильмов для обеспечения эмоционального воздействия.

Приложение 5

Требование к защите проекта

Представление-защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией.

- Время, предоставляемое для выступления, 7 -10 минут.

- Содержание и композиция публичной защиты проекта - инициативное и творческое право его автора, однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

1) обоснование выбранной темы, актуальность;

2) определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;

3) краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;

4) По завершении своего выступления учащиеся, представлявшие работу, должны суметь ответить на вопросы слушателей.